

ШКОЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР

РЕГИОНАЛЬНАЯ ГАЗЕТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Дому детского творчества «Юность» — 25 лет!



Дорогие юбиляры!

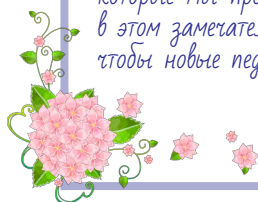
Какой красивый юбилей – 25 лет! У Дома детского творчества «Юность» еще такой молодой возраст, а уже столько сделано!

Хотелось бы от всего сердца поздравить педагогов и талантливого руководителя Тамару Васильевну Фурзикову, которая уже четверть века возглавляет этот дружный коллектив. Радует многогранность «Юности», которая позволяет каждому ребенку выбрать занятие по душе. А ведь от того, чем заняты сегодня

школьники, во многом зависит их будущее. Пусть нашим ребятам будет по-прежнему интересно приходить в Дом детского творчества и делать новые открытия!

О DDT «Юность» могу сказать только самые теплые слова. Районные мероприятия, которые мы проводили совместно, всегда проходили на высоком уровне. Желаю, чтобы в этом замечательном Доме всегда работали такие же творческие и талантливые люди, чтобы новые педагоги поддерживали его добрые традиции. С юбилеем вас!

Наталья Евгеньевна Никшина, заместитель главы администрации Выборгского района Санкт-Петербурга



Уважаемая Тамара Васильевна!

От всей души хочется поздравить Вас и весь Ваш коллектив с 25-летием со дня открытия DDT «Юность». Это приятно еще и потому, что Россия празднует 100-летие дополнительного образования.

«Юность» не только имеет богатую историю, добрые традиции, но и динамично развивается. Обновляется содержание работы с детьми, внедряются прогрессивные технологии. Сотни юных жителей нашего района ярко и интересно заполняют

свое свободное время, что так важно для формирования гармонично развитой личности.

Мудрость и жизнелюбие педагогов, их вдохновение и преданность делу позволяют и в дальнейшем обеспечивать высокий уровень дополнительного образования детей. Хочется выразить искреннюю благодарность Вам и Вашим педагогам, пожелать крепкого здоровья, неиссякаемой энергии, счастья и новых творческих достижений!

Юлия Ивановна Панникова, начальник отдела образования администрации Выборгского района Санкт-Петербурга



От редактора



Дому детского творчества «Юность» — двадцать пять! Это и праздник, и повод вспомнить, какой путь был пройден, какими людьми создавался Дом, в котором сегодня занимаются более 3000 ребят в 239 объединениях.

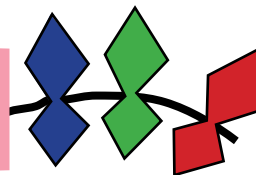
В нашем коллективе работают люди разных поколений. К нам приходит много молодежи, в том числе и наши выпускники. В то же время мы дорожим опытными сотрудниками. Люди старшего поколения преданы профессии, могут передать знания и традиции.

У коллектива высокий творческий потенциал. Мы готовы осваивать все новое, но при этом верны нашим традиционным направлениям. Ведь так важно сохранять то, что было наработано за эти 25 лет и востребовано детьми, родителями, обществом.

Почему мы дали нашему Дому название «Юность»? Юность — это мечты, надежды, радость, друзья... Поколения приходят и уходят, а «Юность» остается.

**Тамара Васильевна Фурзикова,
директор Дома детского
творчества «Юность»**

Календарь «Юности»



1993 год — Открылся Дом детей и подростков «Юность», который входил в систему дополнительного образования Выборгского района, созданной на базе реорганизованных подростковых клубов.

— Создан ансамбль современного танца «На Поклонной» (педагог - Н. Ф. Короткова), победитель всероссийских и международных конкурсов, лауреат премии «Невский ангел».

1994 год — «Юности» переданы помещения четырех подростковых клубов.

1995 год — Началась серия ежегодных игровых программ, посвященных важным событиям в истории России.

— Принят устав Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования Дом детей и подростков «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга.

1996 год — Создан один из самых сильных в районе коллективов спортивной аэробики (педагог — О. В. Малкова), победитель соревнований всероссийского и международного уровня.

1997 год — ДДТ «Юность» совместно с МО «Шувалово-Озерки» и ОУ Выборгского района организовал праздник «Душа моя, Масленица!» для жителей микрорайона.

2002 год — ДДТ «Юность» стал принимать на своей базе городское методическое объединение гитаристов, участвовать в организации городского конкурса «Звенит гитарная струна».

