

ШКОЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР

РЕГИОНАЛЬНАЯ ГАЗЕТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Новый учебный год – новые возможности

Юные корреспонденты побывали на районном педагогическом совете

Стр. 2-3

Танцуем и побеждаем!

Учащиеся школы №584 «Озерки» – на «Кубке Континентов»

Стр. 4

Есть такая традиция – учиться в 90-й

Школа стала вторым домом для всей семьи

Стр. 5

Дополнительное образование на все 100!

Учреждения дополнительного образования на карте Выборгского района

Стр. 6-9

Я с детьми рисую

Педагог делится опытом

Стр. 11



100 ЛЕТ системе дополнительного образования



От редакции

После недолгого летнего перерыва мы рады приветствовать наших читателей региональной газеты «Школьный репортер»!

Новый учебный год открывает новые возможности. И не только для работы или учебы, но и для множества интересных событий и открытий. И для раскрытия наших с вами способностей и талантов. А ими богаты и школьники, и родители, и педагоги. Нужно только вовремя их распознать, увидеть, почувствовать... Желательно, чтобы эти «зеленые ростки» в нас заметили еще в детстве. Наверное, для этого и существует на свете Его Величество Дополнительное

образование. В этом году ему исполняется 100 лет!

Не случайно октябрьский номер газеты мы посвящаем не только нашим дорогим учителям (ведь именно в этом месяце отмечается такой любимый всеми праздник, как День учителя), но и педагогам дополнительного образования. На наших страницах мы расскажем о Дворце и Домах детского творчества Выборгского района, об их истории, традициях и перспективах. Познакомим читателей с интересным опросом, который раскрывает неизвестные факты школьной биографии наших учителей и педагогов дополнительного образования. Мы узнаем, чем они увлекались и какие кружки посещали в детстве...

Новый учебный год – НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

В предпоследний день лета традиционный августовский районный педагогический совет собрал руководителей образовательных учреждений Выборгского района Санкт-Петербурга. Как и в прошлые годы, это было хорошей возможностью поговорить о достижениях образовательной отрасли, наградить лучших руководителей, наметить планы на предстоящий учебный год. Тема нынешнего педсовета: «Образовательная система Выборгского района: многогранный мир возможностей».

Руководителей образовательных учреждений поздравил с началом учебного года глава администрации Выборгского района **Валерий Николаевич Гарнец**. Он отметил, что в создании широких возможностей образования одну из самых главных ролей играют, конечно же, педагоги. Успех учителя – успех ученика. Это уже не первый год подтверждают высокие результаты наших выпускников. Перед учителями стоит важная задача: дать полноценное образование нашим детям, чтобы любой ребенок смог раскрыть свои уникальные способности.

По словам главы администрации района, ежегодный рост количества медалей в районе говорит о том, что у детей есть желание учиться, а у наших учителей – качественно делать свою работу.

И праздник, и встреча друзей

Узнать о достижениях и новых возможностях образовательной системы района пришли на педагогический совет и корреспонденты Опорного медиацентра «Луч» и студии журналистики «Репортер» Дома детского творчества «Юность». По традиции перед началом официаль-



ной части они смогли побеседовать с организаторами и участниками этого значимого для района мероприятия.

Для **Наталии Евгеньевны Никишиной**, заместителя главы администрации Выборгского района Санкт-Петербурга, первое сентября с детства ассоциируется именно со школой (Хотя этот день стал когда-то и днем ее рождения). Всю профессиональную жизнь она посвятила образованию. Была и учителем, и завучем, и директором, а сейчас руководит отраслью образования в районе.

Наталия Евгеньевна пожелала всем больших успе-

хов: «Первоклашкам желаю, чтобы у них все сложилось в предстоящей школьной жизни. Ведь каждый ребенок хочет пойти в школу, ждет от нее чего-то очень интересного. Одиннадцатиклассникам – больших успехов, потому что их ждет время экзаменов, время принятия серьезных решений. И, конечно, успехов учителям и педагогическим коллективам образовательных учреждений Выборгского района!»

Елена Николаевна Майборода, директор школы №517: «Начало учебного года – это всегда праздник. Мы, педагоги, долго отдыхать не умеем.

Месяц отдыхаем, а второй месяц уже ждем любимого шума детских голосов, удивительных вопросов от своих ребят. Все это мы теряем летом, а к сентябрю обретаем вновь. Меня школьная жизнь вдохновляет и наполняет силами. Все эти долгие годы, а в должности директора я уже 32 года

Как заметила **Елена Валериевна Лешко**, директор школы №135, первое сентября – это всегда встреча друзей. По ее словам, очень хотелось бы, чтобы всех участников образовательного процесса, всех наших, таких разных сегодня, ребят, объединял дух нашего города, чтобы по уровню культуры

петербуржцев везде узнавали, как когда-то, в любом уголке страны, узнавали ленинградцев... И наш город дает нам такие возможности...

Когда возможности становятся реальностью

Юные журналисты Опорного медиацентра «Луч» взяли интервью и у **Елены Борисовны Поломошновой**, директора школы №605, которая в 2017 году вошла в ТОП-500 Лучших школ России.

Поводом для разговора стало то, что выпускник школы Никита Дроздов стал дважды стобалльником, получив максимальные баллы на ЕГЭ по информатике и ИКТ и математике профильного уровня. Никита считает, что половина его успеха принадлежит учителям.

