

ШКОЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР

РЕГИОНАЛЬНАЯ ГАЗЕТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Истории, опаленные войной

Юные корреспонденты взяли интервью у переживших самое страшное...

Стр. 4

О красках, впечатлениях и фламинго...

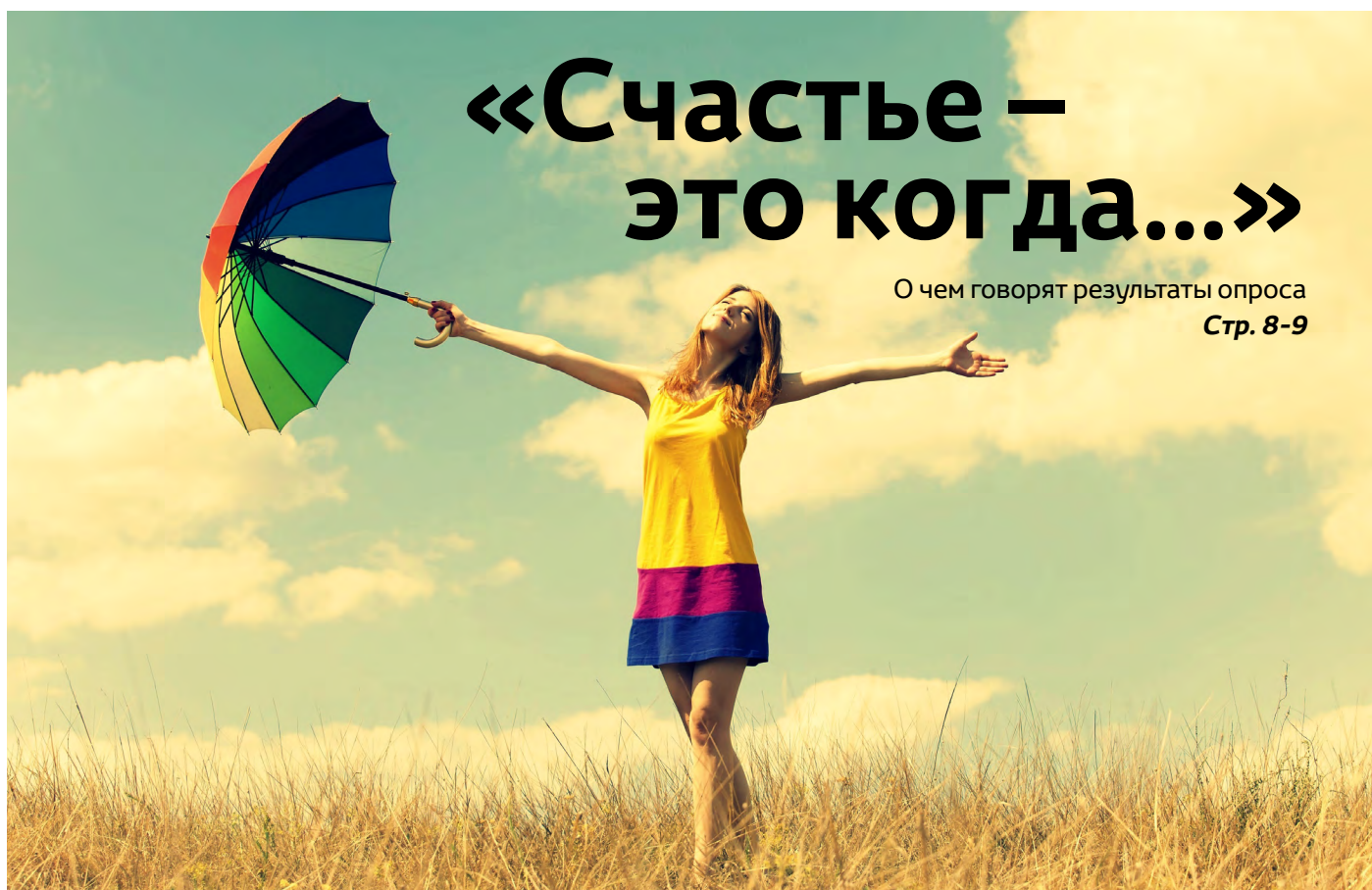
Из опыта работы объединения «Затея»

Стр. 6-7

Современные школьники – в защиту русского языка

Иван Сергеевич Тургенев был бы доволен

Стр. 11



От редакции

Май – это слово, которое таит в себе много смыслов. Когда мы его произносим, мы вспоминаем и дни Великой Победы, праздничные торжества, слезы и салют в честь героев нашей Родины... Не случайно в этом номере газеты мы поместили интервью наших школьников с ветеранами, пережившими тяготы войны.

Рассказываем мы и о новом музее, посвященном Герою Советского Союза Василию Ивановичу Минакову, и о митинге на Ушковской улице. И о многом другом.

А еще май – это конец учебного года. Хороший повод подвести итоги, рассказать о прошедших событиях, поделиться полезным опытом.

Май – это и лето, которого мы все с нетерпением ждем. А значит, нас переполняют радостные предчув-

ствия – приятного отдыха, увлекательных путешествий, ярких встреч. Наверное, в это время года всем нам особенно хочется счастья... Помните, фразу из фильма «Доживем до понедельника»: «Счастье – это когда тебя понимают...»? А что такое счастье для нынешних школьников? Об этом вы узнаете, познакомившись с результатами нашего опроса.

Счастья вам, дорогие читатели, хорошего лета и новых перспектив!