— Впервые организован конкурс-фестиваль «Я живу в Петербурге», который стал ежегодно проходить в спортивно-оздоровительном комплексе «Дружных».

2001 год — Зародилось объединение «Репортер», которое в дальнейшем переросло в известную в районе и городе студию журналистики.

2000 год — Открытие тематических познавательных встреч «Музыкальный абонемент» с участием юных музыкантов ДДТ.

1999 год — Началось проведение совместно с МО «Шувалово-Озерки» ежегодного уличного праздника «Город мастеров» для жителей района и творческих коллективов «Юности».

— ДДТ «Юность» стал проводить КВН среди старшеклассников.

1998 год — Дом детей и подростков переименован в Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества «Юность».

2003 год — Вышел первый номер газеты «Школьный репортер».

2005 год — Началось проведение спортивных соревнований для старшеклассников допризывного возраста «Меткий стрелок». Программа переросла в игру «Солдат смеется — служба удается!», с выездом в войсковые части. В дальнейшем она вошла в длительную досуговую программу «Один день в армии».

— Был организован ежегодный литературно-этический конкурс творческих работ для 5-11 классов. Он дал толчок к интересному проекту, который был осуществлен при поддержке депутата А. А. Редько, — изданию книги «Война. Беда. Мечта. Юность». В нее вошли собранные школьниками района письма, фотографии, воспоминания о военных годах их бабушек и дедушек.

2006 год — ДДТ «Юность» начал проводить районный конкурс объединений моделирования одежды «Розовая булавка». С 2007 года он стал открытым, а с 2011 года — городским.

2007 год — ДДТ «Юность» стал проводить ежегодные семинары по оригами в рамках городского фестиваля «Оригами: творчество и мастерство» и ГУ-МО педагогов по оригами.

— Учреждение переименовано в Государственное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества Выборгского района «Юность».

2008 год — Для педагогов и руководителей вокальных и хоровых студий «Юность» начала проводить ежегодные семинары.

2013 год – ДДТ «Юность» организовал Открытый конкурс вокальных ансамблей «Созвездие голосов».

– Премию «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга» получила руководитель творческого объединения «Журавлята» Светлана Витальевна Соколова.

2012 год – Владелец самого крупного Дома оригами в Японии Кадзуо Кабаси провел мастер-класс для педагогов и любителей оригами на базе ДДТ «Юность».

– В «Юности» был реализован крупный проект - конкурс редколлегий школьных СМИ «Журналистский марафон», который перерос в ежегодное состязание юных журналистов и вовлек десятки образовательных учреждений района и города.

2011 год – Принята новая редакция устава. Новое название: Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Дом детского творчества Выборгского района «Юность».

2010 год – Передано в безвозмездное пользование пять земельных участков под размещение спортивных площадок с элементами спортивного инвентаря для развития физкультурно-спортивного направления работы.

2009 год – Создан проект «СИМВОЛ» ДДТ «Юность», объединяющий 13 социально-досуговых программ различной тематики и предназначенный для школьников с 1 по 11 класс.

2014 год – Коллектив «Мастерская моды» занял первое место в Городском конкурсе творческих объединений моделирования одежды «Мода. Стиль. Творчество».

– Премию «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга» получила педагог вокальной студии «Веста» Татьяна Ивановна Волога.

2015 год – Наше учреждение стало именоваться Государственным бюджетным учреждением дополнительного образования «Дом детского творчества «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга».

– К юбилею Победы вышел сборник «Горжусь и помню». Он содержит письма, дневники, воспоминания военных лет, а также рассказы, стихи и рисунки подростков о войне.

– Премию «Лучший педагог дополнительного образования государственного образовательного учреждения Санкт-Петербурга» получила педагог объединения моделирования одежды «Мастерская моды» Елена Юрьевна Соколова.

2016 год – ДДТ «Юность» стал проводить открытый районный обучающий семинар «Современные игровые технологии во внеурочной деятельности» (на примере реализации проекта «СИМВОЛ»), на котором учителя и педагоги-организаторы изучают основы создания внеурочных досуговых программ, осваивают компьютерные технологии.

– Газета в сфере образования «Школьный репортер» приобрела статус регионального издания.

– ДДТ «Юность» стал проводить Открытую районную выставку детского творчества «Фантазии бумажных завитков», на которой школьники и дошколята представляют работы в техниках бумажного творчества.



2018 год

Дом
детского
творчества
«Юность»
отмечает свой
25-летний
юбилей!

2017 год – Конкурс редколлегий школьных СМИ «Журналистский марафон» получил статус городского.

