

ШКОЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР

РЕГИОНАЛЬНАЯ ГАЗЕТА В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Пять минут и... 900 дней

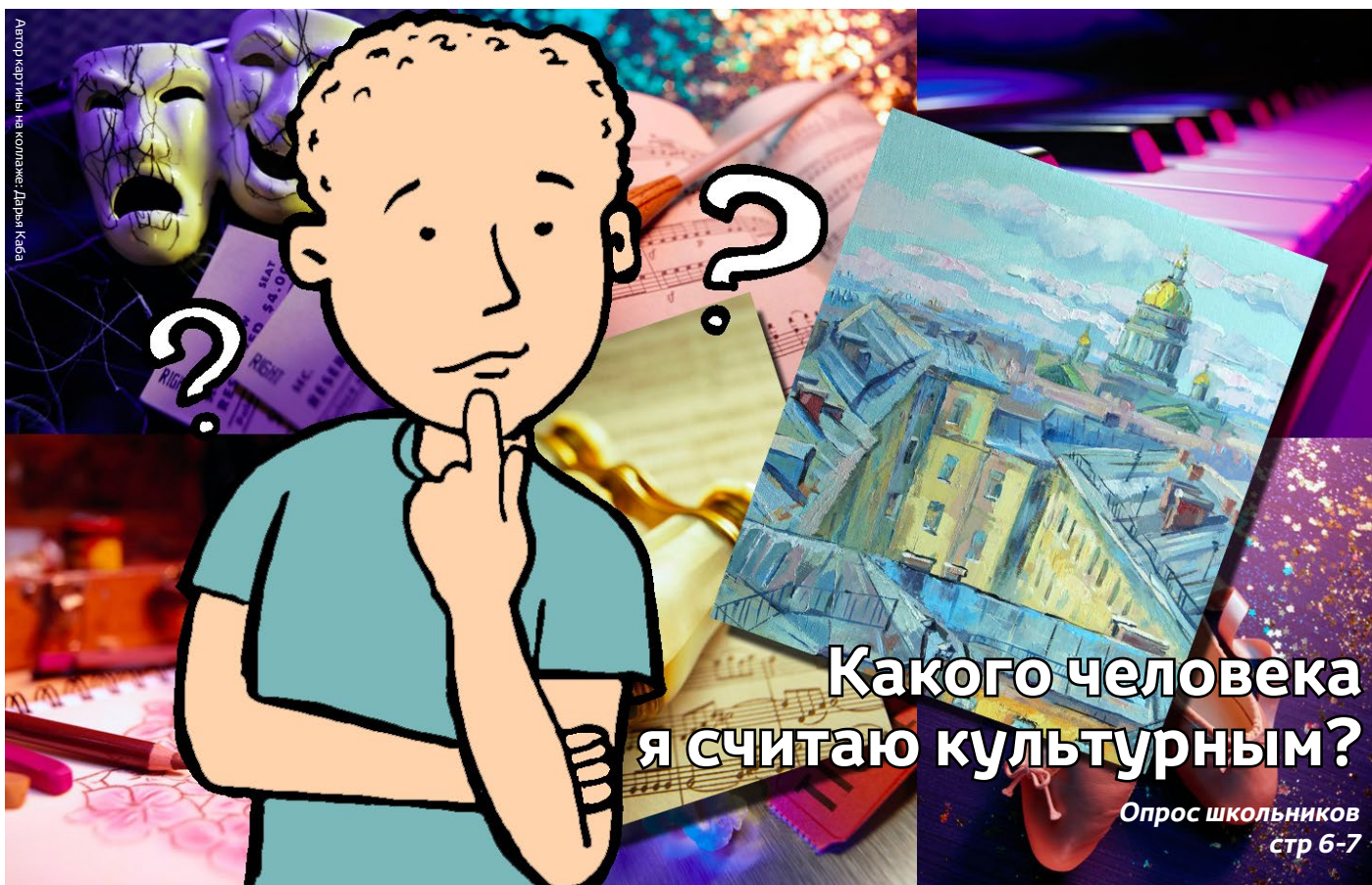
Почетный караул показал ребятам, что значит «выстоять»
Стр. 8

Мировые шедевры – не выходя из школы

Виртуальному филиалу Русского музея исполнилось два года
Стр. 9

История одного рукопожатия

Теплая встреча разных поколений на вручении медалей
Стр. 4



От редакции

«Какого человека я считаю культурным?» – такой вопрос корреспонденты газеты «Школьный репортер» задавали современным школьникам накануне Дня театра и Международного дня культуры. На страницах мартовского номера, наряду с другими материалами о культурных мероприятиях

в наших школах, читатели познакомятся и с результатами этого опроса. Мы заметили, что в ответах детей на первый план вышли нравственные качества человека, такие, как доброжелательность, щедрость, терпимость, готовность прийти на помощь... А еще прозвучал ответ, что культурный человек проявляет интерес к истории своей Родины, истории своей семьи, к подвигу своих прадедов... Особенно задумываются об этом наши школьники в Год

