

ШКОЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР

Региональная газета в сфере образования • Санкт-Петербург

Будущее вершится сейчас!

*Итоги научно-практической
конференции «Наследники
Ломоносова»
(Стр. 2)*

Секреты от поэта

*Марина Васильевна
Тахистова в гостях
у школы №584
(Стр. 3)*

От живописи к «Арт-дизайну»

*Из опыта работы
педагога ДДТ «Юность»
(Стр. 4)*

Династия Нобелей: 80 лет успеха

*Об истории развития
русской промышленности
(Стр. 7)*

Судьба человека

*Освенцим: родиться
и выжить
(Стр. 12)*

«Каким он парнем был!»

*Дню космонавтики
посвящается
(Стр. 15)*



С ДНЕМ ПОБЕДЫ!



фото из открытых интернет-источников

От редакции

В этом майском номере мы не могли не уделить внимание таким памятным для нас датам, как 73-я годовщина Великой Победы и трехсотлетний юбилей Выборгской стороны. Поэтому и темы номера у нас две: «Со слезами на глазах...» и «Выборгской стороне 300 лет!». Традиционный опрос в этот раз был посвящен любимым уголкам нашего Выборгского района.

Помимо пронзительных рассказов петербуржцев о реалиях Великой Отечественной войны и интереснейших

фактах из истории Выборгской стороны, в данном номере вы узнаете о наиболее значимых событиях из школьной жизни нашего района, об особенностях преподавания в дополнительном и дошкольном образовании, о деятельности Опорного медиacentра «ЛУЧ», а также о целом ряде достижений учащихся объединений Дома детского творчества «Юность» за последние два месяца.

Поздравляем всех с Днем Победы и трехсотлетием Выборгской стороны! Приятного вам прочтения!

Будущее вершится сейчас

В гимназии №73 «Ломоносовская гимназия» Выборгского района Санкт-Петербурга 14 апреля 2018 года состоялась IX Открытая научно-практическая конференция школьников с международным участием «Наследники Ломоносова».

В организации мероприятия активное участие приняли Санкт-Петербургский научный центр Российской академии наук, Санкт-Петербургский Политехнический университет Петра Великого, отдел образования администрации Выборгского района Санкт-Петербурга. Поддержку оказали Издательский дом «Санкт-Петербургские ведомости», отдел истории Кунсткамеры и отечественной науки XVIII века (Музей М.В. Ломоносова) Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого.

В этом году на конференцию приехали юные талантливые «ученые» – учащиеся 9-11 классов – из 22 образовательных учреждений, 9 районов Санкт-Петербурга (в том числе из Нахимовского военно-морского училища), из Москвы, Малой Вишеры, Карелии (г. Петрозаводск), Белоруссии (г. Минск, г. Жодино) и Казахстана (г. Петропавловск). С приветственным

словом к собравшимся обратилась директор гимназии, почетный работник общего образования РФ Ирина Геннадьевна Яцкевич.

Тематика открытия конференции и сценарий ведения каждой секции были посвящены 300-летию Выборгской стороны. Ученики десятого класса – ведущие торжественного открытия – и участники детского театрального коллектива «Творчество» поведали гостям об истории Выборгской стороны, а учащиеся третьего класса оживили «Азбуку Выборгского района», которую сами и создали годом ранее. Михаил Васильевич Ломоносов (в исполнении одного из учеников гимназии) напутствовал юных «ученых»: «О вы, которых ожидает Отечество от недр своих...».

На конференции работали филологическая и культурологическая секции, секция иностранных языков, общественных наук, физико-математическая, есте-



ственнонаучная и, конечно, Ломоносовская секция. Выступления ведущих секций – учеников девятого класса – позволили сделать атмосферу проведения заседаний теплой и эмоциональной. На секции биологии вспоминали слова И. Бродского, который назвал Выборгский район «парадизом мастерских» и «раем речных пароходов». Все выступления, посвященные медицине и психологии, биологии и ботанике, были так или иначе связаны с учебными и научными учреждениями района.

С успехом защитили молодые ученые работы по развитию техники и производства, такие как: исследование процесса лазерного окисления и структуриро-

вания поверхности медицинских сплавов и исследование разрешающей способности дифракционного оптического прибора при считывании спектральной информации с помощью ПЗС (прибора с зарядовой связью).

На культурологической секции говорили о культурном наследии Выборгского района и о сохранении культурных традиций. Сады и парки занимают особое место в северной природе и непростом ландшафте Санкт-Петербурга. Одна замечательная работа была посвящена роли небольших «зеленых уголков», таких как Выборгский сад. Также ребята рассказали о работе артистов в блокадном Ленинграде, об историко-архитектурном наследии города Петропавловска, о японской игре Ута-гарута и ее возможностях в плане современного преподавания литературы.

На секции иностранных языков вновь вспомнили литературные места Выборгской стороны – места отдыха классиков русской литературы. И это не случайно, ведь одна из работ была посвящена трудностям перевода произведений наших классиков. Впрочем, вы-



ступления, разнообразные по тематике, охватывали самые различные сферы: ребята анализировали следы римских традиций и верований в современных календарях, поэтику ужаса в литературе XX века и роль мультипликации при изучении английского языка.

Какова структурно-семантическая классификация фразеологизмов с компонентом цветообозначения? Можно ли назвать роман «Идиот» Ф.М. Достоевского романом Великой Субботы? Что мы знаем об образе

М.В. Ломоносова, созданном А.И. Васильевым? На эти и другие не менее интересные вопросы с увлечением отвечали юные исследователи Ломоносовской и филологической секций.

В инженерной мастерской командам учащихся представилась возможность создать, презентовать и испытать свои изобретения: беспилотник ДИЕННА-6 для изучения экзопланет, марсоход-лабораторию «Перчик-1» для изучения планеты Марс, межпланетную станцию «Дружба», аппарат для сбора

космического мусора и экскурсионный марсоход.

Для приезжих гостей активистами Ученического научно-исследовательского общества (УНИО) была проведена экскурсия по экспозиции музея гимназии.

В работе жюри конференции приняли участие ученые, преподаватели, научные сотрудники петербургских вузов, исследовательских институтов, музеев и издательских домов. Завершила конференцию церемония награждения победителей и призеров – торжественное,

радостное и волнительное событие, которое, без сомнения, дало стимул новым исследованиям.

Итоги научно-практической конференции «Наследники Ломоносова» опубликованы на официальном сайте гимназии №73 «Ломоносовская гимназия».

*Ульяна Федоровна Макарова,
учитель русского языка
и литературы;
Дарина Смирнова,
10 «2» класс, гимназия №73
«Ломоносовская гимназия»*

Секреты от поэта

В апреле к нам в школу приходила очень необычная гостья. Нас посетила знаменитая поэтесса Марина Васильевна Тахистова, которая смогла покорить своим талантом даже самых привередливых читателей – детей. Для них она написала сотни ярких стихов.

На творческой встрече с учениками начальной школы гостья раскрыла тайну своего вдохновения. За много лет поэтического творчества Марина Васильевна поняла, что все поэты смотрят на мир немного по-другому, не так, как обычные люди. Ребята интересовались секретом ее успеха. Он оказался очень прост. Главное – любить то, что ты делаешь. «Больше всего на свете я люблю писать стихи!» – говорит она.

Поэтесса поделилась историями создания некоторых своих произведений. Рассказала о своей работе в библиотеке, о любви к книгам, о тех, кто помогает ей выпускать собственные книжки, и даже о первой любви к мальчику Вовке, который превратился в одного из героев ее стихотворений. Марина Васильевна вдохновенно читала ребя-



там свои творения разных лет. Ребята слушали стихи, затаив дыхание, искренне смеялись, проживали вместе с героями случаи из их жизни, выслушивая жалобы арбуза или летая над разноцветными крышами.