Четверть века вместе

Юбилей – это повод рассказать о тех, кто вместе с директором Тамарой Васильевной Фурзиковой стоял у истоков Дома детского творчества «Юность», кто его «строил» в далекие девяностые и до сих пор продолжает работать над его процветанием.

Тамара Васильевна Фурзикова



Директор Дома детского творчества «Юность» Тамара Васильевна Фурзикова возглавляет это учреждение практически с момента его основания. Дополнительное образование сопровождает ее всю жизнь. Окончила Высшую профсоюзную школу культуры по классу хореографического искусства. Преподавала хореографию. До того, как ей предложили возглавить «Юность», с 1991 года работала в Центре досуга для детей и подростков, который она сама же и создала на основе объединения двух клубов.

Тамара Васильевна награждена званиями «Почетный работник общего образования РФ», «Отличник физической культуры и спорта», Грамотой Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга и Благодарственными письмами Администрации и Отдела образования Выборгского района Санкт-Петербурга.

Высокий творческий потенциал и лидерские качества помогают ей руководить дружной командой «Юности».

Наталья Кимовна Яковлева



Заведующая отделом культурологии ДДТ «Юность» Наталья Кимовна Яковлева, вспоминает трудные девяностые: «Это сейчас «Юность» может нам заказать роскошные костюмы для коллективов. А тогда мы шили платья для девочек из штор. Из желтых – для хореографии, из розовых – для хора. Помогали друзья, родные...».

Наталья Кимовна работает в ДДТ «Юность» с 1994 года. «Почетный работник общего образования РФ» с педагогическим стажем более 25 лет. За время работы в ДДТ «Юность» смогла создать, сплотить и сохранить в своем отделе дружный и творческий коллектив педагогов.

В отделе культурологии нашли себе дело более 600 детей и подростков, которые увлеченно занимаются пением, танцами, изобразительным искусством, учатся играть в шахматы, осваивают музыкальные инструменты.

Екатерина Андреевна Бутцен



— Рисование – это особый детский мир. И не всегда в нем все правильно, но этим он и ценен, этим он и отличается от мира взрослых, – говорит Екатерина Андреевна Бутцен, руководитель объединениям ИЗО «У озера».

Окончила Ленинградское высшее профессиональное училище имени Мухиной. Работает в Доме детского творчества с самого его основания. В годы становления «Юности» была заместителем директора по учебно-воспитательной работе. «Почетный работник общего образования».

— Учителя русского помнят своих учеников по почерку, а я – по рисункам, – говорит педагог. — Иногда ко мне приходят бывшие ученики и приводят своих детей. Тогда я нахожу и дарю юным художникам работы их пап и мам. Вы бы видели их радость и восторг! Мне интересно все, что делает на занятии ребенок, как он объясняет созданное им произведение.

Инга Борисовна Силецкая



Вместе со своими воспитанниками она участвовала в известных в советское время телепередачах «Скоро в школу» и «Рябяткам о зверятах». В издательстве «ЭКСМО» вышли ее книги по изготовлению мягкой игрушки.

Инга Борисовна – педагог дополнительного образования со стажем более 50 лет. В ДДТ «Юность» уже более 20 лет руководит объединением «Мягкая игрушка». Пережив тяготы блокадного детства, она знает, что значит дарить детишкам тепло

и радость. Не случайно на протяжении многих лет приходила в детские сады в костюме... Деда Мороза. И сегодня наш «самый теплый Дед Мороз» создает на занятиях волшебство, читает детям сказки. На дни рождения обязательно дарит им игрушки, сшитые своими руками.

Работы ее учеников демонстрируются на выставке в детской районной библиотеке. Выставлялись они и в Манеже, и в Планетарии, и на юбилейном концерте, посвященном сказочнику Г. Х. Андерсену.

Светлана Витальевна Соколова



Ее авторские работы опубликованы в сборнике оригами авторских моделей испанской ассоциации оригами «Origami AEP Convention Book». Светлана Витальевна работает в ДДТ «Юность» практически со времени его основания. Руководит детским творческим объединением «Журавлята», в котором ежегодно занимаются более 100 детей младшего школьного возраста. Программа обучения рассчитана на 4 года. Для многих ребят оригами становится увлечением на всю жизнь или частью профессии (дизайн, педагогика, конструирование).

Светлана Витальевна ежегодно проводит для педагогов на базе ДДТ «Юность» городской семинар по оригами «Школа+» в рамках программы ежегодного городского фестиваля «Японская осень в Санкт-Петербурге», и открытый районный обучающий семинар «Преподавание инструкторского курса «Оригами» учащимся начальной школы». Она является действительным членом Японской Ассоциации Оригами. Активно участвует в мероприятиях, проводимых Ассоциацией совместно с ГУМО педагогов дополнительного образования. Удостоена звания «Почетный работник общего образова-

ния Российской Федерации». В 2013 году стала «Лучшим педагогом дополнительного образования».