В школе открылся новый музей

В школе №463 Выборгского района 27 февраля 2019 года открылся музей имени Василия Ивановича Минакова, Героя Советского Союза, военно-морского летчика, участника Великой Отечественной войны. В торжественной церемонии приняли участие Валерий Николаевич Гарнец, глава администрации Выборгского района, Владимир Минаков, сын Героя, морской летчик, а также депутаты, учителя и школьники.

Своими воспоминаниями поделился глава района: «Я был лично знаком с Василием Ивановичем. Он был удивительным человеком, героическим во всем. Больше всего меня удивила история о том, как он летел на горящем самолете. Он летел на двух горевших двигателях и чудом остался жив. Самое удивительное – то, что он рассказывал об этом спокойно. Надеюсь, ребята, что этот музей будет наполнен историями ваших дедов, и от всей души желаю, чтобы последующие поколения гордились не только Василием Ивановичем, но и вами».

Василий Иванович Минаков – единственный человек в России и в мире, который совершил более 30 успешных торпедных атак, в результате которых было уничтожено 32 транспорта и корабля противника.. Звезду Героя Советского Союза Василий Минаков получил 5 ноября 1944 года, на следующий день после парада по случаю возвращения



эскадры флота в Севастополь. Василий Иванович – учредитель ежегодного турнира Выборгского района по самбо, кандидат военно-морских наук, лауреат премии имени маршала Л. А. Говорова, кавалер Ордена Александра Невского. Он написал 22 книги, посвященных военно-морской авиации.

А вот что сказал сын отважного Героя: «Открытие музея – это дань уважения не только моему отцу, хотя он,

конечно, прославленный на всю страну летчик, это дань памяти всем, кто отстоял в боях честь и независимость нашей Отчизны».

Ученики школы №463 исполнили посвященную В.И. Минакову песню, слова и музыку которой написала учитель музыки Елена Александровна Сироткина. После торжественного открытия – перерезания красной ленты – активисты, ученики школы, провели экскурсию для почетных гостей. Они показали боевые ордена, уникальные документы, редкие фотографии Василия Минакова и его сослуживцев, рассказали про военную форму и многое другое. Уникальность данного музея в том, что в нем расположена интерактивная сенсорная доска с функцией воспроизведения видео. Теперь в этом музее будут регулярно проводиться экскурсии и уроки истории, в том числе для ребят из других школ.

Алевтина Войтенкова, 8Б, школа №463

«Милосердие на Крымской земле»

В лицее №623 им. И.П. Павлова открылась выставка «Милосердие на Крымской земле», посвященная пятилетию присоединения Республики Крым к Российской Федерации.

Именно здесь во время Крымской войны началась военная история русских общин сестер милосердия. Именно здесь впервые в истории медицины хирург Николай Иванович Пирогов применил гипсовые повязки, которые спасли жизнь и здоровье тысячам людей.

Еще в 1783 году, после обнаружения манифеста Екатерины II о вхождении Крымского полуострова в состав Российской империи, на вершине горы Ак-Кая, князь Г.А. Потемкин принял присягу на верность России крымской знати и представителей всех слоев крымского населения. Только после этого на юж-

ных границах нашей страны настал мир, и они обрели геополитическую завершенность.

Для сохранения целостности нашего государства России приходилось не раз защищать территорию Крымского полуострова. В Великую Отечественную войну 22 июня 1941 года город-герой Крыма Севастополь первым принял удар врага, а в 1945 г. на Крымском полуострове прошла Ялтинская (Крымская) конференция, в мире установился новый послевоенный мировой порядок. В 1954 году по личной инициативе главы КПСС Н.С. Хрущева был издан Указ «О передаче Крымской области из состава РСФСР в состав УССР», которую генпрокуратура России признала незаконной.

После проведения референдума 18 марта 2014 года, на котором более 90% жителей полуострова

проголосовали за вхождение республики в состав России, Президент РФ Владимир Путин подписал договор, закрепивший новый статус Крыма как неотъемлемой части России. Крымская земля была местом, где сталкивались империи, решались судьбы мира. Вопреки всем ужасам войны люди находили в себе силы проявлять милосердие к ближнему.

В день открытия выставки 16 марта 2019 года лицей №623 посетили ветеран флота, капитан первого ранга, ветеран вооруженных сил РФ, ветеран военно-морского флота, бывший командир разведывательного корабля Георгий Викторович Савченко и его супруга – Маргарита Петровна. Наши почетные гости провели встречу с учащимися 9А класса, рассказали об истории Крыма, о подвигах русских воинов. Ребята вручили Георгию Викторовичу и Маргарите Петровне

цветы и поблагодарили за интересный рассказ. Приглашаем всех желающих посетить выставку «Милосердие на Крымской земле» (ул. Есенина, 22, корп. 3., пн - пт с 10:00 – 16:00, конт. тел.: +7 (964) 380-30-28)

Елена Викторовна Радушина,
заведующая музеем
«Подвиг милосердия»
лица №623 им И. П. Павлова



День Культуры в гимназии

В нашей гимназии №61 большое внимание уделяют поддержанию традиций. Среди них – проведение праздников, любимых и учениками, и учителями, и родителями. К ним относится и День Культуры. К идее проведения Международного Дня Культуры с каждым годом присоединяются все больше учебных заведений. Каждый год 15 апреля этот день проходит под каким-то девизом. Предложенный девиз 2019 года: «Россия будущего – страна культуры».