Елена Борисовна пожелала ученикам, чтобы они ходили в школу с удовольствием. Хорошо, когда школа – это не просто место, где ребята получают знания, а когда она становится вторым домом, где тебя встречают любимые учителя, где много хороших друзей...

Хорошая возможность – наградить лучших

Традиционно на районном педагогическом совете глава администрации Выборгского района Валерий Николаевич Гарнец торжественно наградил руководителей образовательных учреждений за успехи и достижения прошедшего

года. Почетные грамоты и благодарственные письма администрации были вручены заведующим дошкольных образовательных учреждений, директорам образовательных учреждений и руководителям учреждений дополнительного образования – за многолетний добросовестный труд, педагогическое мастерство, преданность профессии и учреждению, за организацию интересной плодотворной работы по обмену опытом, за результативную подготовку выпускников к итоговой аттестации.

Возможности безграничны, возможности создаются. О том, какие возможности предлагает система образования юным жителям нашего района, в своем докладе рассказала **Юлия Ивановна Панюкова**, начальник отдела образования. Району есть, чем гордиться: его образовательная система представлена на сегодняшний день 72 детскими садами и 4 дошкольными отделениями в общеобразовательных учреждениях, 59 общеобразовательными учреждениями, 6 негосударственными образовательными организациями, 6 учреждениями дополнительного образования и 27 структурными

подразделениями образовательных учреждений.

Юлия Ивановна Панюкова выразила слова благодарности всем собравшимся за деятельность их коллективов, за неравнодушие к своей работе. Она пожелала всем новых успехов и побед. Для этого у нас есть все возможности.

Среди выступающих на педагогическом совете была **Юлия Евсеевна Волосова**, директор школы №518. В этом году она стала победителем в приоритетном национальном проекте «Образование», в номинации «Лучший руководитель государственного образовательного учреждения – 2017».

«Хорошее слово – «возможность», – заметила она, – От него веет будущим, надеждами... Школа – это место постоянных перемен. Непросто выстоять в этом пространстве. В городе много культурных возможностей, но не все

родители могут предоставить их детям. Школа может помочь и в этом.

Сегодня мы говорим о возможности повышения социализации детей и родителей, возможности родителей активно участвовать в школьной жизни детей. Школа должна дать ребенку возможность мечтать, пробовать себя в различных областях деятельности. Каждому ребенку нужно помочь выбрать свой образовательный маршрут...»

Материал подготовили активисты Опорного медиацентра «Луч» и студии журналистики «Репортер» ДДТ «Юность»: Кристина Тихомирова, Анастасия Трифонова, Андрей Грачев, Матвей Водяной и Милана Андрыш, а также педагоги-организаторы ДДТ «Юность»: Марина Валерьевна Толчельникова и Полина Юрьевна Данилова



Танцуем и побеждаем!

Юбилейный, десятый Кубок Континентов, проходил в Санкт-Петербурге в конгрессно-выставочном зале «Экспофорум» с 7 по 9 сентября 2018 года. Это международный турнир по спортивным танцам на колясках. В соревнованиях, кроме российской сборной, участвовали представители Австрии, Израиля, Италии, Казахстана, Киргизии, Кореи, Мексики, Польши, Сербии, Словакии и Финляндии. В состязании по традиции приняли участие и ученики школы №584 «Озерки».

Спортивно-танцевальные пары соревновались в европейской, латиноамериканской и произвольной программах. Танцоры смогли продемонстрировать своё мастерство и в сольных выступлениях. В программу соревнований в этом году была добавлена новая дисциплина – «Тех-

ника», позволяющая демонстрировать навыки владения танцевальной коляской и мастерство исполнения элементов танца. Впервые в официальную часть соревнований были включены юниоры. Ученица 3 Б класса нашей школы Эльвира Кчибекова стала лучшей среди спортсме-



Фото: Татьяна Дячинская

нок-юниорок и получила специальный приз «Паралимпийская надежда». Первоклассник Михаил Гайдара, самый юный представитель нашей команды, завоевал серебро.

Ученики 11 класса школы №584 «Озерки» выходили на один паркет с заслуженными мастерами и показали очень впечатляющие результаты.

Мария Маралёва получила в финале десятое место в общей одиночной программе среди женщин. Иван Селинский занял седьмое место в общей одиночной программе среди мужчин.

Бронзу в произвольной программе Мария Маралёва и Иван Селинский завоевали в дуэте в произвольной программе с лирической постановкой «Without you».

Школьный хореограф, художественный руководитель, тренер и наставник наших танцоров Дарина Владимировна Лобзова каждый год помогает ребятам осваивать новые элементы и раскрываться творчески.

Светлана Станиславовна Дунина, педагог-организатор школы №584 «Озерки»



За круглым столом... и не только

В сентябре в гимназии №622 состоялся круглый стол «Стратегическое развитие Арктики: молодежный взгляд» с участием норвежских и петербургских школьников.

Гостями круглого стола были преподаватели русского языка и литературы гимназии им. Р.А. Амундсена Елена Шальнева и Йохан Хонторп. Спикерами выступили Почётный полярник России, директор Российского государственного музея Арктики и Антарктики (1998–2016 г), председатель полярной комиссии Русского географического общества и член географического общества США Виктор Ильич Боярский и директор гимназии

№622 Наталья Владимировна Алексахина.