Алла Брониславовна Лисовская



— Приятно, что увлечение шахматами часто становится семейной традицией. На шахматы ходят больше для внутреннего роста, развития аналитических способностей, усидчивости и внимательности, умения выбирать оптимальное решение, — говорит педагог Алла Брониславовна Лисовская. В системе дополнительного образования она уже 40 лет. В «Юности» — 25.

Ее ученики демонстрируют свое мастерство на турнирах и фестивалях различного уровня. За высокий профессионализм Алле Брониславовне, руководителю объединения «Шахматы», присвоено звание «Мастер ФИДЕ». Она отмечена знаком «Отличник физической культуры и спорта».

Наталья Феликсовна Короткова



Уже около 25 лет Наталья Феликсовна Короткова руководит ансамблем современного танца «На Поклонной». Сегодня это ведущий танцевальный коллектив ДДТ «Юность» и один из лучших в районе и городе. Ансамбль — лауреат районных, городских и международных фестивалей и конкурсов. Репертуар включает танцы - от классических и ретро- до

латиноамериканских и современных.

Наталья Феликсовна — педагог потрясающей творческой активности и неиссякаемой фантазии. Награждена Почетной грамотой Министерства образования Российской Федерации и Большой Серебряной медалью в номинации «Учитель года» от Межрегиональной Ассоциации Учителей Танцев.

— Часто ребята не уходят, даже став взрослыми, — говорит Наталья Феликсовна. — Они возвращаются, чтобы отпраздновать свои успехи или дни рождения, посоветоваться. Многие учатся в вузах, работают, и уже в своих коллективах организуют танцевальные кружки. Это меня очень радует.

Елена Николаевна Семенова



Елена Николаевна — концертмейстер хоровой студии «Спутник» по программам «Хоровое пение», «Вокальный ансамбль» и «Вокал». Автор сценариев и постоянный ведущий цикла «Музыкальный абонемент», который регулярно проводит ДДТ «Юность». Работает в системе дополнительного образования практически всю жизнь. Четверть века — в «Юности».

Накопленный опыт работы позволяет ей выступать в случае необходимости не только в роли концертмейстера, но и в качестве педагога. Чутко относится к детям, ведет большую работу с родителями.

Елена Николаевна удостоена звания «Почетный работник общего образования Российской Федерации», награждена Почетной грамотой Администрации Выборгского района Санкт-Петербурга и Отдела образования «за значительный вклад в развитие системы дополнительного образования, профессионализм, преданность педагогической профессии».

«ЮНОСТЬ»

ГЛАЗАМИ ДЕТЕЙ

Рисунки предоставлены
отделом изобразительного
и декоративно-прикладного
искусства ДДТ «Юность»



— «Юность» для меня — это учеба, творчество и новые открытия.

Катя П., 10 лет
(«Актёрское мастерство»)

— Наш коллектив — мой второй дом. Я готова находиться здесь по 24 часа семь дней в неделю. Мои педагоги мне как вторые мамы. Девочки, с которыми я занимаюсь, как сестры. Я не представляю свою жизнь без коллектива ДДТ «Юность».

Лида Г., 16 лет
(«Мастерская моды»)

— Для меня занятия в «Юности» — это возможность проявить свои таланты. Мне нравится подход педагогов к ученикам: они не держат строгих рамок поведения, хотя и требуют порядка и послушания. Помогают и в разных жизненных ситуациях.

Аня С., 14 лет
(«Мастерская моды»)

— «Юность» — это счастье!

Саша Р., 9 лет
(«Вокальный ансамбль»)

— Для меня «Юность» — это объединение «Основы журналистики и литературного творчества». Общение с педагогом и талантливыми сверстниками помогло мне понять, что всегда найдутся более умные и эрудированные люди, нежели ты, и, чтобы достичь чего-либо, нужно приложить немалые усилия. Я стала над собой работать, развивать свои навыки и не полагаться лишь на талант.

Женя Ч., 5 класс («Основы журналистики и литературного творчества»)

— Для меня «Юность» — это, можно сказать, полжизни! Хожу на «Актёрское мастерство», «Мягкую игрушку», шахматы, гитару. Знаю буквально всех преподавателей и никогда не устаю! У меня в «Юности» полно друзей, а друзей вне «Юности» зову на кружки. Считаю, что, если бы не было «Юности», я бы все время скучала. Даю гарантию, что сюда будут ходить мои дети и мои внуки.