Школьники приготовили поэтессе ответный подарок – старательно учили и с выражением прочитали ее стихотворе-

ния. И Марина Васильевна призналась, что это и есть лучший подарок для любого поэта – когда его стихи читают, когда они близки и понятны читателю, когда они находят место в его жизни.

*Светлана Станиславовна Дунина,
педагог-организатор,
школа №584 «Озерки»*

В лицее №101 20 марта состоялся конкурс «Самая-самая» среди учениц 4-6 классов

Темой конкурса был загадочный и бесконечный космос. Звездные участницы подготовили визитки, продемонстрировали свой интеллект, кулинарные и творческие способности.

Среди участниц были определены победители в номинациях: «Мисс творчество», «Мисс грация», «Мисс эрудиция», «Мисс обаяние», «Мисс симпатия».

Звания «Второй вице-мисс лицея 2018» была удостоена ученица 4 «1» класса Серафима Пасмурцева. Ученица 5 «3» класса Елизавета Павлик стала «Первой вице-мисс лицея 2018». Победителем конкурса и «Мисс лицея 2018» стала Анастасия Вештеюнайте, ученица 5 «2» класса.

*Карина Дегель,
8 класс, лицей №101*

От живописи к «Арт-дизайну»

Мое педагогическое кредо: «Всегда идти в ногу со временем». Поэтому я люблю новаторство в любых его проявлениях, стараюсь следить за педагогическими инновациями и художественными новинками.

В наши дни возрастает потребность общества в эстетически организованном пространстве, но, к сожалению, недостаточно уделяется внимания разработке и практическому использованию этого направления. Дизайн – это относительно молодой вид искусства, который помогает окружить человека красивыми вещами и вызывать положительные эмоции. Эстетически организованная среда оказывает огромное влияние на мировоззрение и становится средством эстетического воспитания детей. Познакомить начинающих художников с широким спектром работы дизайнера я решила с помощью программы «Арт-дизайн», ориентированной на углубленное изучение основ этой сферы деятельности.

Так как типовой программы, рекомендованной Министерством образования РФ для дополнительного образования детей по дизайну, не было создано, я поставила себе цель составить модифицированную программу художественно-эстетической направленности для студии дизайна. Для разработки данной программы были использованы программы ведущих в этой области авторов: Б.Н. Неменского, Т.Я. Шпикаловой, В.С. Кузина, В.А. Раменского и др. Из анализа данных программ можно сделать вывод, что дизайн-проектированию, как одному из направлений художественной подготовки, внимание не уделяется. В основной своей массе программы ориентируются на

классический набор художественной подготовки: рисунок, живопись, композиция. Поэтому в основу программы были положены программы по дополнительному художественному образованию детей: «Основы дизайна» В.С. Кузина «Художественный труд и искусство» О.А. Курвиной и Е.Д. Ковалевской.

Смысл изучения дизайна как предмета заключается в системном подходе к различным областям художественно-эстетического цикла, так как проектирование любого предмета требует умений рисовать, чертить; моделировать из бумаги, лепить из пластичных материалов, знать основы цветоведения, композиции, способы моделирования и декорирования с помощью современных материалов.

В программу я ввела темы, посвященные изучению современных техник, так как в Россию из других стран их стало «приходить» огромное количество. В магазинах появилось разнообразие инструментов, материалов и приспособлений для работы. Если еще несколько лет назад при работе с бумагой мы использовали, в основном, оригами и аппликацию, то в программу «Арт-дизайн» я ввела изучение таких техник, пришедших из-за рубежа, как скрапбукинг, квиллинг, айрис-фолдинг, декупаж, с помощью которых дети учатся аккуратной работе с бумагой, изучают технологию обработки, способы соединения и декорирования. С целью развития практических навыков формообразования я ввела



тем «Валяние из шерсти (фальцевание)». Если раньше под словом лепка мы подразумевали только пластилин и глину, то сейчас на занятиях мы лепим из пластики, самозатвердевающей массы, готовим по рецепту массу для холодного фарфора и так далее. Детям очень нравится узнавать новые приемы работы, им приятно работать с качественными материалами, интересно пользоваться необычными инструментами (это и фигурные дыроколы, декоративные штампы, приспособления для создания фактуры и многое другое).

Любой предмет в руках ребенка «оживает», преобразуется, а это значит, что каждая детская работа несет в себе колоссальную смысловую нагрузку. Наблюдая за детским творчеством, я вижу какое значение ребенок придает своим «богатствам» (кашечки, лоскутки, пуговицы и так далее). На наш взгляд, это ненужные вещи, мусор, но в детских руках они превращаются в настоящие «драгоценности»: бусинка – это жемчуг с далекого синего моря, лоскуток – платье принцессы, фантик – тропическая бабочка. Именно эту способность видеть необычное в обычных вещах я использую на занятиях. Каждое последующее занятие опирается на предыдущее и способствует все большему развитию у учащихся представлений, воображения, эмоциональных пе-

реживаний, собственного видения окружающего мира. Знания и умения детей становятся постепенно все более полными, разнообразными и точными.

Со временем я разработала механизм контроля за реализацией образовательной программы, который осуществляется с помощью различных тестов на выявление уровня развития творческого мышления; выполнение определенных заданий с целью отслеживания динамики роста; фиксация результатов участия в различных выставках и конкурсах; защита творческой работы или проекта. Мной был продуман план систематической работы и темы бесед с родителями. Для детей и родителей регулярно проводятся мастер-классы, приуроченные к календарным праздникам.

Работы учащихся не только украшают нашу студию, но и участвуют в международных, всероссийских, городских, районных выставках и конкурсах в области дизайна и декоративно-прикладного творчества, в которых нередко занимают призовые места. Кроме того, занятия дизайном могут способствовать профессиональному самоопределению ребенка в будущем.

*Татьяна Сергеевна
 Кириллова,
 педагог дополнительного
 образования ДДТ «Юность»*

Двигательная активность как один из показателей ребенка к обучению в школе

Двигательная активность ребенка является биологической потребностью, степень удовлетворения которой во многом определяет характер развития детей. Одним из важнейших показателей готовности детей к школьному обучению является их двигательная активность, характеризующаяся необходимым объемом, разнообразием и другими показателями.

Несовершенство двигательного режима, который складывается из организованных форм занятий физическими упражнениями и самостоятельной двигательной деятельности детей, говорит о наличии проблемы недостаточного уровня двигательной активности дошкольников.

Организованные формы занятий в дневном бюджете времени детского сада занимают 12-14%. Самостоятельная двигательная деятельность детей увеличивает двигательную активность до 30% от общего времени пребывания в детском саду. В режиме дня детского сада используется много форм физического воспитания. Но мое внимание для исследования привлекла прогулка. Задачей исследования было выявить влияние предложенной методики проведения прогулок на двигательную активность и физическую подготовленность дошкольников.

Исследование проводилось в старших и подготовительных группах ГБДОУ детский сад № 135 Выборгского района. Мною было предложено содержание двигательной деятельности, состоящие из подвижных («Морозко»,

«Совушка», «На охоте», «Кочки», «Успей схватить», «Что умеем – покажем») и народных игр (Третий лишний, «Большой мяч», «Горелки», «Перетяжка»), спортивных упражнений и основных видов движений. Самой любимой игрой детей была «Совушка». По сигналу ведущего «День наступает – вокруг все оживает», дети начинают хаотично по площадке, изображая разных птиц, жуков, бабочек. Далее по команде «Ночь наступает – все замирает», – сова вылетает, и идет по площадке, пристально наблюдает за всеми, как только кто-то засмеется или пошевелится, уводит в свое гнездо. Когда сова не видит, позу можно поменять.