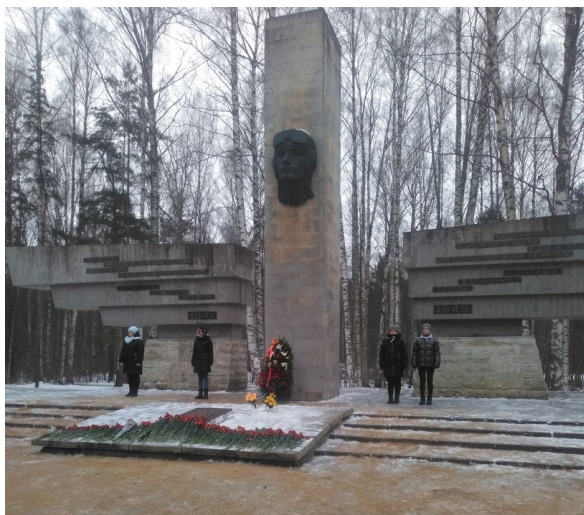
памяти и славы. И мы на страницах газеты публикуем заметки наших школьников и учителей о мероприятиях, посвященных Великой Победе. И, главное, что в них отражается чуткое восприятие тех далеких событий, трепетное отношение к ветеранам и к нашей с вами Истории.

Тамара Васильевна Фурзикова,
главный редактор газеты
«Школьный репортер»,
директор ДДТ «Юность»

Пять минут и... 900 дней

В памятный День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады мы, школьники седьмых-восьмых классов, посчитали своим долгом почтить память погибших воинов. В парке «Сосновка» у мемориала «Защитникам ленинградского неба» был выставлен почетный караул из состава РДШ

Ученики школ Выборгского района, ребята разных возрастов, сменяли друг друга и замирали



у мемориала, отдавая дань уважения погибшим во время Великой Отечественной войны. Мы стояли неподвижно под каменными крыльями самолета-памятника, потому что нельзя шевелиться, когда стоишь в почетном карауле. Нельзя похлопать замерзшими руками или потопать ногами. Нельзя потереть щеки. Не такой уж сильный в этот день был мороз, но мы замерзли. Вдруг оказалось, что пять минут – это не так и мало, что пять минут в почетном карауле надо суметь выстоять. И тогда мы поняли истинное значение слов, которые так часто слышала: «Они выстояли». Так говорят и о мирных жителях блокадного Ленинграда, и о бойцах, защищавших наш город. Только они выстояли не 5 минут, а... 900 дней.

Когда наша четверка, отмаршировав обратный путь от памятника на площадку, выдохнула с облегчением, какая-то женщина, гулявшая по Сосновке с внуком, сказала нам



вдруг: «Спасибо». Я поняла ее. Она поблагодарила нас именно за то, что мы храним в памяти эту праздничную и скорбную дату – 27 января.

Мы помним! Мы гордимся! И пусть эхо метронома непокоренного города Ленинграда отзывается в наших сердцах, потому что, как сказал Аристотель, «Когда забывают войну, начинается новая! Память – главный враг войны!».

Жанна Кольцова, 7В, Полина Голенкова, 9В, шк. №103

На диктант – в Академию

В Санкт-Петербурге в Военно-космической академии им. А.Ф. Можайского прошел военно-исторический диктант, в котором участвовали и ученики школы №90.



Мероприятие прошло в рамках Года памяти и славы в честь 75-летия Великой Победы. Участие в диктанте приняли курсанты, офицеры, слушатели и гражданский персонал академии, школьники из подшефных ВУЗу юнармейских отрядов. Всего более 250 человек. Среди них и 9-в класс – юнармейцы школы №90 Выборгского района Санкт-Петербурга.

Ребята показали хорошие знания в области истории и военного дела. А еще они посетили выставку документальной и художественной литературы, посвященной Великой Отечественной войне 1941-1945 года, русскому полководцу – основополож-



нику русской военной теории, национальному герою России Александру Васильевичу Суворову и русскому военному деятелю – контр-адмиралу, изобретателю Александру Федоровичу Можайскому.

Л.В. Смирнова, учитель биологии, классный руководитель, шк. №90

Шефнер. Театр. «Озерки»

Воспитанники театральной гостиной школы № 584 «Озерки» подготовили литературный вечер, посвященный жизни и творчеству поэта, писателя и журналиста Вадима Шефнера.

Восьмиклассники читали его стихи и отрывки из прозы, делились интересными фактами непростой судьбы этого человека, рассказывали о его детстве и фронтовом опыте. Елена Георгиевна Оносовская, учитель информатики, сделала специально для спектакля красочную презентацию.

Артисты сплели отрывки из разных произведений Вадима Шефнера в один полноценный спектакль. Звучали: «Сестра печали», «Стол находок», «Зеркало» и другие произведения Вадима Шефнера.

Подготовка к вечеру была долгой и кропотливой. Тексты были достаточно сложными для прочтения, нужно было выкладываться



эмоционально. Руководители объединения Ирина Евгеньевна Аксенова и Мария Глебовна Томилина всячески подбадривали ребят и не сомневались, что у них все получится. Каждый, кто приходит заниматься в театральную гостиную, хорошо знает, что за кажущейся легкостью театрального искусства стоит тяжелая тщательная работа. Эта работа очень увлекает, потому что помогает узнать и рассказать много интересно-

го о жизни и о себе. Каждый участник гостиной может проявить себя в творчестве и прочувствовать культуру разных эпох. Ребята поддерживают друг друга, с ними всегда интересно, им удаются сложные и глубокие задумки. Постановка была очень успешной, возникла идея показать ее и для младших классов.