Оля Б., 10 лет

— Быть журналистом — это значит, обладать внимательностью, находчивостью, быть любопытным ко всему и всем, проявлять интерес к работе над словом. Работать в команде непросто, но мне важно научиться коммуникабельности. Здесь все разные, со всех сторон при обсуждении текстов сыплются неодинаковые высказывания, у всех свои мнения. Работа журналиста сложна и интересна.

Варя Ш., 6 класс («Основы журналистики и литературного творчества»)

— Я люблю, когда педагог рассказывает нам о площадях и проспектах. Она нам задает ребусы и загадки о Санкт-Петербурге. Мне папа разрешил принести на занятия большой парусник, и мы узнали, как были устроены корабли в те времена, когда жил Петр I.

Кира Е., 6 лет («История и культура Санкт-Петербурга»)

— Педагог хорошо и терпеливо все объясняет и показывает. Для выставки «Лети, лети, журавлик» я складывала оригами и вырезала кленовые и дубовые листики из бумаги. Сейчас плету челноком — хочу сделать комплект: колье, браслет и серьги.

Ксения С., 4 класс (Макраме)

— Мы узнаем новые узлы и плетем челноком. Я сплела себе ожерелье и перстень. Украсила бусинками. Мы участвовали в выставке «Петербургские музы» в Союзе художников. Награждены дипломом.

Нана К., 4 класс (Макраме)

— Когда семь лет назад впервые пришла в ДДТ «Юность», все казалось очень страшным: новый коллектив, где я никого не знала, педагоги, с которыми еще предстояло завязать отношения. Вопреки моим страхам, приняли меня очень тепло. Обожаю то, чем занимаюсь в объединении «Мастерская моды». Всех люблю в нашем коллективе и благодарна педагогам и «Юности» за возможность реализовывать свои идеи, исполнять мечты и находить скрытые таланты.

Маша С., 17 лет («Мастерская моды»)

— Мне интересно на занятиях по истории Санкт-Петербурга. Мы ставим сценки про то, как на Стрелку Васильевского острова приходили корабли из разных стран и в здании Биржи русские и иностранные купцы торговались, менялись товарами.

**Очир М., 4 класс
(«История и культура Санкт-Петербурга»)**

— Играем в мажор-минор! Песни грустные и веселые, военные и патриотические.

Илья М., 2 класс (Хоровая студия)

— Родителям мои работы нравятся, они их фотографируют и отправляют бабушке, а бабушка их отправляет своим подругам.

Юля А., 1 класс (ИЗО)

— Стараемся петь красиво и правильно. Когда мы в актовом зале, то чувствуем себя торжественно. Участвуем в конкурсах, выступаем перед ветеранами и блокадниками. Педагог у нас добрый и хороший.

**Саша Й., 5 класс
(Хоровая студия)**

— «Юность» — это выступления, поездки в лагерь, радость от победы в конкурсах.

**Вероника Х., 10 лет
(Вокальный ансамбль)**

— «Юность» — это круто. «Юность» — это я.

Гриша П., 7 лет (Шахматы)

— Педагог рисует на доске, а мы копируем. Сегодня мы рисуем рыбку золотую, сейчас будем приступать к цветку.

Настя П., 1 класс (ИЗО)

— «Юность» для меня — работа и увлечение, чтобы стать в будущем тем, кем ты хочешь.

**Полина Х., 9 лет
(Актерское мастерство)**

— Это детство и веселые выступления.

**Милана П., 8 лет
(Вокальный ансамбль)**

— Я хожу на шахматы. Скоро стану чемпионом мира. «Юность» — лучше всего на свете. Здесь очень много занятий и очень много друзей.

Гоша К., 3 класс (Шахматы)

— Когда мы будем старыми, мы все равно будем тянуть прямо спину!

**Настя А., 1 класс
(Хореографический коллектив)**

— Мы решили заниматься хореографией, потому что балет — самая красивая профессия.

**Тая У., 1 класс
(Хореографический коллектив)**



«Юность» помнят. В «Юность» возвращаются

За двадцать пять лет Дом детского творчества «Юность» выпустил многих талантливых воспитанников. Кто-то поступил в высшие учебные заведения и стал успешным специалистом в тех направлениях, по которым занимался в наших объединениях. Кто-то основал свой бизнес. Некоторые вернулись работать в родную «Юность». О таких людях — наш рассказ.