Ежедневно в режиме дня велась работа по развитию движений. Продолжительность организованной двигательной деятельности в старшей группе составляла 25 - 30 минут, в подготовительной – до 30 - 35 минут. В дни, когда проводились физкультурные занятия, время сокращалось: в старшей группе до 20-25 минут, в подготовительной – до 25 - 30 минут. Каждую неделю детям предлагалось для разучивания одна новая игра, которая повторялась в течение

месяца 2 – 3 раза в зависимости от сложности.

Содержанием обогащенных форм двигательной деятельности были: бег, прыжки, метание, лазание, обучение спортивным упражнениям, элементам спортивных игр и народным играм. Большую часть времени отводилась на интенсивные движения (до 30% на бег и прыжки). На объяснение отводилось до 60% времени. Моторная плотность составляла 70-80% времени.

Самым благоприятным временем для реализации потребности детей в движениях является прогулка в организованных самостоятельных играх. Очень важно своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой. Поэтому вся деятельность детей на прогулке направляется и регулируется воспитателем, а каждый ребенок находится в поле его зрения.

Педагогические приемы регулирования двигательной активности детей 6-7 лет на прогулке оказали значительное влияние на рациональное использование детьми разнообразных физических упражнений в самостоятельной двигательной деятельности, а также на повышение двигательной активности детей. Самостоятельная двигательная деятельность детей стала значительно богаче по содержанию, у них появился устойчивый интерес к играм спортивного характера и народным играм. Творческие игры стали носить целенаправленный характер с использованием разнообразных движений и физкультурных пособий.

*Ирина Николаевна Юрина,
воспитатель
ГБДОУ д/с №135
Выборгского района*



Мой любимый уголок Выборгской стороны

В этом номере наш опрос приурочен к 300-летию Выборгской стороны. Корреспонденты газеты «Школьный репортер» узнавали у своих одноклассников и учителей об их самых любимых уголках и местах Выборгской стороны. Как показали результаты опроса, больше всего жители нашего района любят бывать на природе – в наших замечательных парках. И это радует!



– Мое любимое место в Выборгском районе – Шуваловский парк. Для меня это больше, чем просто парк. Там я провела все свое детство, и с этим парком связано очень много воспоминаний.

Галина Николаевна Лозичная, учитель начальных классов, гимназия №622



– Я очень люблю проводить время в парке Сосновка, часто ходим туда насладиться красотой природы и просто подышать свежим воздухом. Любимое местечко в парке – теннисный корт, бывает, играем там с сыном.

Елена Сергеевна Шайдурова, педагог-организатор, гимназия №622



– Любимое место в Выборгском районе (думаю, меня многие поймут) – это мой дом. Здесь для меня сосредоточено все: детство, воспоминания, радости и горести. Тут меня всегда поддержат и поймут!

Дарья Ванцева, 5 «А» класс, гимназия №622



– Я очень люблю проводить время в веревочном городке, который находится на Суздальском проспекте. Я даже отмечала там свой последний день рождения.

Анастасия Огородникова, 5 «А» класс, гимназия №622

– Мне нравится парк Сосновка, потому что там есть водоем и я люблю там гулять.

Григорий Сидоренко, 5 «В» класс, школа №463

– Я очень люблю проводить время в торговом центре «Гранд Каньон». Там много интересных и познавательных мест.

Татьяна Лопатина, 3 «В» класс, лицей № 623

В ожидании чуда

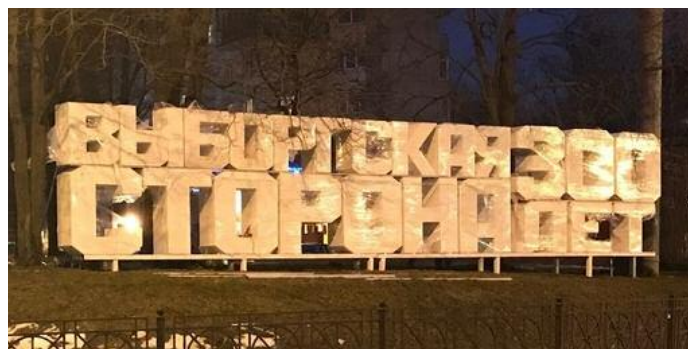
*Пахнет соком, корой березовой.
Жук проснулся. Кукушка вдали.
На березках – платья в горошину,
Не из листьев – из почек. Взгляни!*

*Миг тревожный какой-то
и радостный:*

*Май, весна – вот сейчас...
вот сейчас...
вот сейчас...*

*Сам не знаешь, что ждешь,
А наверное, встречу с чудом,
Проснувшись в нас.*

**Нина Моисеевна Темнова,
педагог дополнительного образования ДДТ «Юность»**



– Мне нравится бывать в Парголово, потому что там я катаюсь на лыжах, и я люблю этим заниматься.

Иван Чистяков, 5 «В» класс, школа №463

– Мне нравится футбольное поле около спорткомплекса «Газпром» и школы №457. Там я люблю играть в футбол.

Александр Степаненко, 5 «В» класс, школа №463

– Моим любимым местом раньше был Шуваловский парк. Когда была моложе, я там проводила время со своей семьей, но сейчас там не так хорошо, как раньше, последнее время, я туда не хожу.

Людмила Михайловна Наместникова, учитель русского языка и литературы, лицей №623

– У меня несколько любимых мест Выборгской стороны. Одно из них – это лесопарк Сосновка. Он напоминает мне о детских годах. Здесь мы гуляли с родителями: кормили белок и птиц, зимой катались всей семьей на лыжах. Еще мне нравится, что в нашем районе появился памятник великому композитору Дмитрию Дмитриевичу Шостаковичу. Теперь мы с ребятами проводим памятные акции у памятника.

Наталья Борисовна Калинкина, учитель музыки и искусства, лицей №623

*Опрос провели:
Даниил Лысый,
5 «В» класс, школа №463
Дарья Ванцева,
5 «А» класс, гимназия №622
Елизарова Николина,
8 «Б» класс, лицей №623
им. И. П. Павлова*

Династия Нобелей: 80 лет успеха

Из истории Выборгского района

Современные передовые требования к системе российского образования предполагают внедрение в школы новых эффективных технологий обучения. Среди них большая роль отводится организации учебно-исследовательской деятельности.

Наша гимназия активно участвует во внедрении новых принципов научного образования школьников. В этом учебном году нам, учащимся восьмых классов, было предложено стать авторами собственных научно-исследовательских работ. Объектом моего исследования стала деятельность семьи Нобелей в период XIX-XX веков. Тема научно-исследовательского проекта получила название: «Влияние династии Нобелей на социально-экономическое развитие России и Санкт-Петербурга XIX-XX веков. Их вклад в развитие научного потенциала страны».

На страницах своей работы я развиваю мысль об исключительном вкладе семьи Нобелей в науку, производство, оборонную и военную промышленность, социальную и культурную жизнь России. Эммануил Нобель, Роберт Эммануилович, Людвиг Эммануилович, Альфред Эммануилович и Эммануил Людвигович Нобели

– каждому из них посвящена отдельная глава моей работы.

Анализ жизни и деятельности Эммануила Нобеля, основоположника династии, привел меня к пониманию корней изобретательских талантов, трудоспособности, профессионализма и дальновидности его сыновей. Не жалея денег на образование и делаясь своими профессиональными знаниями, Эммануил Нобель смог воспитать высокообразованных специалистов. Обязательная практика на своем заводе, перемещение их по ступенькам служебной лестницы, начиная от выполнения низших неквалифицированных функций и заканчивая высшими управленческими должностями – все это позволило в будущем сделать так, что дело Эммануила Нобеля шагнуло далеко вперед и, благодаря старанию его сыновей, превратилось в Империю Нобелей.