В своей работе мы стараемся в хорошо известные праздники внести что-то новое. Изменяется схема проведения, применяются новые технологии. В рамках празднования Международного Дня Культуры в гимназии состоялся целый ряд мероприятий. Настоящим праздником для гимназии стал проект «Музыкальный Петербург», концерт «Наполним музыку сердца». С чувством добра, любви, теплоты друг к другу и радости душевной состоялись фольклорные праздники для обучающихся 5-х классов «Весна красна к нам пришла», литературные композиции, экскурсии по городу, музыкальная гостиная, радиоплейка, диспуты. С огромной радостью мы принимали делегацию из Германии в рамках программы школьного обмена.

Состоялись различные творческие встречи. Прошла традиционная школьная конференция победителей «ТВОРЧЕСТВО ПОИСК ЗНАНИЕ», где ребята представили лучшие исследовательские работы, над которыми они работали на протяжении всего учебного года.

Говоря о духовно – нравственном воспитании детей, нельзя не отметить работу гимназических музыкальных коллективов – хора гимназии «Содружество и ансамбля «Аллегро». Ни один праздник, ни одно событие в гимназии за прошедший учебный год не обошлось без их участия.

Большая работа, проведенная педагогами гимназии по подготовке мероприятий ко Дню Культуры, получила теплые отзывы и благодарность Международного Центра Рерихов (Санкт-Петербургского отделение).

А ведь именно Н. К. Рерих, знаменитый русский художник, философ и общественный деятель отметил: «Мы услышим и о мировом Дне Культуры, когда во всех школах и просветительных обществах одновременно будет посвящен день осознанию национальных и мировых культурных сокровищ».

М. В. Петрова, заместитель директора
по НМР гимназии №61,
Т. А. Соколова, учитель гимназии №61

МЫ ПОМНИМ

Имена блокады

День Победы – памятный день для каждого жителя нашей страны. В этом году наша школа приняла участие в городской акции «Конная 10. Память и имя». Ее цель – создание аудиозаписи 630000 имен людей, погибших в блокаду.

Имена были опубликованы в 35 томах Книги памяти «Блокада», изданной в 1998-2006 годах. В день 9 мая эта запись прозвучала на улице Конной, дом 10. И еще до 75-летия Победы в нашем городе в течение пяти месяцев голосами участников будут названы все имена погибших. Автор этой идеи – петербуржец Юрий Вульф. Наша школа активно присоединилась к этой инициативе. В акции приняли участие и учителя, и учащиеся, и родители. В предпраздничные дни в школе прошла Вакта Памяти. Одним из мероприятий стала радиопередача, в которой мы представили фрагмент записи имен жителей Ленинграда, погибших в годы блокады.

Спасибо всем, кто не остался в стороне и почтил Память погибших своим участием. Особую активность проявили классы: 1б, 7в, 8в и 10а. Спасибо и подключившимся к нам учащимся школы №468.

У погибших в блокаду отобрали право на жизнь, но они приобрели право на вечную память. А вот будем ли мы ее хранить, зависит от каждого из нас.

Елена Александровна Сечевица,
заместитель директора ВР школы №90



ИСТОРИИ, ОПАЛЕННЫЕ ВОЙНОЙ

В мае, когда мы празднуем День Победы, наши юные корреспонденты по традиции берут интервью и записывают истории тех, кто пережил тяготы Великой Отечественной войны.

Отец успел узнать, что сын жив...

Владимир Алексеевич Сорокин, родившийся в 1933 году, рассказал свою историю. Вот она, война глазами ребёнка...

— Жили мы в Грузии. В нашей деревне поселились немцы. Они ездили, играли на губной гармошке и собирали яйца, молоко, сметану... При немцах мы какое-то время ещё ходили в школу. До тех пор, пока не случилось одно происшествие. Был солнечный октябрьский день. На большой перемене мы всей школой отправились на прогулку. В это время прилетел самолёт. Сбросил бомбу. Она попала прямо в наш класс. К счастью, все были на улице, никто не пострадал. Больше в школу мы не ходили.

— Как долго немцы не покидали вашу деревню?

— Они разместили у нас военный аэродром, с которого летали бомбить Москву. Немецкие лётчики поселились в наших домах, а мы жили в землянках. Деревню они покинули позже, но это особая история. Дело в том, что у родного брата моего отца, дяди Кости, было два сына-близнеца. Оба учились в местной школе до седьмого класса. У одного из них была девушка Нюра. После окончания школы братья пропали. Ни Нюра, ни родители их больше не видели, но воспоминания-то остались...

Однажды к нам в деревню приехала немецкая комиссия — офицер и его сопровождающие. Нюра шла с речки с коромыслом и наткнулась по пути на ту самую комиссию. Офицера она тут же узнала — это и был один из тех братьев-близнецов. Девушка сразу же догадалась: он приехал сюда в качестве советского разведчика. Они переглянулись. Нюра поняла, что ни

в коем случае не должна выдавать его. Это она сама мне рассказала уже по окончании войны. Через некоторое время немецких лётчиков (около тысячи человек) выстроили в шеренги на смотр. Мы, пацаны, стояли в стороне, наблюдали. Вдруг над самыми головами немцев пролетели четыре самолёта и забросали их бомбами. Было много погибших. Позже выяснилось, что один из братьев-близнецов погиб, а второй — советский разведчик — дважды становился Героем Советского Союза.

— Война часто забирала ваших близких?

— Когда в деревне началась эпидемия тифа, моя семья состояла из 12 человек. Сестрёнка хорошо знала немецкий и доставала для всей семьи лекарства. Она вылечила всех нас, но сама заболела и умерла. В 20 лет похоронили. Есть ещё случай. Был у меня друг Толик. Мы родились в один день, в одной больнице, в одном отделении. Вместе в школу ходили, в военное время в соседних землянках жили. Частенько мы собирались семьями, пекли картошку и ели. После одного из таких ужинов мы с Толиком тушили костёр. Вдруг в костёр упала мина. Меня всего мусором занесло. Я отплевался, глаза протёр, смотрю — а Толик лежит... неживой.