Ученики работали над проектами в смешанных русско-норвежских командах с применением современных кейс-технологий. Защита проектов: «Международная торговля в арктической зоне», «Глобальное потепление в Арктике», «Экология», «Инновационные технологии и профессии будущего в Арктике» прошла очень ярко и слаженно.

А еще ребята из гимна-

зии №622 взяли интервью у юных норвежцев. На английском языке. Оказалось, что это не инопланетяне с планеты «Норв», а простые школьники. Кстати, у них такая же «замечательная» погода, как и в Питере. Норвежцы заглянули на уроки, удивились, что в гимназии так много детей. У них учащихся значительно меньше. Норвежцы тоже взяли интервью – у первоклассников. И ради этого даже немного выучили русский язык.

Сотрудничество между нашей гимназией и гимназией им. Р. Амундсена (г. Осло) началось пять лет назад. За это время наши

учителя и ученики посетили гимназию в Норвегии и норвежская делегация приехала в Санкт-Петербург. Гости посещали открытые уроки, а между учащимися был проведен дружеский спортивный матч по футболу. И в этот раз программа пребывания норвежской делегации тоже была насыщенной. Ребята побывали в Петергофе, в музее Арктики и Антарктики, прокатились на теплоходе по рекам и каналам Петербурга.

Софья Павлова, ученица гимназии №622, Елена Викторовна Данилевская, педагог гимназии №622

Есть такая традиция – учиться в 90-й

Сегодня район метро «Озерки» – один из самых популярных и заселенных районов города, это Шува-лово, Озерки, Суздальские озера... Когда-то они были любимым местом дачного отдыха петербуржцев.

1979 год. Новостройки, дачные домики, оставшиеся сады с яблонями и вишнями и новое здание школы № 90...

Наш день переезда на новую квартиру совпал с началом учебного года. На торжественную линейку, посвященную Дню знаний, я пришла ученицей седьмого класса. Все были новичками. Классный руководитель – совсем молодая учительница Раиса Саидовна Хайрутдинова. Она вела у нас алгебру и геометрию. Директор школы – Римма Леонидовна Медведева. Учебный год начался весело: мы мыли школу, убирали территорию от строительного мусора. Сидели без парт – их еще не завезли. Все новое, незнакомое...

В далекие 80-ые учащиеся сдавали переходные экзамены после восьмого класса. У нас сдали не все, и от нашего класса осталось меньше десяти человек. Первого сентября 1981 года нам пришлось знакомиться с новыми одноклассниками. Многие из них были детьми приехавших специалистов-строителей защитной от наводнения дамбы. Были сложности в общении, но к школе мы относились, как к родной, и такие проблемы решались просто. Школа новая, учителя молодые... С радостью принимали их идеи, участвовали в любых делах. Многих мы не только уважали, но и любили, и доверяли им, как самым близким. Татьяна Лазаревна Соснова –

учитель биологии старших классов, мы были её первыми учениками. Уроки Татьяны Лазаревны были необычными. Нас восхищала и её внешность, и манера общения с нами. И кабинет у неё был самый красивый. Прошло много лет, а я до сих пор помню, как ребята слушали... Уроки Раисы Саидовны мы боялись пропустить: это же классный руководитель. Я плохо понимаю в точных науках, но как она виртуозно вела эти уроки! Она жила в формулах и цифрах. Очень хочется вспомнить и физкультуру: кроссы в Сосновке, бег на лыжах два раза в неделю вокруг озера – восторг! И всё это вместе, дружно. Мальчишки всегда помогали девочкам. Школьная жизнь была похожа на жизнь из фильмов: “Ключ без права передачи”, “Вам и не снилось”, “Доживем до понедельника”...

Но вот выпускной, слёзы прощания, вальс, прогулка по ночному городу. Потом поступление в институт, проводы мальчиков в армию...

Подрастали дети. И вот я привела двоих сыновей в детский сад, а их воспитатель – Ирина Александровна Смирнова – девочка, которая училась несколькими классами младше меня. Она “выпустила” моего старшего из садика. Попрощались. А первого сентября



1995 года на торжественной линейке школы № 90 знакомимся с учителем... Ириной Александровной Смирновой... Потом и средний сын стал её учеником. А она – близким нам человеком. Этот был сложный период в моей жизни. Но со мной снова была родная школа и дорогие мне люди – учителя. Это помогло выстоять.

Настал выпускной старшего сына. Снова прощание со школой. Цветы, вальс, Алые Паруса... А жизнь идет. Родился третий сын – Никита. В пять лет он пошел в “Малышкину школу” – к Ирине Александровне. Она набирала первый класс. Раиса Саидовна в это время уже стала директором шко-

лы и предложила пойти Никите учиться с шести лет. Первого сентября 2007-го его провожали в школу не только родители, бабушки, дедушки, братья, но и их друзья-выпускники нашей 90-й. И когда он звонил в колокольчик, на стадионе было ликование: “Никита, ура!”. Проходя мимо доски с медалями, Никита заметил среди них знакомую фамилию – Чижова – и спросил:

– Это наша родственница?
– Нет, – ответила я.

– Ну и что! – возразил он с серьезным видом. – Я тоже буду так учиться!

И вот уже окончание начальной школы. За отличные успехи Никита Чижов был награжден Похвальным листом.

Сентябрь 2017 года. На тридцать девятой линейке в моей жизни в этой школе вёл первоклассницу с колокольчиком мой младший сын. Он проходил “круг почёта”, а я плакала. Понимала, что пришло время прощаться со школой не только для сына, но и для меня. Но кто знает, может, придет день, когда мы всей своей большой семьей приведем внуков в нашу родную школу. Школу №90...