После отъезда Эммануила Нобеля за границу Людвиг перенял эстафету отца, и на

основе взятых в аренду помещений для небольшого чугунно-медно-сталелитейного и котельного заводика на Выборгской стороне создал передовой и современный завод «Людвиг Нобель», способный конкурировать с иностранной продукцией. Он занимался изготовлением оружия и оборудования для заводов военного ведомства, производством и выпуском станков и машин, водяных турбин и печей, гидравлических прессов, насосов и паровых котлов. Высокое качество производимого его заводом продукта было отмечено высшей наградой: правом изображать на своей продукции и рекламе государственный герб России.

Людвигу Нобелю принадлежит создание исключительной по тем временам социальной инфраструктуры, которая стала частью организации его промышленного производства. Речь идет о социальной политике, последовательно проводимой на предприятиях Нобеля. Огромные отчисления производились на социальные нужды, образование, повышение квалификации специалистов, медицинское обслуживание. На предприятиях были созданы первые в России профсоюзы, рабочий день сокращен до десяти, а затем, до восьми часов. Всегда вовремя и наличными деньгами выплачивали зарплату, упразднили детский труд. Для проживания служащих завода был выстроен целый жилой комплекс, состоящий из тринадцати корпусов, входивших в инфраструктуру так называемого «городка Людвиг Нобеля». При этом учитывались все функции жизнедеятельности

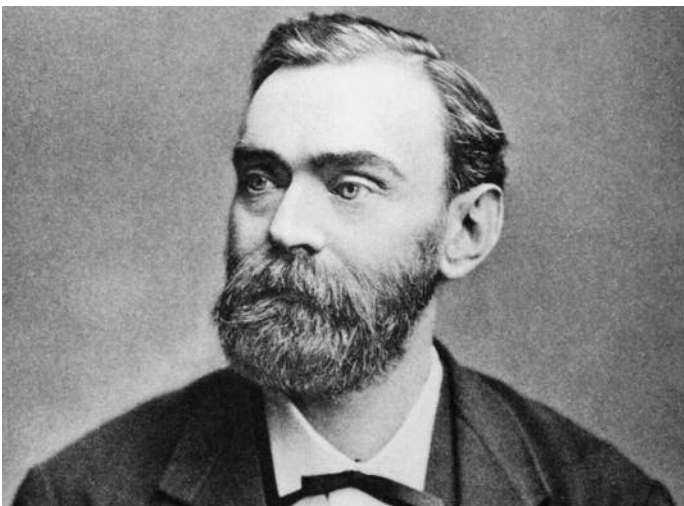
– труда, быта и отдыха. Здесь открывали начальные школы для детей рабочих, аптеки, больницы, бани, столовые, хлебопекарни. В Народном доме был театральный зал для вечеров и собраний, библиотека, лекционный зал, комнаты кружков, бильярд и теннис.

В 1866 году Людвиг Эммануилович стал еще и одним из учредителей Императорского Русского Технического Общества (РТО), задачами которого было просвещение и профессиональная подготовка рабочих путем создания школ и профильных училищ. Производились пожертвования на научные исследования, учреждение премий, фондов и стипендий. Такой бизнес ученые называли социально-ориентированным, плоды которого способствуют развитию технического прогресса, просвещению и нравственности России рубежа XIX-XX веков.

Особых успехов завод достиг в конце XIX – начале XX века, когда у руля семейного бизнеса уже стоял сын Людвиг – Эммануил Людвигович Нобель. На предприятии было организовано серийное производство двигателя внутреннего сгорания. В честь своего создателя, Рудольфа Дизеля, он получил название «дизель». Русские инженеры внесли в его конструкцию ряд усовершенствований – и двигатель, так же, как и завод, стали называть «Русский дизель».

*Илья Зорин, 8 «Б» класс,
гимназия №61*

*Из выступления
на школьной конференции*



В «Кресле героя» – председатель Общественного совета Выборгского района

28 февраля в концертном зале гимназии №622 состоялась очередная встреча в рамках проекта по профориентации «Кресло героя». В гостях у старшеклассников гимназии на этот раз побывал генеральный директор научно-производственного объединения по переработке пластмасс имени Комсомольской правды, председатель Общественного совета Выборгского района Сергей Иванович Цыбуков.

В этом году отмечается 300-летие Выборгской стороны, нашей малой родины, и очень символично, что такой почетный гость, один из уважаемых и известных руководителей района, пришел в гимназию поделиться секретами своей профессии.

Сергей Иванович начал общение с гимназистами с разговора об экологии и за-

боты об окружающей среде. Сергей Иванович подробно рассказал о работе своего предприятия, о задачах, которые встают перед ним как перед руководителем, об ответственности и сложности принятия решений, о том, как решаются экологические проблемы в нашей стране и за границей, о своем понимании внутренней свободы и о

своем непосредственном участии в создании современной науки «конфликтология».

Разговор получился очень нужным, интересным и искренним. Как опытный руководитель и талантливый оратор, наш гость понимал, что для того, чтобы завоевать детскую аудиторию, надо идти с ней на контакт. Поэтому в кресле героя Сергей Иванович просидел не более пяти минут, все остальное время он перемещался по залу в различных направлениях, стараясь подойти как можно ближе к ребятам и увидеть их лица и глаза. Гимназисты задавали вопросы и получали на них живые, нешаблонные ответы, заставляющие думать, размышлять.

У всех присутствующих на встрече сложилось впечатление, что 45 минут, отведенных на мероприятие, удивительным образом сжались до катастрофически малого отрезка времени. Даже после окончания встречи к Сергею Ивановичу продолжали подходить гимназисты и задавать вопросы. Увидев неподдельный интерес старшеклассников, пообщавшись со сложной, но благодарной аудиторией, гость пришел к выводу, что такое живое нужное общение просто необходимо продолжать. Сергей Иванович пригласил старшеклассников к себе на мероприятие с тем, чтобы они рассказали о гимназии и смогли напрямую пообщаться с молодыми специалистами, по-

лучив ответы на все волнующие их вопросы.

Мы не могли не воспользоваться таким приглашением, и 15 марта старшеклассники нашей гимназии посетили ООО «Завод по переработке пластмасс имени «Комсомольской правды», где представили нашу гимназию и рассказали об инновационных программах и достижениях.

Сначала ребята побывали на небольшой экскурсии по заводу, где познакомились с особенностями переработки пластмасс и смогли своими глазами увидеть весь производственный процесс и узнать, что на заводе делают как бытовые пластмассовые изделия, так и шлемы для Росгвардии и формы для танковых аккумуляторов.

Затем наши гимназисты Толкачев Кирилл и Зайцева Елизавета выступили с презентациями по стратегическому развитию Санкт-Петербурга.

В завершении мероприятия гимназисты в неформальной обстановке общались с молодыми специалистами завода, а также с ребятами из Невского машиностроительного техникума и Санкт-Петербургского технического колледжа управления и коммерции.

*Елена Викторовна
Данилевская,
учитель русского языка
и литературы,
гимназия №622*



Тайны Выборгского района

Районная познавательно-игровая программа «Мой дом – Выборгский район», традиционно проводимая Домом детского творчества «Юность» для школьников 4-х классов, в этом году была приурочена к значимой для нашего города дате – 300-летию со дня образования Выборгской стороны. Юные знатоки района собрались 25 апреля 2018 года в здании Гидробашни Политехнического университета имени императора Петра Великого.