— Вы жили в деревне до тех пор, пока её не освободили наши?

— Нет. Работоспособных парней и девушек отправляли на работы в Германию, а нас, детей и старичков, в концлагеря в Польшу. В нашем лагере хорошо кормили. Мы ежедневно получали буханку хлеба на четверых, нам давали горячую пищу. Но у детей брали кровь для немецких госпиталей. Иногда выкачивали много крови, и ребёнок погибал...



«Контакт», фото: Макс Альперт, 1942 год

Потом в лагерь пришли наши и освободили нас.

— А сами Вы предпринимали попытки сбежать?

— Нет. А вот одна моя знакомая рассказывала о своём побеге, который она совершила, когда немцы везли её в Германию. Ей повезло ехать в одном вагоне с железнодорожниками. Они знали все подъёмы, знали, где что находится. Во время движения поезда они на одеялах спустили детей, а потом спустились и взрослые. Всем удалось выжить.

— Как прошёл для Вас день 9 мая 1945 года?

— В начале войны мой старший брат Михаил был призван в армию прямо с работы. Мы не слышали о нём ничего на протяжении всех военных действий. Считали, что его больше нет в живых. Когда война уже подходила к концу, а мы успели вернуться домой, нам пришло письмо. От имени Михаила. В конверт была вставлена его маленькая фотография. В письме было написано, что он жив, у него всё нормально. Но мы всё равно не поверили.

Утром 9 мая смотрю: бежит корреспондент, машет письмом, поздравляет с победой. С новым письмом была уже другая, большая фотография Михаила. Он написал, что действительно жив и едет домой. Я сразу показал фотографию отцу. Тот давно уже не мог разговаривать, но моргнул и всем своим видом показал, что понимает: сын жив. В этот момент отец и умер...

Записала Анастасия Дударова,
 НОУ «Медицинская гимназия», 9 класс,
 медиастудия журналистики «Репортер»
 ДДТ «Юность»

Непростая «Затея»

Каждый человек в детские годы брался за карандаш и пытался передать на белом листе бумаги свое видение мира. Объединение изобразительного искусства «Затея» ДДТ «Юность» открывает свои двери тем ребятам, для которых радость экспериментирования с художественными материалами не проходит со временем, а соединяется с наблюдательностью и желанием выразить увиденное и пережитое в линиях и красках.

Этот творческий путь мы проходим вместе, и я стараюсь поделиться с ребятами опытом, знаниями и умениями, разделить с ними чуткое отношение к окружающему миру, без которого не может состояться художник.

Педагогом я быть не мечтала. Хотела стать иллюстратором, взалхлеб читала классику и рисовала. Не прошла творческий конкурс, и альтернативой стал факультет изобразительного искусства педагогического университета. Там я продолжала совершенствовать свои художественные навыки, но специфика вуза не переставала давить на меня и я задавалась вопросом: «А смогла бы я быть педагогом?». Ответ пришел через опыт учителя начальной школы, академика РАН профессора Шалвы Александровича Амонашвили. Именно его очень жизненная книга «Здравствуйте, дети!», пронизанная любовью к своей профессии, основанная на принципах гуманной педагогики, вдохновила меня и привела в ДДТ «Юность».

Занятия с детским коллективом подарили мне радость общения и помогли по-новому взглянуть на себя. Уже более десяти лет я ощущаю

преобразующую силу искусства, которая объединяет таких разных и таких неповторимых юных людей. Мы занимаемся рисунком и живописью, постигаем основы рисования с природы и учимся фантазировать, создавая работы по представлению и по мотивам литературных произведений. Мы посещаем Русский музей и Эрмитаж, разговариваем о произведениях искусства и их создателях, выезжаем на пленэры и организуем художественно-творческие практикумы в Зоологическом музее и Ботаническом саду. Стараюсь создать условия для раскрытия потенциала учащихся, развития их личностных качеств и формирования у них основных фундаментальных умений и навыков. Для кого-то они могут стать заделом на будущее в выбранной профессии.

Занятия в группе – это не только одна из традиционных форм организации учебного процесса, в котором через разные виды деятельности, с применением игровых, интерактивных и информационных технологий, каждый учащийся погружается в тонкости создания рисунка. Это и становление коллектива. Мы учимся взаимопониманию, взаимопомощи, эмпатии, терпению, сотрудничеству.



Анна Вячеславовна Жильцова –
 руководитель объединения «Затея»

Мы учимся дружить, радоваться успехам друг друга и помогать в трудные минуты ученья.

Реализуемая на занятия объединения «Затея» дополнительная общеобразовательная программа адресована детям 7-12 лет, рассчитана на четыре года и предполагает углубленный уровень освоения. Учащиеся овладевают специальной терминологией, приобретают навыки работы в различных художественных техниках (акварель, гуашь, пастель).

Чтобы процесс обучения младших школьников был интересным и сильным, я разработала множество наглядных пособий, тренировочных упражнений и заданий. Например, чтобы познакомиться с термином «пропорции» на занятии по изображению графической композиции с фламинго, ребятам было предложено разделить на группы и собрать «правильного» пропорционального фламинго из предложенных различных по форме и размеру картонных фигур. Нужно отметить, что это не просто подобие пазла, с единственно верным решением. Это конструктор, в котором все части подходили друг к другу. Нужно проявить наблюдательность и внимательность к деталям, рассмотреть фотографии фламинго, проанализировать соотношение всех частей и только после этого решить, какие именно должны быть сложены картонные фигуры. Такое задание помогает решать множество задач. Командный дух снимает страх перед неудачей. Соревновательный момент активизирует инициативу. Представленный выбор готовых решений



заставляет сравнивать и анализировать. А самостоятельная работа по изображению авторской композиции закрепляет в каждом сложившееся представление о пропорциях.