**Анастасия Платонова,
8В, шк. №584 «Озерки»**

«Армейский чемоданчик» принесли в школу



Ко Всероссийской акции «Армейский чемоданчик», посвященной Дню защитника Отечества, присоединилась школа №483. Ребята принесли множество памятных вещей, предметов армейской жизни своих дедов, отцов и братьев, отдавших долг Родине.

Активисты РДШ провели урок, на котором рассказали историю возникновения разных родов войск, поведали об особенностях службы в ВДВ, ВМФ, ракетных, пограничных войсках и Президентском полку. Активисты поделились собственным опытом прохождения военно-патриотической подготовки. Юнармейцы школы рассказали о героях своих семей, показали

малышам, как разбирать и собирать автомат на время.

Кители, фуражки, ремни, фляжки, котелки, военные альбомы вызвали огромный интерес у школьников. Каждый из этих предметов хранит свою и интересную историю из жизни защитников Родины.

**Материал предоставлен
школой №483**



«Гордость за мое поколение»



«Я испытывал гордость за мое поколение», – вот так ответил участник праздничной программы, посвященной торжественному вручению юбилейных медалей, Петр Мнацаканов, выпускник 2020 года. Но, пожалуй, я начну все с самого начала.

В актовом зале школы в феврале состоялось торжественное вручение детям блокадного Ленинграда юбилейных медалей, в честь 75-летия Великой Победы. Встреча с ветеранами и блокадниками всегда вызывает море эмоций: радость встречи, уважение к мудрости и стойкости, восхищение силой воли и жизнелю-

бием. Смотришь на лица этих людей и понимаешь, сколько им пришлось пережить. Дети войны приближали победу в меру своих маленьких сил.

Наш теплый прием и душевный разговор сделали нас ближе. Мы заметили добрые лучики в их глазах. Две эпохи, два поколения... Администрация Выборгского района

и представители МО «Сосновское» торжественно вручили детям блокадного Ленинграда награды и памятные подарки. Педагогический коллектив и учащиеся поздравили дорогих гостей праздничным концертом. Прозвучала любимая многими песня «Журавли». Она растрогала ветеранов до глубины души. В завершении концерта сводный хор учащихся исполнил песню «Родина». Знаменная группа юнармейцев школы, чеканя шаг, вынесла знамя Российской Федерации. А потом.... снова разговоры, воспоминания и слезы. Но это были уже другие слезы – слезы искренней благодарности. Много фотографий на память. Вот один из кадров... Ветеран войны подходит к исполнителю песни «Журавли» и пожимает ему руку. Рукопожатие, как мост поколений. Чуть позже я и спросила Петра Мнацаканова, а какие чувства испытал при этом он? И услышала: «Я испытал гордость за мое поколение!»

**Елена Александровна Сечевица,
заместитель директора по ВР, шк. №90**

Награды передали в гимназию

«Мы родились и выросли в мирное время. Мы никогда не слышали воя сирен, извещающих о военной тревоге, не видели разрушенных фашистскими бомбами домов, не знаем, что такое нетопленное жилище и скудный военный паек. Нам трудно поверить, что человеческую жизнь оборвать так же просто, как утренний сон. Для нас война – история. История, которую мы можем и должны сохранить в наших сердцах...», – раздался громкий голос ведущего.

С таких слов в феврале в канун Дня защитника Отечества в актовом зале гимназии № 61 Выборгского района началось торжественное мероприятие «Мы этой памяти верны». Оно было посвящено торжественной передаче в музей нашей гимназии наград Великой Отечественной войны, труда и юбилейных медалей жительницы блокадного Ленинграда, ветерана труда Людмилы Петровны Кузнецовой и ее мамы.



Торжественная передача наград состоялась впервые, в рамках сотрудничества гимназии (с 2014 года) с Общественным объединением «Золотая Книга Санкт-Петербурга», которое занимается увековечиванием исторической памяти и в которую вносят имена, достойные нашего города.

В этот день для нас была особая честь принимать не только жительни-



цу блокадного Ленинграда Людмилу Петровну Кузнецову, но и представителей «Золотой Книги Санкт-Петербурга» – Сергея Васильевича Григорьева и Елену Владимировну Чуганову.

Директор гимназии Татьяна Александровна Казеева отметила высокую степень ответственности каждого из нас за сохранение исторической правды. А подписание акта и торжественная передача наград в музей нашей гимназии стало кульминацией мероприятия.

Т. А. Соколова, учитель гимназии №61

Площадь Мужества – площадь Блокады

Считается, что главные памятники, достопримечательности нашего города находятся в центре, в районе Невского проспекта или Невы. И когда ребята старших классов из Совета РДШ объявили, что приглашают нас, учеников 5-7 классов, на экскурсию... по площади Мужества, я засомневалась: «Что там можно увидеть интересного? Это же наша окраина?» Но поехала.



Экскурсию начали Люда Канашина и Алина Кочнева в блокадном сквере, около памятника «Мужеству ленинградцев, отстоявших наш город». Оказывается, современная площадь, где сейчас стоят высокие городские дома, во время войны была застроена двух-трехэтажными каменными и деревянными домами. Местные жители называли это место «пятакком», где располагались продуктовые и книжный магазины, аптека, булочная, и всег-

да было оживленно. Началась война, блокада – и все изменилось. Как трудно выжить людям в голодные блокадные дни – вот о чем рассказывает памятник. На этом месте он не случайно. Здесь проходила дорога на фронт и путь в эвакуацию. Прежде, чем перейти к следующему объекту экскурсии, мы возложили к подножию памятника красные гвоздики.