Вероника Зиборова

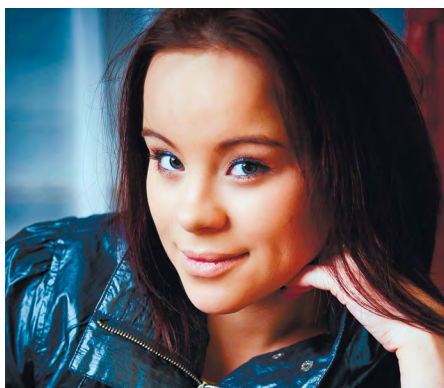
— В «Юность» пришла семнадцать лет назад, — рассказывает Вероника. — С детства занималась спортивной аэробикой, но в другом Доме детского творчества. А когда училась в десятом классе, решила перейти в «Юность», в самый сильный в районе коллектив спортивной аэробики на базе школы №135, которым руководит педагог Оксана Викторовна Малкова. После окончания школы год отработала в Доме детского творчества «Олимп» тренером по спортивной аэробике,

продолжая при этом тренироваться у Оксаны Викторовны. А потом она предложила мне пойти работать тренером в «Юность». Так что вернулась в родной Дом детского творчества уже в новом качестве. Тренерскую работу всегда любила до самозабвения.

Ребята из ее коллектива спортивной аэробики неоднократно становились лауреатами международного конкурса танцевальной аэробики «Невская грация», победителями первенства Северо-Запада, Ленинградской области и других соревнований.



Мария Чичева



В 1996 году пришла заниматься в ДДТ «Юность» спортивной аэробикой. Дом детского творчества стал для нее вторым домом.

Работает здесь с 18 лет. Сначала — хореографом, потом перешла на тренерскую работу.

— Многие спрашивают, можно ли назвать аэробику видом спорта или это занятие для здоровья и красоты? Для меня это спорт, — говорит Мария Чичева. — Я всегда вела энергичный образ жизни, к тому же очень любила гимнастику. Аэробика очень с ней схожа. Вообще, аэробика — это моя жизнь!



Коллектив «Аэробика» (педагог — О. В. Малкова) показывает высокие результаты

Из побед 2018 года: 3 место — команда «FIRE» на чемпионате Европы и 3 место на чемпионате и первенстве России по фитнес-аэробике. Основательность и результативность обучения в этом коллективе определяется тем, что образовательная программа рассчитана на семь лет!

Николай Русанов

Когда учился в восьмом классе, решил записаться в студию журналистики «Репортер» ДДТ «Юность». Потом освоил компьютерный дизайн, обработку фотографий, создание макета газеты. Ведь в студии обучают не только основам журналистики, но и другим навыкам, необходимым специалистам медиасферы. Был лауреатом журналистских конкурсов, активно участвовал в выпуске учебной газеты.

«Юность» помогла Николаю определиться с будущей профессией, понять, что издательское дело — это его призвание. После школы поступил

в Северо-Западный институт печати Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. На вечернем отделении по специальности «Журналистика» в тот год было всего пять бюджетных мест. Он прошел. Помогли в этом опыт работы в «Юности» и богатое портфолио.

Уже на первом курсе Николай вернулся в ДДТ «Юность» и стал преподавать «Настольные издательские системы» и «Выпуск газеты».

— Поначалу было страшновато выступать в роли педагога перед ребятами, которые еще в прошлом году были твоими соучениками, — замечает Николай Русанов. — Но поддерж-



ка других педагогов помогла с этим справиться. В «Юности» работают творческие, необыкновенные люди.

Евгения Белт (Мальшко)



Занималась в студии журналистики «Репортер» ДДТ «Юность» в 2008-2010 годах.

Еще занимаясь в студии, начала совмещать теорию с практикой.

— Будучи в 11 классе, решила написать во все газеты города: «талантливый репортёр ищет работу», — рассказывает Евгения. — Прикрепила к письмам свои статьи... Параллельно с этим продолжала занятия в «Юности». Писала, наш педагог, Юрий Юрьевич Звягин, правил. Плакала от обиды. Нет, он не перестал заставлять меня переписывать статьи. Просто посоветовал, куда поступать учиться. По сей день убеждена, что если бы не ДДТ «Юность», моя

профессиональная жизнь сложилась бы совсем иначе.

Окончила Высшую школу печати и медиатехнологий и Российский государственный институт сценических искусств (кафедру режиссуры телевидения), продолжая совмещать учебу с практикой на телевидении. В настоящее время — главный режиссёр студии «Город Плюс».

С «Юностью» Евгения тоже не расстаётся. Была членом жюри организованного Домом детского творчества городского конкурса «Журналистский марафон». Сегодня «Город Плюс» привлекает учащихся студии «Репортер» и медиацентра «ЛУЧ» к своим проектам.