Наталья Леонидовна Новик
(выпускница 1989 года),
мама Никиты Чижова
(выпускника 2018 года)



В этом году мы отмечаем 100-летие государственной системы дополнительного (внешкольного) образования детей в России. Она возникла в конце 19 века. Именно в то время стали открываться первые мастерские, клубы, кружки, летние оздоровительные лагеря, дневные приюты для детей. На государственном уровне решение о развитии внешкольного образования было принято в ноябре 1917 года. А в 1918-м открылось государственное внешкольное учреждение Станция юных любителей природы (Москва, Сокольники) и художественная студия в Петрограде. В июне 1919 года был проведён I Всероссийский съезд по внешкольному образованию.

В 1937 году десятки детей стали первыми посетителями Ленинградского дворца пионеров, который открылся в знаменитом Аничковом дворце на Невском проспекте. А на рабочих окраинах Ленинграда пионерские клубы создавались гораздо раньше. На их основе и зарождались будущие Дворцы и Дома детского творчества. В 1928 году был открыт пионерский клуб на Выборгской стороне, где занималось 500 детей. Сейчас это Дворец детского (юношеского) творчества Выборгского района. Об этом Дворце и о тех учреждениях дополнительного образования, которые возникли уже в начале 90-х, о новых методиках работы, о приоритетных направлениях каждого учреждения и пойдет речь в этой статье.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Материалы предоставлены методическими отделами учреждений дополнительного образования Выборгского района



«Любая круча в юности легка...»

Эту цитату из Джорджа Байрона можно отнести и к Дому детского творчества «Юность». Кстати, если бы великий поэт мог ходить сюда в детстве, то наверняка нашел бы для себя подходящее объединение. Например, занялся бы журналистикой или посещал бы занятия по «Основам журналистики и литературного творчества»...

ДДТ «Юность», который скоро отметит 25-летие, занимает достойное место среди учреждений дополнительного образования Выборгского района. «Юность» – это 90 квалифицированных педагогов дополнительного образования, более 3000 ребят, 239 объединений. ДДТ работает в 5 помещениях бывших подростковых клубов и на базе 25 обра-

зовательных учреждений района. Направленности: социально-педагогическая, туристско-краеведческая, физкультурно-спортивная и художественная.

Со времени его основания Домом детского творчества «Юность» руководит Тамара Васильевна Фурзикова – человек деятельный, творческий, умеющий принимать оптимальные решения в постоянно меняющемся мире. Человек, объединивший вокруг себя людей, любящих свое дело и преданных «Юности».

В «Юности» – 5 отделов: декоративно-прикладного искусства, музыкально-эстетического развития, спортивно-оздоровительной работы, культурологии и социально-культурной деятельности.

«Юность» активно ведет

не только образовательную работу, но и реализует различные программы. Среди них – социально-педагогический проект «СИМВОЛ», районный литературно-этический конкурс, цикл длительно-досуговых программ «Горжусь и помню». Уже более 10 лет «Юность» способствует развитию детской журналистики в районе и городе. Все эти годы активно работает студия «Репортер», выходит учебное издание и районная (теперь уже региональная) газета «Школьный репортер». А с 2018 года в ДДТ начал свою деятельность Опорный медиацентр «Луч» в рамках «Российского движения школьников».

Уже седьмой год подряд «Юность» проводит городской конкурс редколлегий школьных СМИ

НА ВСЕ 100!

«Журналистский марафон» совместно с Факультетом социальных технологий Северо-Западного института управления (филиалом Российской академии народного хозяйства и Государственной службы при Президенте Российской Федерации). Школьники города и области пробуют себя в роли корреспондентов, пишут репортажи и очерки, берут интервью на социально значимые темы.

Более десяти лет «Юность» организует городской конкурс объединений дизайна и моделирования одежды «Розовая булавка». Это творческое состязание предоставляет возможность юным модельерам проявить свои способности в дизайне и моделировании одежды, узнать интересные факты об истории создания костюма.

«Юность» разрабатывает инновационные проекты, проводит обучающие семинары для педагогов, делится ценным опытом. Например, проводит открытый районный обучающий семинар «Использование современных игровых технологий во внеурочной деятельности» (на примере реализации проекта «СИМВОЛ»). Стали традицией и семинары: «Обучение искусству современного вокала. Методика и практика», «Преподавание инструкторского курса «Оригами» учащимся начальной школы».

«Юность» бережно сохраняет свои традиции. И в то же время открыта всем ветрам - новым веяниям в сфере образования...

90-летний, но вечно юный

Дворцу Детского (юношеского) творчества Выборгского района в ноябре исполняется 90 лет. Первый пионерский клуб на Выборгской стороне размещался в помещении жилого городка Нобелей на Лесном проспекте, д. 20. Постоянно он начал работать с 19 ноября 1928 года. В 1929 году клуб стал Центральным домом пионеров Выборгского района.

В послевоенные годы в кружках Дома пионеров и школьников занималось уже около 1000 детей. В 1968 году ему было присвоено звание «Дворец пионеров и школьников». Он стал вторым Дворцом пионеров в Ленинграде. С 1983 года Дворец пионеров и школьников обосновался на улице Сантьяго-де-Куба, д. 4 корп. 2, а в 2006-м получил свое нынешнее название – Дворец детского (юношеского) творчества Выборгского района Санкт-Петербурга.