Важное место на занятиях отводится оцениванию работ друг друга и самооценке. После каждой работы учащиеся заполняют рефлексивные карты. Импровизированные выставки проходят вместе с акцентированием внимания на достоинствах работы каждого автора, а также сосредоточено на обсуждении соответствия работе заданным критериям. Например, на том же занятии по рисованию фламинго одним из ключевых критериев были пропорции. Нарушение этого параметра превращает рисунок фламинго в изображение какой-то иной птицы. Умение оценить творческую работу по заданному критерию приводит к пониманию важности

качественной оценки. В процессе анализа и интерпретации произведений выдающихся авторов, работ товарищей по объединению и своих собственных, начинающий рисовальщик переходит от восхищения формой к осмыслению содержания.

«Большое видится на расстоянии». Лишь спустя время можно будет узнать, как повлияли на ребят занятия в объединении «Затея». А сегодня мы просто есть друг у друга, живем впечатлениями от увиденного и услышанного. По словам Ш.А. Амонашвили, «Впечатления - это сила, устанавливающая погоду в духовном мире ребенка, и потому нужно, чтобы они были добрыми и возвышающими...»

**Анна Вячеславовна Жильцова, педагог
дополнительного образования
и руководитель объединения «Затея»
ДДТ «Юность»**



членские объединения ДДТ «Юность»

Зарубежный опыт

Тетрадki на грядки!

Представьте себе учеников, пропалывающих грядки на школьном дворе или обжигающих глиняную посуду собственного изготовления. Подобная, совсем не типичная для российских школ, картина вполне обычна для Вальдорфской школы в Кройцберге.

Основа Вальдорфской системы – воспитание гармоничной личности, обладающей не только теоретическими знаниями, но и практическими навыками. Этот принцип реализуется сразу несколькими способами. В обязательную образовательную программу школьников включены такие предметы, как ковка, рисование, шитьё и лепка из глины. Это не просто поверхностное ознакомление, а реальное погружение в предмет с освоением различных техник и проявлением творческой самостоятельности. Особое внимание уделяется урокам музыки, где каждый ученик осваивает игру как минимум на одном музыкальном инструменте, и ритмики, где дети учатся передавать восприятие окружающего мира через движения.

Во дворе школы можно встретить деревянные турники и конструкции, сооруженные самими учениками. Ученики начальных классов ухаживают за огородом.

Главное событие года для восьмиклассников – театральная постановка. На протяжении всего учебного года ученики активно репетируют, чтобы весной представить на большой сцене школьного актового зала настоящий спектакль с костюмами и декорациями.

Но, пожалуй, самая важная часть формирования личности детей - это воспитание у них толерантности ко всем людям и уважение к чужому труду. Именно поэтому каждый школьник в седьмом классе целый месяц освобожден от занятий по программе школы, чтобы помогать на кухне и в столовой. Они учатся ценить то, что делают для них другие люди, а заодно получают необходимые бытовые навыки. Так протекает в школе процесс социализации, который включает в себя ещё один важный аспект: обучение в одном классе детей обыкновенных и с особенностями развития. Их просто расценивают как тех, которым

необходимо больше внимания. В классах с такими ребятами меньше учеников и есть помощник учителя. В результате одноклассники не испытывают страха и непонимания в отношении друг друга.

Всё это вместе позволяет воспитать целостную личность, которая обладает самыми разносторонними интересами, с уважением относится к окружающим и их труду. Дети не боятся ошибаться, проявлять инициативу или делать что-то отлично от других, так как вплоть до 8 класса им не выставляются оценки – не сравнивают с остальными, а дают возможность развиваться по особому пути, заложенному в каждом природой. Дети узнают мир не из сухих текстов учебников, а благодаря тому, что сами принимают участие в его развитии и ощущают себя гармонично в происходящем вокруг.

**Ольга Николаева,
гимназия №61, 10 класс**

«Счастье – это когда...»

Многие из нас помнят замечательный фильм «Доживем до понедельника». Фильм о школе, о любви, о глубинной сути учительской профессии. И о счастье... «Счастье – это когда тебя понимают...», – написал в школьном сочинении один из главных героев фильма. А как понимают счастье современные школьники? Об этом говорят результаты нашего опроса:



Фото: интернет-источник

– Для меня счастье – находиться в постоянной гармонии, чтобы не было никаких конфликтных ситуаций с моими родственниками и с друзьями, чтобы всё было основано на доверии.

Николина Елизарова, 15 лет, 623 лицей

– Для меня счастье – это заниматься любимым делом, находиться в кругу друзей и дарить миру свою доброту. Есть множество вещей, отдающихся в моем сердце особым теплом. Это и есть счастье.

Валерия Брайлянчи, 9В, школа №558

– Когда «пятерка» в тетради и когда все довольны и здоровы!

Нана Кобсадзе, 4А, лицей №623

– Стать полицейским.

Александр Щеглов, 2А, школа №518

– Считаю, что надо найти своё счастье. У каждого оно своё, но в общем виде – это твои действия. Действия, которые приведут именно тебя именно к твоему счастью. Я смогу быть счастливым, если не буду одинок, если у меня будут близкие, те, кто поддержит меня в трудную минуту, и те, поддержать которых смогу я. И что бы ни случилось, я буду идти к своему счастью через любые препятствия.