Игра проходила в два этапа: школьные туры охватили историю стороны XVIII-XIX века, а вот районный тур был посвящен истории Выборгской стороны XX века, именно поэтому он и проводился в помещении Центра патриотического воспитания молодежи Политехнического университета.

В мероприятии приняли участие команды из школ №135, №494, №463 и №584. Ребята рассказали об известных людях Выборгской стороны, ответили на сложные вопросы по истории района, а главное – разгадали тайну артефактов, связанных с историей промышленности района, для чего прошли исторический квест.

В ходе игры школьники побывали в кабинете ученого,

любовно восстановленном студентами института, познакомились с экспонатами клуба поисковиков, сфотографировались на фоне пушки и бронетанкового автомобиля и выполнили сложные задания от организаторов. Вместе с Блоковской Незнакомкой читали стихи о любимом городе, с Ученым собирали макет доски Почетных граждан Выборгской стороны, с Суздальской крестьянкой играли в народные забавы, а с девушкой из блокадного Ленинграда взвешивали 125 грамм хлеба, чтобы представить, каково было ленинградцам в годы блокады.

Победителями в Районной познавательно-игровой программе стала команда школы №463 «Пламя», вторыми стали «Петербуржцы»



из школы №135, третье место поделили команды школ №584 «Дети Выборгской стороны» и №494 «Почемучки». Однако, главное, конечно, не призовые места, а интерес к истории родной стороны, который вызывают подобные мероприятия

у юных петербуржцев, ибо именно через знания и приходит любовь и уважение к своей Родине.

*Марина Викторовна Венгурцева,
педагог-организатор
ДДТ «Юность»*

Каждому скворцу – отдельная жилплощадь!

Сотрудники Дома детского творчества «Юность» приняли участие в экологической акции, посвященной 300-летию Выборгской стороны «300 домиков для птиц: для скворцов и для синиц».



В этом году в Санкт-Петербурге весна наступила поздно, только в конце апреля. В парках и скверах слышны пения жаворонков и скворцов. Найти жилье пернатым мигрантам в городских условиях непросто. Поэтому птицы с радостью принимают помощь от человека.

Сотрудники Дома детского творчества вместе с учащимися тоже не остались в стороне – и приобрели скворечники для пернатых друзей. Домики для птиц были развешены на

деревьях поселка Левашово Выборгского района Санкт-Петербурга при содействии Администрации муниципального образования Левашово. В некоторых домиках сразу поселились пернатые.

*Светлана Петровна Волкова,
методист ДДТ «Юность»;
Марина Александровна Стерлядева,
педагог-организатор
ДДТ «Юность»*

Память о Великой Победе

Не существует в России такой семьи, в которой не было бы своего героя. Каждый сделал все возможное, чтобы защитить Родину.

Безусловно, память о подвиге необходимо передавать потомкам, как святыню. Но в современном мире все мы погружены в за-

боты, куда-то спешим, तो ролимся, переживаем из-за каких-то повседневных проблем, либо сидим в социальных сетях вместо чтения



книг. Живет ли в каждом из нас память о подвиге России?

В нашей стране происходит небезызвестная акция «Бессмертный полк». Тысячи людей по всей России с фотографиями своих родных – ветеранов – приходят в центр города, чтобы почтить память героев. Как приятно осознавать, что любовь к своей Родине и к своей истории каждый год объединяет столько людей!

Великая Отечественная война останется в памяти потомков навсегда. Великая Отечественная война – это наше общее горе и наша общая гордость. Она объединяет всю Россию. Или, может, только старшее поколение? Хранят ли героическую память мои сверстники, либо прошло слишком много лет и все уже забыто?

Я попросила моих одноклассников и друзей записать свои мысли о войне

и Победе. С невольным трепетом читала я их рассказы о своих прабабушках и прадедушках. Вова К. рассказал мне, как его прабабушка выжила в блокаду. А Даша П. поведала захватывающую историю о своей прабабушке, которая вычислила двух разведчиков. «Вечный огонь горит в наших сердцах. Вечный огонь благодарности, который не потушить», – написала о Великой Победе моя одноклассница Ксения А.

Спросите у своих друзей, что они знают о событиях тех страшных лет. Уверена, вы тоже услышите живые свидетельства, которые позволят по-новому взглянуть на Великую Отечественную войну, так, как будто она закончилась лишь вчера...

*Анастасия Дунаева,
8 «А» класс,
гимназия №73
«Ломоносовская гимназия»*

История моей прабабушки

Война – это страшное слово. Моя прабабушка, Князева Валентина Митрофановна, рассказывала мне о том страшном времени со слов своего отца, то есть моего прадедушки. Мой прадедушка ушел на фронт в июне 1941 года, а прабабушка осталась дома с двумя маленькими дочками. На тот момент моя бабушка только родилась. С приходом немцев начались тяжелые времена. Прабабушка с трудом справлялась с маленькими дочками. Есть было нечего. Чтобы как-то поддерживать жизненные силы, приходилось ходить в

поле и собирать гнилой картофель.

С каждым днем жить становилось всё труднее и труднее, приходилось экономить на всем. Немцы хозяйничали в деревне, как у себя дома. Отбирали у соседей скотину, птицу – у кого что было. И в один из этих ужасных дней пришли и к моей прабабушке. Прабабушка горько плакала: не хотела отдавать немцам корову, потому что это было единственное, чем она могла прокормить мою бабушку и ее сестру (на тот момент им обеим не было и трех лет). И, как рассказы-

вали очевидцы этой страшной истории, немцы за волосы вытащили маму моей бабушки во двор и расстреляли её на глазах жителей деревни.



Эта страшная война унесла жизнь мамы моей бабушки, которая даже не помнит свою мать, потому что на тот момент ей был всего один годик. И даже сейчас, спустя столько времени, когда бабушка рассказывает мне это, из глаз у нее текут слезы. Именно тогда, когда я услышал рассказ о своей прабабушке, убитой в годы войны, я осознал необходимость сохранения мира на земле, который находится только в наших руках.

*Артур Карагишев,
3 «Б» класс, лицей №623*

Цена Победы. Ценность памяти

Время Великой Отечественной Войны было самым страшным за всю историю страны. Наша Родина приняла вызов не только фашистской Германии, которая на тот момент обладала самой современной и мощной армией мира, но и ее союзников. Вместе с германской армией наступали на СССР армии Италии, Румынии, Венгрии, Финляндии и добровольческие формирования из Хорватии, Словакии, Испании, Голландии, Норвегии, Швеции, Дании, Франции и других стран Европы.

22 июня 1941 года перешли границу СССР и вторглись на нашу землю 5,5 миллионов солдат и офицеров гитлеровской Германии и ее сателлитов. Вместе с армиями союзников Германия в начале войны имела минимум 11 миллионов обученных вооруженных солдат и офицеров, поэтому могла оперативно восполнять потери своей армии и усиливать мощь своих войск. Для того чтобы противостоять одной только военной мощи завоевателей, требовалось огромное количество ресурсов. Я уже не говорю об экономической мощи Германии, на которую работала промышленность Европы с населением около 400 миллионов человек, что почти в два раза превышало население СССР.

Чтобы дать отпор и вести войну на равных, нужны были огромные ресурсы. Очистив свою страну от захватчиков, советские войска провели освободительные операции в 11 странах Европы. Среди них – Румыния, Польша, Болгария, Югославия, Чехословакия, Венгрия, Австрия, Германия.

Всего около 9 млн советских воинов участвовали в освобождении 11 европейских стран. Безвозвратные потери Красной армии при освобождении государств Европы составили более одного миллиона человек.