ДДЮТ сегодня – это 4500 учащихся, 101 дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, 350 групп, 5 образцовых коллективов, 130 педагогических работников, 52 из которых имеют государственные награды и звания. Работают 6 отделов: музыкально-художественный, технического творчества, туризма, краеведения и спорта, эколого-биологический, методический отдел и отдел социально-культурной деятельности.

Дворец в наши дни – это современное многопрофильное учреждение дополнительного образования детей. Последние годы его возглавляет Натела Александровна Савченко, Почетный работник общего образования РФ. 25 лет своей жизни она посвятила Дворцу, пройдя путь от педагога-организатора до директора.

Во Дворце детей ожидает широкое разнообразие направлений: хоровое, танцевальное, театральное, также ребята



Встреча командира Красных следопытов с маршаллом С. М. Буденным
В центре - Ира Кучинская - пионерка школы №112 Выборгского района. 1959 г



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА ВСЕ 100!

изучают искусство игры на музыкальных инструментах. По-прежнему привлекает ребят и техническое творчество. В 2018-м году ДДЮТ вошел в тройку победителей спартакиады по техническим видам спорта среди 46 образовательных учреждений Санкт-Петербурга. Развивается и такое современное и популярное сейчас направление, как видеоблогинг. Интересную научно-исследовательскую работу ведут учащиеся эколого-биологического отдела. Широка география путешествий учащихся отдела туризма, краеведения и спорта. Представлено здесь как краеведческое направление, так и спортивное – «Айкидо», «Шахматы»...

Дворец активно сотрудничает со школами. Так появился проект «Родная Выборгская сторона», а в 2001 году была создана районная ДОО «Ребята Выборгской стороны», в которую вошли 25 школьных общественных объединений. Дворец – районный опорный центр по трем направлениям: гражданско-патриотическому воспитанию обучающихся, организации деятельности детских общественных движений и объединений и воспитательной работе, развитию дополнительного образования детей. Недавно ДДЮТ стал районным координационным центром организации «Российское движение школьников».

Каждый ребенок найдет во Дворце возможность для реализации талантов в самой разнообразной деятельности. Сегодня Дворец с 90-летней историей – это современное учреждение, которое отвечает вызовам нового времени и обладает высоким потенциалом для дальнейшего развития.

Четверть века на крыльях Синей птицы



«Синяя птица взмахнула крылом и озарила нам путь...», – так начинается гимн Дома детского творчества «Союз». Синяя птица воплощает образ детской мечты и надежды. Не случайно, именно она стала символом Дома детского творчества.

Вот уже почти 25 лет две с половиной тысячи детей ежегодно приходят в коллективы, чтобы познать себя, выбрать занятие для души, а возможно найти дело всей жизни.

Атмосфера комфорта, доверия и всеобъемлющего творчества создается не сама по себе. Все эти годы учреждением руководит бессменный директор, основатель Дома детского творчества «Союз» Елена Петровна Широкова.

Благодаря высокому профессионализму и незаурядным организаторским способностям Елене Петровне удалось создать сплоченную команду профессионалов, знающих свое дело и любящих детей. Это позволяет оставаться высококвалифицированным образовательным учреждением не только в районе, но и в городе.

История Дома отмечена интересными, а иногда уникальными событиями. Так, в 2003 году на террито-

рии ДДТ «Союз» при поддержке администрации и отдела ГИБДД Выборгского района был открыт первый в районе детский Велогородок. Созданные в нем условия позволяют организовать образовательную деятельность на высоком профессиональном уровне и обучать ежегодно более 3000 детей. А это эффективная профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. В 2008 году на базе ДДТ «Союз» открылся районный опорный центр «Перекресток». Он координирует работу по обучению детей правилам дорожного движения во всех образовательных учреждениях района. На базе РОЦ БДД создан штаб отрядов ЮИД, который объединяет работу юных инспекторов дорожного движения. Они вместе с педагогами и сотрудниками ГИБДД выходят на улицу, обращаются к водителям и пешеходам, чтобы еще раз привлечь внимание к проблеме культуры и безопасности на дороге.

История Дома тесно связана с уникальными памятниками и природой местности Лесное. В 2001 году в ДДТ «Союз» открылся краеведческий центр «Лесное». В 2008 году при поддержке Гранта

фонда имени Д.С. Лихачева был создан музей «Лесное: из прошлого в будущее». Ежегодно его посещают более 1000 школьников. Экскурсии в музее ведут и педагоги, и учащиеся творческого объединения «Юный экскурсовод».

Музей тесно сотрудничает с Советом ветеранов района, организует «Встречи поколений».

Воспитание юных петербуржцев, становление их гражданской позиции – приоритетное направление деятельности учреждения. ДДТ «Союз» – инициатор и организатор районных конкурсов, фестивалей, традиционных массовых праздников, досуговых и семейных программ. Ежегодно проводится открытый районный фестиваль семейного творчества «Семейный союз». Все это позволяет создать единое поле общения для детей, родителей и педагогов.

Встречая 25-летний юбилей, коллектив ДДТ «Союз» гордится успехами, но не останавливается. Впереди – новые творческие перспективы. А главная цель – счастливые глаза детей, воплощение их надежды и мечты!



ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ НА ВСЕ 100!

Встретимся на «Олимпе»!