Потом нас ждал небольшой особняк, выделяющийся необычной формой среди кирпичных домов-гигантов. Здесь работала библиотека в годы войны. «Как вы думаете, ребята, почему жители города, с трудом передвигавшиеся из-за голода, тратили силы на то, чтобы пойти в библиотеку?» – спросили нас Ксения и Влада. Мы задумались, но потом поняли. Книги, мир знаний и приключений, поддерживали людей, отвлекали от страха перед артобстрелами, от мыслей о еде.

Саша Сенченко и Петя Лызлов рассказали о круглой бане, работавшей в дни блокады. А Жанна Кольцова и Даша Голикова – о колодце, куда приходили жители за водой, после того как водопровод перестал работать. Увидели мы и пушку «ЗИС-3» в центре современной площади. Она стала самым массовым артиллерийским орудием на вооружении нашей армии в годы войны.

Совет РДШ организовал экскурсию не совсем обычным способом. Экскурсоводы ждали нас на местах. Ольга Владимировна, учительница, называла нам адрес памятного места, и с помощью бумажной карты, электронного навигатора и местных жителей мы отыскивали новый объект. Так мы обошли вокруг всей площади Мужества.

Оказывается, история города хранится не только в центре. Почти 20 человек из нашей школы теперь лучше знают окрестности. Мы расскажем об экскурсии на классных часах, чтобы наши одноклассники знали, что война коснулась и тех мест, где сейчас живем мы.

Валерия Сапожникова, 6 класс, шк. №103

Юбилей

Необычное в обычном (К 40-летию гимназии №73)

Казалось бы, что может быть необычного в нашей гимназии? Все в ней кажется привычным. Но на самом деле все не так просто...

Начнем с крыльца. Вы наверняка знаете, что на школьном крыльце есть клумба. Она очень красивая, даже когда на ней нет цветов. Но это еще не все. При входе в нашу гимназию утром и вечером можно заметить, как светится надпись: «Спешите делать добро». При этом она переливается разными цветами. Это просто невероятно! Также, есть два каменных шара. Мало где можно увидеть статуи при входе в школу.

Теперь заглянем в школьную библиотеку, которая, наверняка,

всем знакома. В ней хранятся не только книги и учебники. Например, там стоят компьютеры. Вы спросите: «Компьютеры как компьютеры, что такого?». И все-таки далеко не в каждой школьной библиотеке есть такая техника. А еще принтеры, на которых можно что-нибудь распечатать. А огромное количество кубков и грамот? Их так много, что я даже не пыталась их сосчитать.

В информационном центре есть завораживающий портрет Михаила Васильевича Ломоносова. Интересно, что он был написан специально для нашей гимназии. А на стенах висит еще больше грамот и сертификатов, чем в библиотеке!

Обязательно пройдите по гимназии, по ее территории и внимательно рассмотрите все. Возможно, вы тоже найдете что-нибудь необычное. В нашей школе есть еще столько интересного!

Вероника Шабельникова,
6.2 класс, гимн. №73
«Ломоносовская гимназия»



«Какого человека я считаю культурным?»

Такой вопрос в канун Дня театра и Международного дня культуры мы решили задать современным школьникам. И вот что выяснилось...



– Культурный человек не обижает людей.

Иван Ковальский, шк. № 103

– Культурный человек – это воспитанный человек, с богатым внутренним миром, соблюдающий нравственные нормы общества.

Дамир Забиров, 10Б, шк. №558

– Для меня культурный человек это тот, кто испытывает к людям теплые эмоции. Тот, кто не будет учить тебя делать плохие вещи, к примеру, курить, пить, лазать по гаражам. Он должен быть одет не в грязную одежду, следить за гигиеной.

Мария Куроптева, 3В, шк. №135



– У культурного человека высокая мера воспитания.

Ариадна Агафонова, 3Г, шк. №471

– Это вежливый, учтивый человек. Это моя мама!

Ульяна Симановская, 4А, шк. №65

– Это человек, который много читает книг и статей на разные темы. С ним интересно говорить. Думаю, он с уважением относится к другим.

Роман Григорьев, шк. №103

– Это человек добрый, мирный, послушный.

Никита Комаров, 15 лет, шк. №487

– Культурный человек – порядочный, ответственный, честный, добрый. А любознательный – по желанию.

Дима Бердин, 4Б, шк. №584 «Озерки»

– Настоящая красота человека заключается в его воспитанности, начитанности, образованности, включая душевность. Нужно уважать чужие взгляды на жизнь и вкусы, следить за собой и развиваться. Внешняя чистота и изящество должны быть выражением внутренней чистоты и красоты, так, по крайней мере, писал В.Г. Белинский. Лицо всегда являлось зеркалом души. Только в гармонии со своей душой, люди могут выглядеть привлекательно и по-настоящему прекрасно.

Полина Гуркина, 9Б, шк. №483

– Культурный человек уважает личное время, пространство и чувства других людей. Он не будет курить не потому что это вредно для его организма, а потому что это вредит здоровью другого человека.