Марина и Юлия Фомичевы

В объединении «Мастерская моды» сестры-близнецы Марина и Юлия Фомичева обучались в 2009-2010 годах. До этого времени несколько лет занимались в «Юности» в объединении ИЗО «Мастерская» у педагога Ольги Ивановны Страховой. Освоили рисунок, почувствовали в себе способности, и решили заняться моделированием одежды.

Сестры Фомичевы неоднократно становились обладателями Гран-при на городском конкурсе объединений моделирования одежды «Розовая булавка». По словам Елены Юрьевны Соколовой и Евгении Владимировны Тыровой, руководителей объединения «Мастерская моды», эти

ученицы всегда проявляли большую настойчивость и трудолюбие.

После школы Марина Фомичева окончила Университет технологии и дизайна, факультет конструирования швейных изделий. Юлия Фомичева училась в Торгово-экономическом университете на факультете менеджмента.

Теперь сестры стали успешными предпринимателями. Недавно они основали свой бренд женской одежды F3STUDIO.

С «Юностью» они не расстаются до сих пор. В 2018 году Юлия Фомичева выступила на конкурсе «Розовая булавка» уже в качестве члена жюри.



Розовая булавка в стальном кружеве

Вам приходилось когда-нибудь примерять на себя барселонский собор Саграда Фамилия? Любоваться великим творением Гауди — это да, это теперь не такая уж редкость. Но носить его на себе... Это уже слишком!

Ничто не слишком для участников городского конкурса объединений дизайна и моделирования одежды «Розовая булавка — 2018»! Они за десять минут способны придумать из строительных лент и теплоизоляции изящный аксессуар, создать оригинальный образ с помощью пенопластовых профилей. Или, например, продемонстрировать модель платья, навеянную образом Эйфелевой башни.

Конкурс, организатором которого выступает ДДТ «Юность» прошел уже в тринадцатый раз. Участие в нем приняли

детские объединения дизайнера и моделирования одежды из шести районов города. Тема — «Архитектура и мода».

Участникам конкурса приходится демонстрировать как знания, так и недюжинную изобретательность. Для начала — конкурс эрудитов по типу «Своя игра». Кто создал жакет, названный Сальвадором Дали «мягкой скульптурой»? А кто одел женщин в металл?

Дальше: сделать аксессуар из строительных лент и теплоизоляции, придумать нестандартный образ из пенопластовых

геометрических фигур...

И, вот, наконец, домашнее задание. Каждой команде досталось изображение одного из известнейших архитектурных памятников. Нужно придумать одежду по мотивам этого здания. Небоскребы, соборы, современные здания... И классика — Эйфелева башня. Именно футуристическое платье по ее мотивам было признано жюри лучшим.

Пройдет год, — и организаторы предложат юным модельерам очередные оригинальные задания. Потому что творческая фантазия безгранична!



Победители марафона получают пять баллов

Юные журналисты за один октябрьский день прошли расстояние... в 1150 лет.

Седьмой городской конкурс «Журналистский марафон» прошел 6-7 октября. В этом году он был посвящен 1150-летию возникновения славянской письменности.

Организатором Журналистского марафона выступает ДДТ «Юность» Выборгского района, совместно с Северо-Западным институтом управления (СЗИУ) Российской академии народного хозяйства и государственной службы и Санкт-Петербургским отделением Лиги юных журналистов России.

В конкурсе приняли участие 22 команды из различных районов города, всего более 120 человек.

Открытие состоялось в Президентской библиотеке им. Ельцина. Там участникам предстояло принять участие в пресс-конференции со специалистами по изучению древнерусского языка, научиться работать в библиотечных фондах, побывать на экскурсии.

В музее печати ребята показали, как издавались газеты и журналы в начале XX века, рассказали о различиях дореволюционной и современной орфографии.

Завершился марафон в центральной детской библиотеке им. Пушкина. Здесь юных журналистов ждали молодые поэты. Внимательно ли относятся к слову те, кто использует его для передачи своих

мыслей и эмоций сегодня? Об этом и шел разговор.

Итоги конкурса подвели 18 октября. Участники конкурса почувствовали: они не зря боролись за призы строгого жюри из профессиональных журналистов.

— Ваши работы попадут в наш электронный фонд. Увидеть и прочесть их смогут даже за рубежом, — сообщила главный редактор медийного комплекса Президентской библиотеки Татьяна Евгеньевна Смоленина.