Дом детского творчества «Олимп» открыл свои двери 1 октября 1993 года и первоначально занимал всего несколько квартир на первом этаже жилого дома на проспекте Луначарского.

Работу осуществлял небольшой, но сплоченный коллектив во главе с директором – Натальей Владимировной Алексахиной. Она – отличник физической культуры и спорта – не только дала своему учреждению гордое имя «Олимп», но и заряжала своих коллег верой в будущее, желанием побеждать и достигать новых вершин.

С тех пор произошло много изменений. В 2005-м директором стала Юлия Валерьевна Севостьянова.

Было сформировано четыре отдела: художественно-эстетический, декоративно-прикладной, спортивный, отдел профилактики наркотической зависимости. Все они активно работают и сегодня.

В объединениях занимается около 3000 детей, реализуется более 100 образовательных программ. Деятельность спортивного отдела направлена на популяризацию здорового образа жизни и игровых видов спорта. Декоративно-прикладной работает с детьми, которые хотят научиться рисовать, лепить и украшать пространство. Художественно-эстетический отдел – самый многочисленный. Это сценические искусства: театр,

хореография, вокал, музыкальное творчество, цирковое искусство.

Многие объединения – победители и призеры районных, городских, всероссийских и международных фестивалей и конкурсов.

Важную роль в работе ДДТ «Олимп» играет отдел профилактики наркотической зависимости. Ставя своей целью информационное просвещение школьников о вреде пагубных привычек и привлечении как можно большего внимания к здоровому образу жизни.

Методы работы отдела профилактики наркозависимости, а также методические разработки сотрудников предлагаются в качестве образца на уровне



района и города.

Сегодня «Олимп» – это три отделения: на Придорожной аллее, Сиреневом бульваре и проспекте Энгельса. Осуществляется деятельность и на базе образовательных учреждений. Выборгского района.

В первую очередь мы всегда говорим о победе над собой. Девиз учреждения: «С нами – к вершинам!». Мы помогаем двигаться к своей мечте – той далекой и сказочной, которая возвышает каждого из нас.

Через традиции – к современности

ДДТ «Современник» – многопрофильное учреждение дополнительного образования детей, которое в октябре отмечает свое 25-летие. Здесь работает более 200 объединений. Их посещают около 3000 детей от 5 до 18 лет, с которыми занимаются более 60 педагогов

Основные направления деятельности: воспитательная; образовательная; культурно-досуговая; спортивно-оздоровительная; исследовательская; информационно-рекламная и методическое сопровождение образования.

В Доме детского творчества «Современник» реализуется множество интересных проектов. Среди них – «Воспитание через народное искусство» (Проект по изучению и сохранению русской традиционной культуры).

Этот проект подразуме-



вает планомерную исследовательскую деятельность.

В течение 25 лет педагоги вместе с детьми ежегодно выезжают в различные регионы России. За это время собран подлинный этнографический материал традиционного культурного наследия России.

Участвуя в экспедициях, дети получают убедительные доказательства существования неповторимой русской культуры и возможность ощутить себя причастными к ней. Все собранные в экспедициях материалы активно используются в образовательном процессе и во время проведения фольклор-

ных праздников годового круга.

Опыт исследовательской деятельности распространяется на конференциях и семинарах различного уровня.

Результатом является и богатый архивный фонд аудиодисков с этнографическими записями, видеofilmов и методические пособия по музыкальному фольклору и народному костюму.

Особую ценность представляет созданное педагогами мультимедийное издание: «Традиционная культура Жуковского района Брянской области». Проект реализуется на

средства Гранта Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства. Издание включает в себя экспедиционные фото-, аудио-, видеоматериалы, материалы по традиционному костюму, опыт реконструкции традиции на примере фольклорного ансамбля «Горница»)

ДДТ «Современник» также организует и проводит праздники «Детские посиделки». Этот проект также привлекает детей и подростков к традиционной народной культуре.

На базе ДДТ «Современник» работает кабинет-музей подводной археологии, посвященный Выборгскому морскому сражению 1790 года, быту военных моряков и истории Российского государства конца XVIII века.

Дополнительное или... основное?

В год 100-летия дополнительного образования в России мы решили провести опрос учителей, педагогов дополнительного образования и руководителей на тему: «Какие кружки и секции вы посещали в детстве, и как дополнительное образование повлияло на вашу жизнь?» И вот что удалось узнать:

– Ходила в математический кружок в школе. На выбор профессии этот кружок повлиял сильно. Стала учителем математики. Тем более в нашей семье это передается по наследству.

Наталья Юрьевна Себастьянова, учитель математики школы №135

– Занималась в фотокружке, макраме, мягкой игрушкой, вязания. Это научило меня терпению.

Елена Владимировна Кувалдина, учитель начальных классов школы №518

– Увлекалась театром, ИЗО, моделированием одежды, фехтованием и лыжами, но больше всего бальными танцами и хореографией. Это и повлияло на выбор профессии. Закончила с отличием училище. Потом – Высшую профсоюзную школу культуры. Училась на кафедре хореографического искусства. Преподавала хореографию. Давно работаю в сфере дополнительного образования, где соприкасаются и спорт, и хореография, и музыка, и ИЗО...

Тамара Васильевна Фурзикова, директор ДДТ «Юность»

– В детстве занималась балетом при Кировском театре. Потом танцевала в третьем составе Рахлина. Тяжелый и прекрасный труд. Однако поняла, что до Плисецкой мне далеко и поступила на библиотечный факультет

в Институт Культуры. Но запах канифоли в Кировском вспоминаю до сих пор. Без балета свою жизнь не мыслю! И сама танцую, и с учениками, и со своими детьми.