Дмитрий Дымшиц, 9В, школа №518

– Счастье – родные люди рядом, здоровый радостный пес, прогулка с мамой вечером...

Виктория Андреева, 9В, школа №558

– Поехать обратно в Украину и учиться там в школе.

Ангелина Марараш, 8 лет, школа №518

– Счастье – это для меня любимые вещи – футбол и игра в вышибалы, и когда я понял, что я почти единственный отличник в классе.

Владислав Гейль, 4А, лицей №623

– Что нужно для счастья? Нет, не дорогие машины, большие деньги, шикарные украшения или богатые дома. Для счастья нужны любовь и забота близких. Счастье – это когда родители горды, что у них есть такая дочь. Счастье – знать, что у тебя есть лучшие друзья на свете, которые помогут тебе в любой момент, которые делают вашу жизнь ярче.

Сонна Данелян, 8Б, школа №558

– Счастье – это когда рождается ребенок.

Виктория Мезина, 4А, лицей №623

– Счастье – это мой дедушка Игорь Анатольевич – самый лучший человек на планете!

Алиса Васильевна, 4А, лицей №623

– Способность видеть улыбку близкого человека – вот что такое счастье.

Настя Петку, 5А, школа №584 «Озерки»

– Настоящее счастье – когда ты самостоятельно добиваешься своих целей и чувствуешь результат своих усилий.

Виталий Барсуков, 11А, школа №584 «Озерки»

– Это совокупность радостных моментов.

Владимир Шимкоренко, 6 класс, школа №494

– Счастье – это компьютер!

Герман Григер, 2В, школа №518

Счастье – когда все твои родные здоровы, а на планете царит мир. Счастье складывается из маленьких лучиков: взгляда человека, который тебе дорог, веселого путешествия с друзьями, вкуса, хоть даже маленькой, победы. Из этих лучиков и собирается огромное счастье, которое согревает тебя и заставляет твои глаза светиться.

Юлия Шмойлова, 8Б, школа №558

– Счастье – это контроль над собой.

Лёня Лузов, 7В, школа №584 «Озерки»

– Это когда твои родные здоровы, когда ты не одинок, и мир вокруг.

Дарья Бояркина, 6 класс, школа №135

– Семья. Друзья. Свобода жизни (самоуправление).

Вадим Марусов, 6 класс, школа №135

– Счастье – это очень многогранное понятие. Все его видят по-разному, но все же, для большинства из нас счастье – это просто жить в этом мире, наслаждаться каждым моментом, ценить все, что мы имеем.

София Орлова, 6А, гимназия №61

– Для меня счастье – это 15 июня, поскольку 14 июня заканчиваются экзамены.

Петр Олегин, 9В, школа №518

– Счастье – это чтобы все мои желания сбылись.

Елизавета Прыткова, 6 класс, школа №135

– Жить в Санкт-Петербурге!

Альберт Абдрахманов, 8 лет, школа №518

– Это мир без войны.

Максим Осипов, 6 класс, школа №103

– Ты счастлив, когда рядом с тобой верные друзья.

Алёна Сеничева, 7Б, школа №584 «Озерки»

– Счастье – это здоровье, мое и моих близких, душевная радость.

Мария Мухина, 6 класс, школа №494

– Я уже счастливый человек. Представим наше счастье в виде дома. Фундамент – семья, в которой ты рождаешься. Именно в ней возникает ощущение счастья. Родители, братья, сёстры, тёти, дяди, бабушки и дедушки влияют на восприятие мира и воспитание. Стены дома – друзья, готовые в любой момент прийти на помощь. Крыша дома – это дела, которые доставляют нам удовольствие, потому что они «закрывают» большую часть проблем. Второй этаж – это семья, которая создаётся самим человеком. А внешний вид дома создают повседневные мелочи. Например, сказать ребёнку, который разбил ёлочную игрушку, что «это на счастье», или «спасибо» за то, что кто-то быстро ответил на ваше письмо или провёл с вами время... Удивительно, но из таких маленьких вещей складывается наше «простое», но очень желанное для каждого счастье.

Денис Гаврилов, 9В, школа №518

– Стать шофером грузовика.

Влад Комаровский, 1Б, школа №518

– Счастье – возможность разделить радостные моменты с друзьями.

Иван Храмцов, 7А, школа №584 «Озерки»

– Быть здоровым, быть рядом с близкими (родными и друзьями). Мой класс – это тоже семья.

Анастасия Кагарлицкая, 6 класс, школа №135

Вгляд

Отдам радость даром

У вас когда-нибудь было такое чувство, будто вы переполнены положительными эмоциями, и даже не знаете, куда их девать? А делились ли вы ими с другими?

«От улыбки станет всем теплей, и слону, и даже маленькой улитке...» – гласят строчки известной песенки. Однако такая радость от чужих позитивных эмоций бывает не только в детских песнях.

Однажды, в тёплый и солнечный день, я ехала в автобусе. У меня было такое хорошее настроение, что глаза блестели, и улыбка была чуть ли ни до ушей.

Автобус остановился на светофоре, и я увидела стоявшее рядом такси с мужчиной внутри. Наши взгляды пересеклись. Я улыбнулась незнакомцу, он мне ответил. Моя улыбка стала еще сильнее. Незнакомец весело засмеялся. К сожалению, после этого автобус тронулся с места, и мы разъехались в разные стороны.

Я была рада, что смогла подарить этому человеку хотя бы немного приятных эмоций. Поэтому решила попробовать раздать свою радость проходившим рядом людям. К сожалению, многие на мою улыбку и весёлый взгляд никак не отреагировали, а некоторые даже посмотрели, как на сумасшедшую.