Однако есть сейчас люди, которые пытаются переписать историю. А может быть, просто не знают ее? Те, кто считает, что освобождение Европы от фашистов было



оккупацией, не задумываются о том, какой ценой это обошлось нашему народу. О том, насколько важным было участие советских солдат в освобождении стран, говорит житель Варшавы Яцев Вильчур: «Европа не была бы свободной, если бы не советская пехота, если бы не русские танки и авиация. Пришли русские».

Сейчас именно США представляется всему миру как победитель нацизма – это подтверждают результаты недавних опросов, проведенных британским агентством ICM RESEARCH.

Жители Франции и Германии – 61% и 52% соответственно – признали важнейшими для освобождения континента действия американской армии. В Великобритании согласны с этим лишь 16% опрошенных. Почти половина (46%) жителей Великобритании уверены, что ключевую роль в тех боях сыграла армия Великобритании. В целом признание заслуг ар-

мии США стало самым популярным результатом – 43% всех опрошенных в Великобритании, Франции и Германии считают именно так.

Респондентам на выбор было предложено пять вариантов ответа на вопрос о роли в победе (армия Британии, СССР, США, «другие» и вариант «затрудняюсь отве-

тить»): только 13% опрошенных «отдали» ключевую роль в освобождении Европы Советской армии. Причем в Германии таких жителей больше всего (17%) по сравнению с другими странами. Меньше всего опрошенных так думает в Британии (13%) и во Франции (всего 8%).

Это пугает, но еще больше волнует то, что похожее происходит и в нашей стране. Много молодых ребят уже не знают, как все было на самом деле. Это грустно, потому что таким людям можно внушить все, что угодно. В этом и есть опасность для общества. А что будет лет, скажем, через 10-15, когда совсем не останется участников событий тех лет и некому будет рассказать правду?

*Виталий Барсуков,
10 «А» класс,
школа №584 «Озерки»*

Священной памяти огонь

Священной памяти огонь
Ветра времен не погасили ...
Его бессмертия и силы
Ты равнодушием не тронь!
Храни его во тьме любой,
Среди стихий, в любую пору,
Храни от шумных разговоров
Его потерь немую боль.
Живи и помни вместе с ним.
Мир береги. И будь достоин.
От черной злобы страшных войн
Пусть будет каждым он храним!

*Светлана Дунина,
педагог-организатор школы №584 «Озерки»*

Судьба человека

«Люди! Покуда сердца стучатся, – помните!» (Р. Рождественский)

Дети, родившиеся и жившие в Освенциме, фактически ни разу не видели солнца, потому что небо над лагерем смерти всегда было затянуто густой пеленой дыма. Зловонный, черный дым из труб крематория был повсюду. Казалось, что трубы специально были устроены таким образом, что ветер дул не от лагеря, а в сторону него. От этого запаха людей тошнило и рвало. Чтобы прийти в себя, дети ложились на пол. Лицом к земле.

Так получилось, что Алла Семеновна Савенкова родилась в страшном месте, одно название которого до сих пор вызывает ужас и чувство безысходности и отчаяния у каждого человека, хоть что-то знающего о Великой Отечественной войне. Освенцим. Это был ад на земле.

Во время войны мама Аллы Семеновны была связанной, не только она, но и вся ее семья сотрудничала с партизанами. Когда их выдал немцам полицай, все попали в концлагерь. Бабушка и тетя Аллы Семеновны – в Бухенвальд, а ее мама – в Освенцим. Именно там, в августе 1944 года, у нее родилась девочка, которую назвали Алла. Когда она родилась, ей выжгли ее лагерный порядковый номер 87.216. Это означало, что Алла Семеновна стала 87216-й по счету заключенной женского пола, которая оказалась в этом аду! По свидетельствам очевидцев, такое страшное клеймо на теле выжигали только в Освенциме. Фашисты старались людей таким образом унижить и запугать. То, что Алла Семеновна смогла выжить в этом аду – поистине чудо. Ведь до мая 1943 года

всех детей, родившихся в лагере, убивали самым жестоким способом: топили в бочке. Других детей сжигали.

27 января 1945 года для Аллы Семеновны святой день. Именно в этот день, когда ма-



ленькой Алле не было и полугода, всех заключенных Освенцима освободили наши войска.

Как уверяют историки и исследователи этого трагического периода в истории нашей родины, младенцев, которым посчастливилось выжить в нечеловеческих условиях концлагеря Освенцим, насчитывается всего тридцать! И среди них была Алла Суровцева. Мама ее умерла в двадцатипятилетнем возрасте вскоре после окончания войны, в декабре 1947 года. Сказались, видимо, страшные испытания, которые ей пришлось перенести в концлагере. Кто ее отец, Алла Семеновна не знает до сих пор.

После окончания войны семье Савенковой пришлось уехать с родных мест, так как всех, кто оказался в плену или в концлагерях, считали предателями Родины. Маленькая Алла почти полжизни

проходила с повязкой на левой руке чуть ниже локтя, скрывая лагерное клеймо. Она не знала, откуда эти страшные, выжженные на ее коже цифры, и спросить было не у кого: мама умерла, бабушка, которая ее воспитывала, при каждом подобном вопросе начинала заливаться слезами.

Алла выучилась, получила профессию, о которой мечтала – стала учителем, но ответ на свой вопрос, который мучил ее всю сознательную жизнь, так и не получила. Только будучи уже совсем взрослой, Алла увидела польско-советский фильм «Помни имя свое», в основу которого была положена реальная история узницы Освенцима, и тут ее как будто обожгло: она все поняла. И что значит выжженный номер, и почему ее семья вынуждена была скрываться, и почему так часто плачет бабушка.

В 1988 году всех малолетних узников концлагерей пригласили в Киев на съезд. Их впервые признали. Впервые стали открыто говорить о людях, которые волею судьбы попали в концлагерь, о людях, на долю которых выпали нечеловеческие испытания.

Уже позже, в составе делегации бывших малолетних узников концлагерей, Алла Семеновна вновь побывала в Освенциме. Алла Семеновна с болью и слезами на глазах вспоминает это посещение. Да, она была совсем маленькой, и вряд ли могла помнить детали своего пребывания в этом аду, детская память



наверняка попыталась защитить, стереть из памяти этот ужас. Но на генетическом уровне все это вряд ли когда-то удастся забыть.

Когда общаешься с Аллой Семеновной, не можешь никуда уйти от ее умных, мягких, источающих золотое сияние доброты глаз. Такие глаза бывают лишь у тех, кто когда-то испытал неслыханно тяжелую боль и теперь не в состоянии выправить ее из себя.

Сейчас Алла Семеновна, несмотря на свой почтенный возраст, продолжает работать учителем. Она преподает математику в гимназии №622. Ее любят дети, уважают родители, ею не перестают восхищаться коллеги. Но раз в год, 27 января, в день, когда узников лагерей смерти освободили из фашистского плена, Аллу Семеновну вновь накрывают воспоминания, вновь болит душа и ноет сердце.

*Елена Викторовна
Данилевская,
учитель русского языка
и литературы;
Варвара Коваленко,
5 «А» класс, гимназия №622*

*Фото из личного
архива Савенковой А.С.*



Мои воспоминания

В сентябре 1941 года фашистская группировка армии «Север» прорвала оборону наших войск и окружила Ленинград сплошным кольцом. Фашистские самолеты разбомбили и сожгли основные склады, в которых хранились продукты для всего Ленинграда. В городе начался голод.

С продовольственных складов города-крепости Кронштадт часть продовольствия была передана в город Ленинград. Доставку выполняли по воде, под огнем немецких батарей, находящихся в Новом Петергофе, и беспрерывными налетами фашистской авиации. Мой отец Смирнов Михаил Иванович работал на Морском заводе в Кронштадте бригадиром судосборщиков. Он ремонтировал корабли, получившие повреждения в результате боевых действий.