Елена Александровна Сечевица, заместитель директора по ВР, учитель МХК и педагог-хореограф школы №90

– Увлекалась хореографией, лыжами и туризмом. Это повлияло и на выбор профессии, и на хорошую осанку. А здоровый образ жизни остался со мной по сей день.

Ирина Викторовна Тишина, классный руководитель школы №518

– Занималась театром и в студии художественного слова. Люблю стихи, много читаю...

Валентина Ивановна Калинина, учитель ОБЖ и черчения школы №135

– Училась в музыкальной школе. Была учителем музыки и педагогом-организатором, теперь – заместитель директора по воспитательной работе.

Любовь Евгеньевна Берг, заместитель директора по ВР школы №584 «Озерки»

– Все началось с занятий в художественной школе. Потом – курсы по дизайну. Поступила в СПбГУ на факультет дизайна костюма. Потом перевелась в СПбГУ технологии и дизайна. Работала на конкурсе «Адмиралтейская игла», прошла

стажировку в Милане. В студии обучаю детей эскизу и графике, интерьерному и ландшафтному дизайну.

Юлия Олеговна Гудима, педагог дополнительного образования, руководитель студии «Артдизайн» школы №90

– Ходила в театральную студию и на английский язык. Английский оказался ближе. Сейчас преподаю его в школе.

Екатерина Дмитриевна Васильева, зав. библиотекой и учитель английского языка школы №135

– Любила шить, ходила в кружок «Мягкая игрушка», занималась бегом и хореографией. Но потом увлеклась игрой на аккордеоне. И выбрала музыку.

Елена Анатольевна Корякина, учитель музыки, педагог-организатор, гимназия №622

– Увлекалась скрипкой, художественной гимнастикой, но только фигурное катание захватило полностью. Встала на лед в три года, занималась фигурным катанием семь лет, стала мастера спорта.

Вероника Викторовна Жигалева, завуч гимназии №622

– Увлекалась художественным словом и театром. Сейчас организую домашние праздники. Думаю, что театр – один из моих талантов, который еще не раскрыт.

Яна Борисовна Миндер, заместитель директора ДДТ «Юность»

– Занималась фигурным катанием, гимнастикой и балетом. Участие в соревнованиях дает урок на всю жизнь – всегда совершенствоваться

и побеждать!

Мария Риadowна Бутрис, учитель физики школы №518

– Занималась легкой атлетикой. Бегала лучше всех в классе и занимала призовые места. Спорт остался любовью на всю жизнь.

Ольга Юрьевна Алешинцева, руководитель ОДОД ШСК гимназии №622

– Ходила на баскетбол, фортепиано, гитару, ИЗО и в хор. Рисую всю жизнь! Люблю рассказывать детям о художниках и об их картинах.

Людмила Павловна Березкина, педагог дополнительного образования ДДТ «Юность»

– Занималась в музыкальной школе и в кукольном театре. Это помогло раскрыться творчески, научило правильно планировать время, работать в команде.

Анастасия Игоревна Савенкова, учитель истории школы №518

Опрос подтвердил, что у нас работают талантливые педагоги. Для многих детские увлечение напрямую повлияли на выбор профессии. А если и нет, то положительно сказались на их характере. У многих и сегодня есть хобби, которые появились еще в детстве.

Опрос подготовили: Ярослава Никитина, 7Б класс, школа №135, Варвара Богданкова, 2Б и Алина Золотарь, 7В класс, школа №518, Софья Павлова и Даниил Царев, гимназия №622, Людмила Павловна Березкина, педагог дополнительного образования ДДТ «Юность», Елена Александровна Сечевица, заместитель директора по ВР школы №90, Светлана Станиславовна Дунина, педагог-организатор школы №584 «Озерки»

Я с детьми рисую

Ребенка надо «разрисовать»: войти в его детский мир и повести за собой. Но сначала нужно найти в этот мир заветную дверь, которая открывается не сразу и не всем. Ребенка надо понять, заговорить на его языке. Пусть он приглядится к тебе, ты – к нему, и вот уже налажен контакт.

Я работаю с детьми более 25 лет. Я с ними рисую. У каждого учащегося есть семья, и отношения в семье разные. Вот недавно был такой случай: иду по коридору, слышу, как мальчик из моего объединения рассказывает маме, что он нарисовал. Мама отвечает равнодушно – ей не интересно: «Рисование – это не главное, главное – это математика и русский, а самое главное – английский, он еще главнее математики и тем более русско-

го». Увидев, что я слышу их разговор и улыбаюсь, мать смущается.

Некоторые дети с радостью несут свои работы домой, берегут их, гордятся – дома все нормально, дома все свои. Но часто дети не хотят брать работы – мама все равно их выбросит (он сам находил их в помойке или, в лучшем случае, под диваном). Работы надо прятать, беречь от мамы. Видимо, для него это болезненно – он лучше оставит их у меня.



Чтение книг тоже стало проблемой. Дети перестали читать – и от этого их мир обеднел. Разве можно сравнить андерсеновскую «Русалочку» и «Ариэль»? А многие дети знают сказки Андерсена только по мультфильмам. Я часто читаю учащимся, когда они рисуют. Примечательно, что дети прошлых лет с нетерпением ждали каждый раз продолжения истории, а сегодняшние дети даже и не вспомнят, что им читали на прошлом занятии, хоть и просят всегда им почитать. Сказки братьев Grimm нынче ребят не пугают: в телевизоре они видят картинки намного страшнее.