Алена Степанова, шк. №103

– Культурный человек – это человек, который занимается спортом, учится на «отлично», не пьет, не курит и не выражается нецензурно.

Маргарита Новожилова, 5Б, шк. №135

– Культурный человек ведет себя прилично и соблюдает правила этикета. Он уважает людей, не забывает говорить «волшебные» слова.

Соня Плясунова, 4Е, шк. №483

– Это внутренне воспитанный человек, который не пытается произвести хорошее впечатление своими манерами, а действительно с уважением относится к другим людям. Он не будет осуждать людей под влиянием чужого мнения, будет думать сам, как относиться к человеку.

Полина Коротовских, шк. №103

– Уважает других – старших и младших. Не обидит никого, поможет бедному и больному. Я люблю хореографию, занимаюсь ей с 4 лет. Хореография – это тоже культура.

София Кремлева, 5В, лицей №623

– Понятие «культурный человек», прежде всего, подразумевает постоянное познание и развитие.

**Тимофей Манторов,
8Б, шк. №584 «Озерки»**

– Культурный человек это тот, кто соблюдает гигиену и учит этому других, защищает младших, помогает в беде.

Анна Волкова, 3В, шк. №135

– Это тот, кто не обижает животных.

**Даша Сирнова, 9 лет,
шк. №518**

– Культурный человек следует хорошим манерам и имеет хорошее воспитание.

**Матвей Егоров,
8Б, гимн. №622**

– Культурный человек ведет себя прилично в обществе, никуда не опаздывает.

**Арина Юнусова, 9 лет,
шк. №518**

– Культурный человек не выражается нецензурно, он чистоплотный и щедрый. Соблюдает правила этикета и знает историю России.

**Софья Лысенко,
3В, шк. №457**

– Культурный человек не мусорит и соблюдает правила этикета.

**Маргарита Пайвина,
4А, шк. №677**

– Культурный человек, в моем понимании, должен соблюдать правила: этикета, поведения в общественных местах, дорожного движения и уважительно относиться к окружающим. Всегда приятно смотреть на того, кто пропускает старших, уступает им места в общественном транспорте, просто хорошо себя ведет. Культурный человек ведет себя хорошо не только на людях, но даже тогда, когда его никто не видит.

Егор Бошко, 5В, шк. №483

– Для меня культурный человек – это тот, кто носит чистую одежду, следит за собой и не забывает говорить «Здравствуйте!», «Спасибо!» и т. д.

**Лиза Алешкина,
зкл., школа «Взмах»**

Школьники прикоснулись к Шотландии

Каждый год зимой в нашем городе проходят Дни Шотландии, посвященные знаменитому шотландскому поэту Роберту Бернсу. Программа этих дней насыщена и разнообразна.

Участвуют в этих мероприятиях и школьники Выборгского района. В этом году наши юные таланты из школы №518 – Юлия Дубовик (10А), а также ученики 9В класса Екатерина Борисенко, Владислав Назаров и Анастасия Серпионова приняли участие в конкурсе юных художников Санкт-Петербурга по мотивам творчества шотландского живописца Уильяма МакТаггарта. Среди их работ – «Медовый закат» и «Шторм». На творчество ребят вдохновили Алла Алексеевна Васильева (педагог школы №518) и Людмила Павловна Березкина (педагог дополнительного образования ДДТ «Юность»). Шотландской делегации очень понравились картины наших школьников.

Материал предоставлен школой №518



– Культурный человек – тот, который знает историю своего города и страны, уважает родителей, чтит память своих предков и героев своей Родины. К сожалению, сейчас многие ребята не знают даже историю своей семьи, поэтому очень важно, чтобы родители рассказывали им об этом, показывали фотографии из семейных альбомов.

**Елизавета Кириллова,
5В, шк. №483**

– Культурный человек всем помогает. Это человек добродушный, любящий животных.

**Настя Образцова, 10 лет,
шк. №518**

– Встает по расписанию. Не опаздывает и не торопится.

**Влад Комаровский, 8 лет,
шк. №518**

– Ответственный, выполняет задания, говорит нормально с людьми.

**Анна и Оксана Годуновы,
14 лет, шк. №487**

– Культурный человек это тот, кто уважает общество, умеет разговаривать и не боится высказывать свое мнение.

**Анастасия Тарарушкина,
5Б, шк. №135**

Благодарим за помощь в подготовке опроса: С. С. Дунину (педагога-организатора школы №584 «Озеки»), А. И. Борзунову (библиотекаря школы №135), Л. П. Березкину и Е. Н. Ногину (педагогов дополнительного образования ДДТ «Юность»), О.В. Зорину (учителя школы №103), Т. В. Осипову (педагога-организатора школы №483).

Русский музей открылся... в школе

Звонок. Начало урока, но необычного. Теперь занятия не всегда проходят в привычном кабинете. Часто дети оказываются... в виртуальном пространстве Русского музея.