На начало блокады мне исполнился один год, сестре – десять лет, мать не работала. Продукты питания распределялись по карточкам, которые выдавали раз в месяц. Мы были очень истощены. Однажды мать сварила для всей семьи похлебку из жмыха, столярного клея и корюшки. Когда она куда-то отошла, я за-

брался на стул и съел всю похлебку.

Гитлер приказал сравнять Кронштадт с Финским заливом, так как он был основной базой флота и крепостью защитников города Ленинграда. Дальнобойная артиллерия немцев постоянно вела обстрел, самолеты бомбили город, сбрасывая на корабли и дома экспериментальные тысячекилограммовые бомбы. Обстрелы и бомбардировки в Кронштадте полностью разрушили треть всех жилых зданий. Мы жили в каменном доме с толщиной стенки в три кирпича. Когда был массированный налет, гремело и горело все вокруг. Отец брал меня и сестру на руки и вставал в оконный проем, потому что при попадании бомбы от любого дома оставались одни стены и десятиметровая яма внутри.

В ноябре 1942 года кронштадтских детей с матерями

было приказано эвакуировать, это распоряжение коснулось и нашей семьи. Несамостоятельные баржи наполняли максимальным количеством людей и доставляли в поселок Лисий Нос. Вот тут-то они и становились легкой добычей для немецких самолетов, расстреливавших и бомбивших их с малой высоты. На наших глазах в одну из барж попала бомба. Все, кто в ней находился, погибли. Наша баржа благополучно прибыла в поселок Лисий Нос, где мы были погружены в вагоны-телятники и отправлены в Оренбургскую область.

На одном из полустанков состав остановили. Мать побежала с чайником набрать воды. В это время составу дали срочное отправление и мы с сестрой остались без матери одни, в голоде и холоде. К счастью, через сутки наш поезд загнали в тупик, пропуская военный состав, на одном из которых нас догнала мама.

В Оренбургской области нас разместили в пустом каменном холодном амбаре, окна в котором приходилось



затыкать тряпками. Спали прямо на соломе, укрывались, чем могли. Мать ночами охраняла в степи тракторы и комбайны, а мы с сестрой в холодном амбаре, прижавшись друг к другу, слушали завывающих волков, которые бродили рядом. Голод был и там. Мы собирали желуди, из которых мать делала лепешки.

В 1945 году, измученные войной, голодом и холодом, завшивевшие, мы вернулись в искалеченный войной Кронштадт.

*Валерий Михайлович
Смирнов,
дедушка Зои Смирновой,
ученицы 8 «А» класса,
школа №584 «Озерки»*

*Фото из семейного архива
Зои Смирновой*

Российское движение школьников

«ЛУЧИСТЫ» на мастер-классе

В школе №135 прошла 26 апреля встреча Опорного медиацентра «ЛУЧ» ДДТ «Юность» для лидеров медиа направления Выборгского района.



Школьники приняли участие в познавательном мастер-классе «СМИ в социальных сетях» от известного журналиста Максима Николаевича Кима, доктора филологических наук, доцента, профессора кафедры социальных технологий СЗИУ РАНХиГС.

Из лекции профессора ребята узнали о том, как на протяжении всего нескольких десятилетий выросло влияние Интернета на жизнь человечества, как журналистика постепенно из печатной превращается в онлайн-журналистику, а редакции становятся конвергентными, то есть объединяющими все возможные на сегодня форматы медиа-продукта: фото, видео, аудио, текст, инфогра-

фику. В завершение встречи все ребята приняли участие во флешмобе от лидеров «РДШ» Выборгского района. Участники мастер-класса, включая Максима Николаевича, остались очень довольны мероприятием.

Надеемся, что подобные встречи станут традиционными.

Медиацентр #ВТЕМЕ_622

«ЛУЧ» осветил Петербургский образовательный форум – 2018

Лидеры Опорного медиацентра «ЛУЧ» ДДТ «Юность» посетили Петербургский международный образовательный форум (ПМОФ-2018), в рамках которого школьникам и педагогам представилась возможность побывать на различных интерактивных площадках и мастер-классах, познакомиться с деятельностью современных педагогов со всей России и ближнего зарубежья. В дни форума начал свою работу Всероссийский семинар педагогов, реализующих направления деятельности Российского движения школьников. Около пятисот человек из восьмидесяти пяти регионов нашей страны приехали в Петербург, чтобы поделиться опытом и определить стратегии развития на ближайшее будущее.

Во Дворце творчества детей и молодежи «Молодеж-

ный творческий Форум Китеж плюс» 29 марта прошла секция «Ценностная интеграция направлений РДШ: от идеи – к технологии», в освещении работы которой принял участие медиацентр гимназии №622. Ребята познакомились с замечательными позитивными людьми, которые любят свою работу и отдают много сил развитию «Российского движения школьников».

Вторая группа журналистов в этот день вела репортаж из школы-интернат №1 имени К.К. Грога, где проходила секция на тему «Права становятся реальностью. Лаборатория позитивных перемен». Педагоги школы рассказали участникам форума о сложностях преподавания детям с ограниченными возможностями здоровья.

Для юных журналистов медиа направления РДШ это было первое серьезное жур-



налистское задание, с которым ребята замечательно справились. В дни форума «ЛУЧистам» удалось взять несколько эксклюзивных интервью у педагогов из разных городов нашей страны. Ответственный секретарь Координационного совета Российского движения школьников Алиса Анатольевна Крюкова подвела итоги работы в рамках ПМОФ-2018, ответила на вопросы «ЛУЧистов» и рассказала им о планах на следующий год.

Закрытие Петербургского международного образовательного форума-2018 состоялось 30 марта в концертном зале Аничкова дворца «Карнавал». Завершился форум праздничным гала-концертом, на котором выступили творческие коллективы дворцов и домов детского творчества Санкт-Петербурга.

*Дарья Кузнецова,
5 «А» класс, гимназия №622;
Кристина Тихомирова,
9 «А» класс, школа №135*

Безопасность

Что нужно знать о коррупции?

Представляем вашему вниманию краткую памятку, которая поможет разобраться в том, что такое коррупция, чем она опасна и как лично вы можете ей противодействовать.

1. Международный день коррупции отмечается с 2004 года ежегодно 9 декабря.

2. Понятие «коррупция» раскрывается в Федеральном законе от 25 декабря 2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции».

3. Под коррупцией подразумевают злоупотребление служебным положением, дача взятки, получение взятки,

злоупотребление полномочиями, коммерческий подкуп либо иное незаконное использование физическим лицом своего должностного положения вопреки законным интересам общества и государства в целях получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества или услуг имущественного характера, иных имущественных прав для себя или для третьих лиц либо незаконное предоставление такой выгоды указанному лицу другими физическими лицами.

4. Коррупция может проявляться в преступлениях, правонарушениях и различ-

ных этических отклонениях в поведении.

5. Граждане Российской Федерации, иностранные граждане и лица без гражданства за совершение коррупционных правонарушений несут уголовную, административную, гражданско-правовую и дисциплинарную ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Комитетом по вопросам законности, правопорядка и безопасности создана специальная линия «Нет коррупции!», которая предназначена только для приема сообщений, содержащих факты

коррупционных проявлений согласно определению коррупции.

НОМЕР СПЕЦИАЛЬНО ВЫДЕЛЕННОЙ ТЕЛЕФОННОЙ ЛИНИИ: 576-77-65

7. О прочих правонарушениях можно сообщить непосредственно в исполнительные органы государственной власти Санкт-Петербурга, в том числе в администрации районов Санкт-Петербурга или в правоохранительные органы.