Тогда я решила, что будет очень хорошо рассказать людям, что, если дарить и принимать друг от друга приятные эмоции, мир станет намного лучше. Улыбка – как подарок. Её обязательно нужно дарить и принимать. Люди, будьте добрее друг к другу!

**Александра Ланцева, школа №596,
7 класс, медиастудия «Репортер»
ДДТ «Юность»**

*Счастье у каждого свое:
Счастье – сидеть у окна
И просто смотреть в облака.
Счастье – в кругу друзей петь.
Счастье у каждого в жизни есть.
А многие не понимают,
Но истина проста:
Счастье в жизни есть иногда,
Но верить в него надо всегда.*

**Артем Хлиманков, 9В класс,
школа №558**



Творческий рост

О программе «КЛЕVER» и русском языке

Четвертая игра цикла программ для одаренных детей «КЛЕVER», организованная ДДТ «Юность», прошла в апреле в Высшей школе печати и медиатехнологий Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. Она была посвящена истории развития и современному состоянию русского языка.

Игра «Свет разума книжного» проходила в формате, близком к «Умники и умницы». Основные участники цикла, лидеры команд школ, демонстрировали свои знания дореволюционной орфографии, а также переводили на современный русский язык отрывок из старого текста. Пока лидеры занимались переводческой работой «с русского на русский», команды отвечали на вопросы ведущего. А потом были вопросы к лидерам.

Игра оказалась самой сложной из всех проведенных. Но ведь русский человек должен знать родной язык! Победителем среди лидеров стала Елизавета Новичкова из гимназии №107. А вот командный зачет выиграли учащиеся гимназии №622.



Съезд собрал активистов

В марте, в рамках Петербургского Международного Образовательного форума прошёл IV съезд «Российского движения школьников» в Санкт-Петербурге.



фото: Олег Мазанин, медиациентр «ЛУЧ» ДДТ «Юность»

Он состоялся в отеле «Азимут». Конференц-залы вновь распахнули свои двери для гостей со всей страны. Наша команда медиациентра «ЛУЧ» ДДТ «Юность» Выборгского района, посетила два семинара: открытый диалог «Проблематика» и «Всероссийский семинар-совещание для специалистов в области воспитания». Обсуждались вопросы создания собственного корпоративного университета «Российского движения школьников», подготовка вожатых для школ, развитие и рассмотрение самостоятельного творчества детей-активистов. Каждое обсуждение затрагивало актуальные вопросы РДШ и его дальнейшего развития, начиная от обсуждения внешнего вида сайта, заканчивая вопросами о вожатых и педагогах-организаторах.

Мы задали участникам съезда несколько вопросов. Например, на тему поддержки вожатых. По словам Вячеслава Амосова, председателя Нижегородского регионального отделения РДШ, вожатых нужно поддерживать, они самые близкие люди, которые работают с ребятами. В «Российском движении школьников» есть проект «Лига вожатых», который направлен на объединение большого вожатского братства всей нашей страны.

Натальи Кушко, представитель Московской области, педагог-орга-



низатор: «Программа съезда была очень насыщенной. Она позволила не только познакомиться, пообщаться и узнать о том, как работает областное отделение в каждом регионе, но и пообщаться со спикерами напрямую, задать вопросы, получить наставления и улучшить работу. Я сама работаю на площадке ресурсных центров, для меня был очень важный вопрос: как после организации ресурсного центра построить свою работу так, чтобы люди были заинтересованы, чтобы их интерес не пропал.»

Педагоги получили новый опыт, ответы на свои вопросы и выдвинули свои идеи, предложения. Участие в этом мероприятии наверняка будет вдохновлять педагогов и активистов РДШ на будущие победы и свершения.

Полина Боташева,
 медиациентр «ЛУЧ» ДДТ «Юность»
 Выборгского района Санкт-Петербурга

Вспоминая Тургенева

Районный литературно-этический конкурс творческих работ учащихся 5-11 классов образовательных учреждений Выборгского района Санкт-Петербурга ДДТ «Юность» провел в этом году уже в пятнадцатый раз. Каждый год участникам конкурса предлагают новые темы. В этом году конкурс назывался «Великий язык великого народа!»

Конкурс был посвящен 200-летию Ивана Сергеевича Тургенева, русского писателя-реалиста, поэта, публициста, драматурга и переводчика. Ведь именно ему принадлежит известная цитата: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины, – ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!».

Литературное состязание проходило по трем номинациям, названиями которых стали цитаты великого классика: «Смешного бояться – правды не любить...», «А где красота и жизнь, там и поэзия...» и – самая главная номинация, которая переключается с названием конкурса – «...великий, могучий...русский язык!». Тема бережного и благодарного отношения к нашему родному языку является одной из самых важных. Вот несколько цитат победителей в этой номинации – в защиту русского языка:

«... русская речь стремительно меняется, причём не в лучшую сторону. Безграмотность и общее безкультурье принимают катастрофические масштабы. Косноязычный, бедный язык, на котором



говорит большая часть населения страны, проникает в газетно-журнальный стиль и на экраны ТВ. Интернет забит помесью кибер-языка, жаргона, сленга, мата и сокращений. Злоупотребление англицизмами грозит нарушить баланс русского языка. Хотя процесс заимствования – объективный, и так просто его не отменишь. Но язык – это не только средство общения, это – кровеносная система культуры. И если плохо с языком, плохо будет и с культурой.