Похоже, что многие дети впервые слышат, как им читают взрослые. У взрослых нет на это времени: они работают. Бабушки и дедушки тоже работают. А ведь «педагогика» – это искусство «вести ребенка по жизни», то есть воспитывать и обучать, направлять его духовное и физическое развитие. Мне запомнилось, как в романе Л.Н. Толстого «Война и мир» один из героев, высокопоставленный чиновник, ушел с поста, потому что возникла необходимость заниматься воспитанием и обучением сына, и он хотел делать это сам. Это считалось важным.

Он имел на это право и возможности. Нам труднее. Возможно, со временем все будет меняться. Однако ничего не поделаешь: сейчас мир такой, какой он есть. Но в глубине души ты всегда ждешь своего юного художника, внимательного слушателя и рисовальщика.

Учителя русского помнят своих учеников по почерку, а я помню их по рисункам. На всю жизнь запомнила девочку Машу: она нарисовала гимнастку, у которой колени были согнуты вовнутрь, и никак не хотела их менять. Она считала, что надо именно так. Маша давно выросла и теперь, наверняка, рисует колени правильно, но зато она уже так мило и по-детски не ошибется. Иногда ко мне приходят уже взрослые ученики и приводят своих детей. Тогда я нахожу и дарю юным художникам работы их пап и мам. Вы бы видели их радость и восторг!

Рисование – это особый детский мир. И не всегда в нем все правильно и похоже, но этим он и ценен, этим он и отличается от мира взрослых. Мне интересно все, что делает на занятии ребенок, как он объясняет созданное им произведение. И потому так важна для подрастающего поколения художественная деятельность, которая обеспечивает сенсорное развитие детей, способствует развитию их восприятия, произвольного внимания, воображения, мелкой моторики, речи и коммуникации.

Екатерина Андреевна Бутцен,
педагог дополнительного
образования
ГБУ ДО ДДТ «Юность»



«Юность» учит играть



В 2018-2019 учебном году Дом детского творчества «Юность» совместно с ИМЦ Выборгского района и при поддержке отдела образования администрации Выборгского района проводит открытый районный обучающий

семинар «Использование современных игровых технологий во внеурочной деятельности» (на примере реализации проекта «СИМВОЛ») для заместителей директоров по воспитательной работе, педагогов-организаторов

образовательных учреждений, вожатых, учителей начальной школы, социальных педагогов и других заинтересованных лиц.

В программе семинара – знакомство с современными игровыми технологиями, сведения об использовании различных компьютерных программ и ресурсов интернета при подготовке массовых внеурочных мероприятий. Кроме того, слушатели семинара познакомятся с различными компьютерными программами, увидят возможности их применения для создания игровых полей, научиться использо-

вать видеопрограммы при создании видеовикторин и программу Photoshop для внедрения игровых моментов, приобретут навык использования аудио- и видеопрограмм для создания персонажей.

В заключение семинара планируется проведение итоговой конференции по обмену опытом работы участников программы.

Первое занятие состоится 29 октября 2018 г. в 11.00 по адресу: пр. Луначарского 1, корп.2. ДДТ «Юность». Заявки принимаются до 27 октября (sdd.unost@mail.ru)

Осень – время заботиться

В гериатрической больнице №1 Выборгского района, в рамках программы «Забота», 4 октября состоялся концерт, посвященный Дню пожилого



человека. По традиции в нем участвовали коллективы ДДТ «Юность»: хореографический ансамбль «Подснежники» (педагог - Копотева Г. Г., конц. - Ефремова М.А.) и вокальный ансамбль «Спутник» (педагог - Иванова О.П., конц. - Семенова Е.Н.).

Концерт прошел в душевной и творческой обстановке. Пациенты больницы поблагодарили юных артистов и педагогов за доставленные удовольствия. В конце мероприятия дети подарили пожилым людям поздравительные открытки, сделанные руками юных художников ДДТ «Юность».

«ЛУЧисты» осветили медиасферу



В конце сентября в опорном медиацентре «ЛУЧ» Дома детского творчества «Юность» прошла ставшая уже традиционной встреча актива медианаправления «Российского движения школьников» Выборгского района. В ней участвовали ребята из образовательных учрежде-

ний № 61, 135, 488, 463, 101, 103 и 73. «ЛУЧисты» попытались ответить на вопрос, что такое медиапространство для современного школьника. Для этого в рамках познавательной программы «Медиасфера» были созданы два медиаагентства, сотрудниками которых стали сами ребята.

Выпуск подготовлен при содействии Совета кураторов региональной газеты «Школьный репортер» ДДТ «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга

Главный редактор
Т. В. Фурзикова

Выпускающий редактор
М. В. Толчельникова

Литературные редакторы
М. В. Толчельникова, Н. М. Темнова

Верстка
Н. В. Русанов

Консультант
Ю. Ю. Звягин

Координатор проекта
В. В. Венгурцева

Присылайте свои материалы на наш электронный адрес:
sdd.unost@mail.ru

Тел. 510-88-61
Сайт: www.ddt-unost.spb.ru

Газета «Школьный репортер» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.

ПИ № ТУ78-01882
от 08 июня 2016 г.

Распространяется бесплатно