А Максим Николаевич Ким, заведующий кафедрой журналистики и медиакоммуникаций СЗИУ, порадовал тем, что участники лучшей команды при поступлении на журналистику в этот вуз получают на творческом конкурсе пять дополнительных баллов.



«Юность» растит гражданина

Второе место в номинации «Социальное проектирование» во всероссийском конкурсе социально-активных технологий воспитания обучающихся «Растим гражданина» занял социально-педагогический проект «СИМВОЛ» ДДТ «Юность» (педагог — Марина Викторовна Венгурцева).

В ноябре 2018 года в Москве в Совете Федерации состоялась торжественная церемония награждения победителей финального этапа всероссийского конкурса. В церемонии приняли участие заместитель председателя Комитета СФ по социальной политике Александр Варфоломеев и

член Комитета СФ Татьяна Лебедева.

На заочный этап этого конкурса «Растим гражданина» было подано 3670 заявок из 67 регионов России. В финальный, очный этап, прошли только 125 участников в пяти номинациях.

Социально-педагогический проект «СИМВОЛ»,



объединяющий 13 социально-досуговых программ, в 2019 году отметит свое 10-летие. За это время он прошел серьезный путь становления, способствовал укреплению социальных связей как с учреждениями Выборгского района, так и за его пределами. Поскольку проект предна-

значен для школьников с 1 по 11 класс, можно сказать, что многие ребята росли вместе с ним. Цель «СИМВОЛА» — воспитание активной жизненной позиции, бережного отношения к окружающей среде и мировому культурному наследию через игровую деятельность.

Программу посвятили 300-летию Выборгской стороны



Районная познавательно-игровая программа «Мой дом — Выборгский район», который традиционно проводит ДДТ «Юность», в октябре была приурочена к важной дате: 300-летию со дня образования Выборгской стороны. Программа проходила в два этапа. Школьные туры охватили историю нашего района XVIII-XIX веков. Районный тур был посвящен истории Выборгской стороны XX века. Он проходил в Центре патри-

стического воспитания молодежи Политехнического университета.

Победителями в районной познавательно-игровой программе стала команда лицея №488, второе место заняла команда школы №494, третье досталось команде школы №103.

Но, конечно, главное, не призовые места, а интерес, который вызывают такие мероприятия у юных петербуржцев. Интерес к истории родного края, к истории своей Родины.

И выставка, и творческая мастерская

В ноябре в рамках 13-й международной выставки по оригами «Четыре времени года» на базе ДДТ «Юность» прошла Открытая районная выставка-конкурс детского творчества «Лети, лети, журавлик». Выставку организовал ДДТ «Юность» при поддержке ГУМО педагогов дополнительного образования детей по направлению «Оригами» и «Начальное техническое моделирование».

На выставке были пред-

ставлены 344 детские работы, выполненные учащимися из 198 творческих объединений Санкт-Петербурга, Ленинградской области, Москвы, а также других городов России и даже ближнего зарубежья.

Ребята не только самостоятельно познакомились с яркой и интересной экспозицией, но и вместе со Светланой Витальевной Соколовой, педагогом ДДТ «Юность», стали участниками увлекательной экскурсии в мир оригами.



С юбилеем!

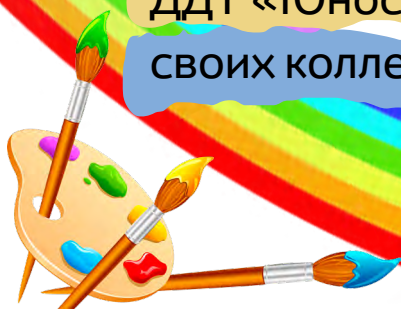


Нынешний год стал юбилейным для многих учреждений дополнительного образования Санкт-Петербурга. В Выборгском районе 25-летие отмечают не только ДДТ «Юность», но и ДДТ «Союз», ДДТ «Современник» и ДДТ «Олимп».



А Дворцу детского (юношеского) творчества Выборгского района в 2018 году исполнилось 90 лет!

ДДТ «Юность» поздравляет своих коллег!!!



Главный редактор
Т. В. Фурзикова

Выпускающий редактор
М. В. Толчельникова

Литературный редактор
М. В. Толчельникова

Верстка
Н. В. Русанов

Консультант
Ю. Ю. Звягин

Корректор
Н. М. Темнова

Присылайте свои материалы на наш электронный адрес:
sdd.unost@mail.ru

Тел. 510-88-61
Сайт: www.ddt-unost.spb.ru

Газета "Школьный репортер" зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.

ПИ № ТУ78-01882
от 08 июня 2016 г.

Распространяется бесплатно