Ярослава Гончарова, 9А класс, школа №117

«Я родилась в России. С рождения мне дано познавать мир, слушая мелодии русского языка. Нежные и добрые слова моей мамы – мелодии

гармонии языка, понятные и приятные. Каждое слово порождает образ, раскрывая значение окружающих меня предметов. Николай Васильевич Гоголь говорил: «Дивисься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок». Жизнь дала мне возможность получать эти подарки каждый день...

Часто мы делаем неверный выбор в пользу современных электронных устройств, забывая о достоинствах книг... Книга же обладает особой магией, заставляет наш мозг проснуться, заставляет думать, развиваться...»

Виктория Шевнина, 6В класс, школа №135

«Ведь есть поистине хорошие юноши и девушки, которые умеют хорошо говорить, читают книги, и уже в 15-16 лет весьма начитанны, умны и рассудительны. Зная, что такие люди есть, становится спокойнее и радостнее на душе... И именно на них держится общество, и именно на таких должны равняться все мы. И тогда, я уверена, мир заиграет яркими красками...»

Дарья Пронжилова, 8А класс, школа №483

Созвездие голосов!

В апреле 2019 года на сцене театра «Плоды Просвещения» ТРК «Гранд-Каньон» прошел V Открытый районный конкурс вокальных ансамблей «Созвездие голосов!». В конкурсе приняли участие более 260 детей шести образовательных учреждений Выборгского района: ДДТ «Юность», ДДТ «Олимп», ДДТ «Современник», ДДТ «Союз», ДДЮТ Выборгского района и школы №463.

Состязание проводилось по шести номинациям: «Академический

вокал» (7-9 лет), «Академический вокал» (смешанная возрастная группа), «Эстрадный вокал» (7-9 лет), «Эстрадный вокал» (10-12 лет), «Эстрадный вокал» (13-15 лет), «Эстрадный вокал» (смешанная возрастная группа).

В двух номинациях: «Эстрадный вокал» (смешанная возрастная группа) и «Эстрадный вокал» (7-9 лет) первое место завоевал вокальный ансамбль «Веста» ДДТ «Юность». Об остальных победителях читайте на сайте ДДТ «Юность».





Ко Дню Победы

В канун Дня Победы состоялся митинг и возложение цветов к памятной табличке на Ушковской улице, названной в честь Героя Советского Союза Дмитрия Константиновича Ушкова. Митинг был организован ДДТ «Юность» совместно со школой №494. Ребята читали стихи о войне, рассказывали о подвиге героя, который у Мустоловских высот закрыл своим телом амбразуру вражеского дзота.

Выступили также глава администрации МО «Шувалово-Озерки» Василий Николаевич Фролов и главный специалист отдела образования администрации Выборгского района Ольга Олеговна Образцова.

А на базе школы №558 состоялся круглый стол с ветеранами войны и блокадниками, на котором интервью у ветеранов брали юные журналисты студии «Репортер» и медиацентра «ЛУЧ» ДДТ «Юность».

Хороший тон – играть в бадминтон

Нынешняя весна принесла ДДТ «Юность» победы в соревнованиях по бадминтону. Коллектив ОФП с элементами спортивных дисциплин (бадминтон), педагог - Елена Ивановна Ким, занял призовые места в турнире Всероссийской серии YONEX ГРАН-ПРИ «Петербург Опен». II этап и получил диплом I степени на Первенстве России. (Подробности – на сайте ДДТ «Юность».)

Искорки радости от «Весты»

В апреле в Центре социальной реабилитации инвалидов Выборгского района состоялся концерт солистов вокального ансамбля «Веста» ДДТ «Юность» (педагог: Татьяна Ивановна Волога). Это была первая концертная программа вокального ансамбля «Веста» в этом Центре. Первая, но красочная и запоминающаяся.

Сотрудники Центра поблагодарили директора ДДТ «Юность» Тамару Васильевну Фурзикову, педагога Татьяну Ивановну Вологу и юных артистов вокального ансамбля «Веста» за равнодушие, за искорки радости в глазах зрителей и выразили надежду на дальнейшее сотрудничество.



Волшебные сны от «Юности»



«...Нужно сказать, что в каждом городе есть своя Фея снов... И, как только какой-нибудь малыш засыпает в своей кроватке, его колокольчик начинает звенеть...»

Именно теме детских волшебных снов был посвящен Отчетный концерт творческих коллективов ДДТ «Юность». Он состоялся в конце апреля на сцене театра «Плоды

просвещения» ТРК «Гранд-Каньон». Праздничная программа была наполнена многоцветной палитрой сценических костюмов, разнообразием жанров, высоким уровнем исполнительского мастерства, светлым и радостным настроением юных артистов. Выступили солисты и вокальные ансамбли, хореографические коллективы, объединение спортивной

аэробики, ансамбли современного танца, солисты циркового коллектива, объединение «Мастерская моды». Тема сказочных сновидений и детской фантазии звучала и в названиях номеров юных артистов: «Волшебный сон», «В гостях у сказки», «Вовка в тридевятом царстве», «Крылья»... Выступление каждого коллектива отличались своим неповторимым колоритом.

Выпуск подготовлен при содействии Совета кураторов региональной газеты «Школьный репортер» ДДТ «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга

Главный редактор
 Т. В. Фурзикова

Выпускающий редактор
 М. В. Толчельникова

Литературный редактор
 М. В. Толчельникова

Верстка
 Н. В. Русанов

Консультант
 Ю. Ю. Звягин

Присылайте свои материалы на наш электронный адрес:
 sdd.unost@mail.ru

Тел. 510-88-61
Сайт: www.ddt-unost.spb.ru

Газета «Школьный репортер» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.

ПИ № ТУ78-01882
от 08 июня 2016 г.

Распространяется бесплатно