Ирина Викторовна Сидорова, директор школы №471, приложила немало усилий для открытия виртуального филиала Русского музея. И вот в феврале этому музею исполнилось уже два года. Виртуальный филиал стал первым



помощником для преподавателей МХК и изобразительного искусства. Теперь можно не только рассказывать ученикам о художниках и их картинах, но и дать им возможность увидеть все своими глазами. К возможностям медиатеки обращаются и учителя словесности. Например, знаете ли Вы, что Василий Андреевич Жуковский был не только замечательным поэтом и переводчиком, но и художником? А кто был любимым художником Федора Ивановича Тютчева? «Исаак Левитан», – ответят вам ребята. А как понять русский авангард? Цикл фильмов и ряд программ помогают старшеклассникам постичь мир искусства начала XX века.

Но школьная жизнь – это не только уроки. После занятий малыши прибегают «поиграть в музей». С интересом ищут они сокровища

в Михайловском замке, узнают много нового о рыцарях, гуляют по Летнему саду...

Евгения Алексеевна Тарасевич, руководитель филиала, и Ксения Евгеньевна Лопырева, методист, вместе со школьниками работают над интересными проектами. Так, в прошлом году они организовали цифровую выставку с использованием облачных систем «Фотобиеннале», на которой были собраны фотографии Осиновой Рощи. В настоящий момент продолжается работа над созданием интерактивной карты «Художники Парголово».

Виртуальный филиал отметил еще только второй день рождения. Но за это время было сделано много. Музей стал неотъемлемой частью образовательного процесса. Несомненно, у этого проекта – большое будущее.

Евгения Алексеевна Тарасевич, руководитель филиала, учитель русского языка и литературы, шк. №471

Театральные зарисовки

В марте мы отмечаем День театра, поэтому в этом номере мы решили опубликовать заметки учеников гимназии №73 «Ломоносовская гимназия» об их театральных впечатлениях...

Спектакль, который учит не сдаваться

На зимних каникулах я с бабушкой ходил в театр «Балтийский дом» на спектакль «Алиса в стране чудес» по мотивам произведения Льюиса Кэрролла.

Спектакль состоял из двух актов. Мне очень понравилось музыкальное сопровождение. Когда главная героиня Алиса падала в кроличью нору, музыка была загадочной. Аналогичную мелодию я представлял во время чтения книги. А когда две королевы, белая и черная, играли в крокет, музыка была тяжелой и воинственной, потому что это была не игра, а бой за власть.

Актеры играли отлично, но больше всех меня поразил своей игрой

артист, исполнявший Шалтай-Болтая, и, конечно же, Чеширский кот со своей необычной улыбкой. Костюмы соответствовали описанию в книге. Больше всего мне понравился костюм Шалтая-Болтая, который был похож на яйцо Фаберже с длинными, болтающимися ножками. Кроме того, декорации на сцене были продуманы и красиво оформлены.

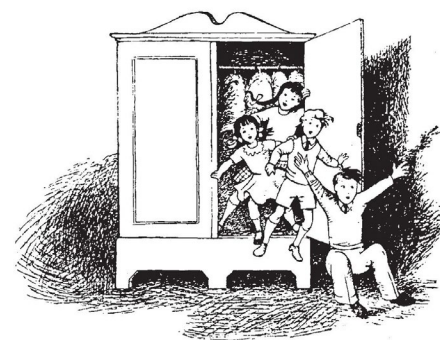
Спектакль учит не сдаваться и всегда идти вперед.

Илья Ефимов, 5.3 класс

Лев, колдунья и платяной шкаф

Мы с мамой ходили в Театр юного зрителя им. А.А. Брянцева на спектакль «Лев, колдунья и платяной шкаф», где познакомился с удивительной историей о сказочной стране Нарнии, куда через старый шкаф случайно попадают дети.

Это великолепная постановка! До нее я смотрел фильм и читал книгу Клайва Стейплза Льюиса «Хроники



Нарнии», поэтому очень хотел попасть на спектакль. Иногда казалось, что ты смотришь фильм, а не спектакль. Кажется, что ты тоже попал в Нарнию, переживаешь за героев. Несмотря на то, что я знаком с произведением, погружение в сказочный мир просто не передать словами. Это достигается великолепной игрой актеров, музыкальным сопровождением, освещением и спецэффектами.

Я бы всем посоветовал сходить на этот спектакль. Спектакль, как книга и фильм, рассказывает о добре и зле, о ценностях жизни.

Тимофей Соловьев, 5.3 класс

«А музы не молчали...»

В школе №90 прошла научно-практическая конференция, посвященная Дню российской науки. Тема нынешнего года – «Развитие творчества и науки в годы Великой Отечественной войны».



Конечно, школьникам активно помогли их учителя. Темы представленных сообщений были разнообразны. Например, «Кинематограф в годы Великой Отечественной войны» представили учащиеся 11 класса Глеб Миндигалиев и Катя Рябова. Тему «Цветы Победы: как спасали ботанический сад» подготовили учащиеся 8 класса Полина Грунова и Михаил Кузин.

Выразительным было и выступление самого маленького докладчика – третьеклассницы Ксении Вахитовой. Она выбрала необычную тему – «Военные переводчики». Эмоционально реагировали в зале на музыкальные выступления Пети Мнацаканова, Саши Бракилевой и Саши Сябаева, в исполнении которых прозвучали известные русские песни, такие как «Катюша», но... на иностранных языках.

В течение всего мероприятия шел прямой диалог с ребятами. Они отвечали на вопросы, делились наблюдениями. Уважение и заинтересованность были главными качествами слушателей.