*Администрация
ДДТ «Юность»*

Разные дети – равные возможности!

Дом детского творчества «Юность» провел мастер-класс «Жаворонки» на базе школы №584 «Озерки» для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата и учеников четвертых классов из лицея №486.

Школа №584 «Озерки», как принимающая сторона, организовала для лицейцев обзорную экскурсию по учреждению. Светлана Николаевна, социальный педагог учреждения, рассказала увлекательную историю зарождения и развития необычной школы «Озерки». В 1990-х годах родители детей с забо-

леваниями опорно-двигательного аппарата объединились и создали межрайонную ассоциацию «Озерки». Постепенно появилось помещение будущей школы, оборудование, автотранспорт, пандус, грузовых лестницы с ограничителями, бассейн. Одно осталось неизменным: живой талисман школы – со-

бака Дуся. Она охраняет учреждение более двадцати лет.

В 2015 году на базе школы открылся первый в России Центр обучения и социальной адаптации для детей с ДЦП. Он состоит из двух «квартир». Здесь педагоги обучают детей важным бытовым навыкам: приготовлению еды, пользованию стиральной машиной, сервировке стола, уборке комнаты.

Под чутким руководством педагога-организатора Ольги Витальевны Ющенко участники мероприятия принялись за изготовление «жаворонков» – булочек из постного теста в виде птиц. На Руси их традиционно пекли весной – как символ возвращения жаворонков и других перелетных птиц, которые, по поверьям, на своих крыльях приносят Весну. Ученики школы №584 «Озерки» и лицея №486

дружно за одним столом лепили из теста птичек, а воспитатели и педагоги помогли их испечь. Учащиеся обеих школ остались довольны мероприятием: все ребята весело играли в традиционные народные игры и забавы.

Педагоги считают, что для детей с особыми образовательными потребностями важны не только хороший уход и забота, но и общение со сверстниками разных физических возможностей. Мастер-класс «Жаворонки» еще раз подтвердил положительный результат такого общения.

Вероника Владимировна Венгурцева, методист, педагог-организатор ДДТ «Юность»;
Марина Александровна Стерляева, педагог-организатор ДДТ «Юность»



«Каким он парнем был!»

Недавно прошел День космонавтики, поэтому тема апрельской встречи в коррекционной школе №487 была посвящена детству и юности Юрия Гагарина.

Учащиеся школы (с пятого по седьмой класс – более 20 человек) и пятеро педагогов очень внимательно смотрели презентацию и слушали рассказ о военном детстве Юрия Гагарина, о его родителях, братьях и сестре, о жизни в землянке, о том, как жители деревни Клушино спасли раненого летчика, об учебе в школе и в техникуме, о занятиях в Саратовском аэроклубе, о службе в армии, о подготовке в отряде космонавтов и, конечно же, о всемирной славе, пришед-

шей к Космонавту №1 после полета вокруг нашей планеты Земля. Поговорили мы и о космической топонимике («топонимика» – наука о названиях): проспект Юрия Гагарина, проспект Космонавтов, станция метро «Звездная» и т.д.

Учащиеся заинтересовались семьей Юрия Гагарина: кем были его жена и две дочери и как сложилась их судьба.

Завершилась встреча темой «Они умеют летать!». Мы поговорили о птицах,

насекомых, вспомнили миф об Икаре, фантастику Жюль Верна. Поразмышляли о давней мечте человека научиться летать, а потом ребята отвечали на вопросы по теме лекции. В конце встречи все участники получили маленькие символические призы. Приятно было слышать и видеть радостные лица ребят.

Я очень рада, что в этом году мне представилась возможность проводить занятия в этой удивительной школе!

Людмила Павловна Березкина, методист ДДТ «Юность»



Юность проводит и награждает

В дни школьных каникул ДДТ «Юность» провел на базе школы №584 районный обучающий семинар «Современные игровые технологии во внеурочной деятельности». В течение трех дней ведущие семинара делились своим мастерством в организации и проведении познавательно-игровых программ социально-педагогического проекта «СИМВОЛ».

Третий, заключительный этап открытого районного се-

минара «Обучение искусству современного вокала. Методика и практика» прошел в ДДТ «Юность» 28 марта. В семинаре на тему «Основы джазового вокала» приняли участие 25 педагогов из 8 районов города и области.

В день 150-летия великого русского писателя Максима Горького в ДДТ «Юность» наградили победителей XIV районного литературно-этического конкурса творческих работ для уча-

щихся 5-11 классов «Быть Человеком!». В конкурсе приняли участие более 20 школ Выборгского района.

На сцене театра «Плоды просвещения» ТРК «Гранд-каньон» 13 апреля прошел Отчетный концерт творческих коллективов ДДТ «Юность». В концерте приняло участие 15 коллективов, 250 учащихся, которые представили зрителям 35 красочных номеров. Прекрасный итог 2017-2018 учебного года!



Юность участвует

Победы международного уровня:

Дипломами III степени в номинациях «народная хореография» и «современный танец» были удостоены хореографические коллективы «Преображение» (педагог Харченко В.С.) и «Улыбка» (педагог Жданова О.П.) во II Международном фестивале-конкурсе «В лучах софитов».

В Международном конкурсе хореографического искусства «Волна успеха. Танцевальная весна» хореографический коллектив «Грация» (педагог Тябина О.С., концертмейстер

Бахтиярова Р.А.) получил диплом I степени за номер «Метаморфозы» и Диплом II степени – за номер «Зарядись».

На Чемпионате Европы по кекусинкай карате в Ереване (Армения), в котором приняли участие более 700 человек, наилучшие результаты показали учащиеся ДДТ «Юность» (педагог Волков В.В.): I место – 2 человека, III место – 1 человек.



Победы Всероссийского уровня:

Учащиеся объединения «ОФП с элементами спортивных дисциплин (Бадминтон)» заняли призовые места в соревнованиях по бадминтону Всероссийской юниорской и юношеской серии «YONEX ГРАН-ПРИ. ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ» (три III-х места, три I-х и одно I-е место) и втором этапе по бадминтону турнира Всероссийской серии Гран-При «Медный всадник» (I и III места – по два человека, II место – один).

Команда «FIRE» в составе пяти учащихся объ-

единения «Аэробика» (педагоги Малкова О.В., Зиборова В.О.) стала бронзовым призером в дисциплине «аэробика» на национальных стартах в Москве (Чемпионат и Первенство России по фитнес-аэробике).

Хореографический ансамбль «Подснежники» (педагог Копотева Г.Г.) с танцами «Кадриль» и «Чардаш» стал дипломантом II степени Всероссийского конкурса-фестиваля «Малахитовая шкатулка» в номинации «Народная стилизация» (возрастная категория 13-15 лет).

Поздравляем юных победителей и желаем им дальнейших успехов!

Выпуск газеты подготовлен при содействии Совета кураторов региональной газеты «Школьный репортер». В работе над номером приняли активное участие педагоги-кураторы: лица №623 им. И.П. Павлова, гимназий №61, №73 «Ломоносовская гимназия» и №622; школ №463 и №584 «Озерки».

Главный редактор
Т.В. Фурзикова

Выпускающий редактор
В.В. Венгурцева

Литературный редактор
В.В. Венгурцева

Консультант
Н.М. Темнова

Координатор проекта
М.В. Толчельникова

Верстка
Н.В. Русанов

Присылайте свои материалы на наш электронный адрес:
sdd.unost@mail.ru

Тел. 510-88-61
Сайт: www.ddt-unost.spb.ru

Газета «Школьный репортер» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.

ПИ № ТУ78-01882
от 08 июня 2016 г.

Распространяется бесплатно