Школьная научно-практическая конференция – это всегда возможность проявить себя, научиться отбирать нужный материал, говорить на публику, совершенствуя риторику. А, кроме того, такая научно-практическая деятельность способствует активному сотрудничеству учителей и учащихся школы.

Наталья Павловна Истомина,
учитель шк. №90, организатор
научно-практической конференции

Давай помогать!

Ученики собирают крышечки ДоброТы

В этом году школа №483 стала участником эколого-благотворительного проекта по сбору пластиковых крышечек «Крышечки ДоброТы». В рамках РДШ учащиеся начальной школы создали экологический отряд «Незабудка» и начали активный сбор и сортировку крышечек.

Средства от сдачи крышечек с маркировкой идут на благотворительность и на покупку саженцев. Это один из действующих проектов межрегиональной общественной организации «Мусора. Больше.Нет». Каждый из нас может проявить заботу о другом человеке и помочь без материальных средств, а привычный «мусор» является ценным и нужным ресурсом. Участники проекта собирают пластиковые крышечки от питьевых и пищевых продуктов, сдают их в переработку, а полученные средства передают в помощь детям с особен-

ностями развития. Благотворительный фонд «Солнце» сотрудничает с социально-экологическим проектом «КрышечкиДоброТЫ», который совмещает в себе заботу об окружающей среде и помощь нуждающимся детям.

Проект вошел в жизнь школы в этом учебном году. За это время силами учеников, родителей и педагогов было собрано уже 54 643 крышки. Это очень хороший результат, но и его можно улучшить, ведь акция проводится регулярно. Поучаствовать в ней может каждый, и ребята продолжают сбор!

Материал предоставлен школой №483



Отряд назвали «135 добрых дел»

Главный принцип волонтерства: хочешь почувствовать себя человеком – помоги другому. Волонтеры – это люди, которые своими усилиями делают мир лучше.

В нашей школе №135 тоже появился отряд волонтеров. В феврале состоялось первое собрание волонтеров. Мы выбрали командира нашего отряда – Ксению Доможирову из 8А класса. Наш отряд называется «135 добрых дел», и в нем уже состоит 18 человек из разных классов.

Наша команда придумала план мероприятий на этот год. Например, в феврале ребята помогли со сбором макулатуры. Провели 14 февраля День добрых пожеланий. В этот день около охранныка стояла

специальная коробочка, в которую каждый мог положить свое пожелание. А потом волонтеры ходили по классам и разносили эти послания.

Отряд «135 добрых дел» также намерен провести в нашей школе шоу-танцев, с которым потом выступит в детском доме. В этом проекте могут участвовать девочки и мальчики из всех классов.

Кто-то, возможно, спросит: «За чем становится волонтером?» Ведь это тяжелый труд, за который не ставят оценок и не платят денег. Но, занимаясь добровольческой деятельностью, человек получает удовольствие от того, что помогает другим. У него появляется самоуважение и удовольствие от результатов своей деятельности. А это добавляет ярких красок в жизнь и делает мир добрее.



Маргарита Новожилова, 5Б, шк. №135

Четыре незабываемых дня

На каникулах нашим гимназистам посчастливилось побывать на экскурсиях программы «Духовные истоки» в рамках Национального проекта «Культура».

Мы путешествовали по Великому Новгороду, Пскову, Печорам, Пушкинским горам и Изборску. Поездка длилась всего четыре дня, но каждый день был богат впечатлениями. Во время экскурсий мы узнали много интересного из истории Великого Новгорода, посетили Новгородский Кремль. Именно здесь собиралось знаменитое Новгородское вече. А еще побывали в соборе Святой Софии, где хранится Русская Национальная реликвия – Чудотворная икона Божией Матери «Знамение» 12 века.

В Псковском драматическом театре имени А.С. Пушкина нас ждал нео-

бычный спектакль. А еще мы посетили знаменитое Михайловское и Тригорское. Именно здесь жил Пушкин. Увидели действующую мельницу, усадьбу, «Пушкинскую почту», на которой написали письмо настоящим гусиным пером. Это была замечательная экскурсия: Святогорский монастырь, дом-музей, парк с аллеями. Захотелось очутиться в том времени...

Изборск или «Железный град» покорила нас своими легендами и подвигами. Конечно, нас порадовал квест «Пароль Изборской крепости», во время которого гости, «вооруженные» и защищенные доспехами, участвовали в боевом построении и молодецких играх.

Мы искренне благодарим организаторов Национального проекта



«Культура» за возможность побывать в увлекательном путешествии по городам России.

Мария Сергеева и Диана Баталова, 9.1 кл.,
гимн. №73 «Ломоносовская гимназия»

Безопасность

Безопасная дорога в школу

Каждый день наши ученики, идущие от улицы Руднева в школу, смело шагают среди домов по асфальтированной дороге. И здесь же, по асфальту, вместе с ребятами едут машины: в школу привозят продукты, некоторые родители стараются довести своих чад почти до школьного крыльца... Волонтеры из школьного отряда «Человеки» решили, что люди и машины должны двигаться по разным дорогам.

Рядом проложена аккуратная гравийная дорожка для пешеходов. Почему же и ученики, и их родители, и учителя не пользуются ею? Ребята провели на эту тему опрос среди старшеклассников и учителей школы. Ответ оказался прост: не привыкли. И тогда ребята решили исправить ситуацию. Они написали листовки-обращения к водителям, паркующим машины на пешеходной дорожке, с просьбой освободить

место для прохода учеников. За несколько дней до акции прикрепили листовки там, где чаще всего стоят машины: на стволе старого дерева, на невысокой оgrade вдоль дорожки. Волонтеры проявили фантазию и изобрели новые дорожные знаки. Например, знак, гласящий, что скорость автомобиля должна быть равна скорости пешехода, особенно вблизи школы. Оформили таблички-указатели и рано утром встали на «правильный путь» от улицы Руднева к школе. Волонтеры показывали детям и взрослым, как безопаснее пройти в школу. Многие послушались. Некоторые родители, указывая на пешеходную дорожку, спорили с ребятами: «Здесь слишком грязно!» Волонтерский отряд «Человеки» собирается обратиться к Муниципальному совету, чтобы они подправили нашу дорожку. Ведь путь в школу должен быть и чистым, и безопасным.



Таисия Долгова, 9В, шк. №103

Математика для лидеров

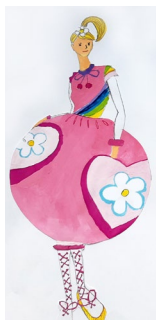
«Царице наук» – математике была посвящена очередная познавательная-игровая программа «Матрица 2.0» из цикла городских программ для одаренных детей «КЛЕVER», организованных ДДТ «Юность». Мероприятие прошло в университете ИТМО. На интеллектуальном ринге сразились пять команд старшеклассников из двух районов Санкт-Петербурга: Красносельского и Выборгского. Наш район представляли команды гимназий №622 и №107, а также школы №135.

Екатерина Сергеевна Альбрехта, маркетолог Отдела по профессиональной ориентации и работе с талантами университета ИТМО рассказала участникам о вузе и поделилась радостной новостью: команда программистов университета стала

чемпионом мира по программированию. Это новый рекорд в истории этого высшего учебного заведения. Сборные университета ИТМО в седьмой раз стали победителями АСМ ICPC, что еще не удавалось ни одному вузу в мире.

Вдохновленные примером старших товарищей, участники перешли к интеллектуальной игре. Им предстояло ответить на сложные вопросы на знание теорем, истории жизни великих математиков, решить логические задачи и головоломки. Лидерам команд пришлось всего за одну минуту ответить на максимальное количество вопросов по математике. Самой успешной стала Майя Сергеева из гимназии №622. А самой математически эрудированной оказалась команда из школы №135.

«Наденьте это немедленно!»



Под таким ярким названием с января по февраль в ДДТ «Юность» проходил Открытый районный конкурс дизайна одежды.

Более 80 юных модельеров города представили свои рисунки.

В этом году участникам было предложено погрузиться в мир иллюзий: мир кино, театра, мультфильмов, очароваться невероятным смещением цвета, света, игры теней и музыки и воплотить свои впечатления в costume. Работы могли быть выполнены в любой технике, в том числе, и с использованием компьютерной графики. Работы принимали по трем номинациям: «Мультимир» (8-10 лет), «Мир кино» (11-13 лет) и «Театр» (14-18 лет).

Конкурсантам действительно удалось удивить жюри созданными образами. В результате 10 участников получили диплом 1 степени, 16 – диплом 2 степени и 16 – диплом 3 степени.

Подобные состязания помогают развивать интерес детей и подростков к искусству дизайна одежды, создают новые источники вдохновения для творчества.

Подобные состязания помогают развивать интерес детей и подростков к искусству дизайна одежды, создают новые источники вдохновения для творчества.



«Преображение» на берегах Невы



Хореографические коллективы ДДТ «Юность» активно выступают со своими премьерными номерами. И первый результат не заставил себя ждать. Так, в начале февраля хореографический коллектив «Преображение» (педагог А. В. Шамсивалиева, концертмейстер А. К. Глебова) принял участие в Международном конкурсе-фестивале детского и юношеского творчества конкурсе «На берегах Невы». Участие в этом значимом творческом состязании принесло ребятам волнующие и приятные впечатления и переживания. А еще...награды. По итогам конкурса хореографический коллектив «Преображение» был удостоен звания Лауреата 2 степени и Лауреата 3 степени.

Профсоюзные новости



«Профсоюзный репортер» – к юбилею Великой Победы

Стартовал Всероссийский конкурс «Профсоюзный репортер – 2020». Он посвящен 75-летию Великой Победы и организован Общероссийским Профсоюзом образования. Тематика номинаций связана с этой важнейшей исторической датой. Творческие работы принимаются с 1 февраля до 1 ноября 2020 года. Принять участие в конкурсе могут: журналисты,

профсоюзные работники, учащиеся образовательных учреждений и их родители, студенты различных уровней профессионального образования, педагоги всех уровней образования.

Подробности о номинациях конкурса и условиях участия читайте на сайте:

www.esur.ru

Юные журналисты – в творческой лаборатории

Наметить первую полосу газеты, подготовить захватывающий сюжет для телевидения или поместить актуальный материал для Интернет-издания. Задание командам доставалось по жребию. В отличие от времени. Ребятам было



дано только... двадцать минут! Но ведь оперативность – одно из главных качеств работника СМИ. Вот и участники районной творческой лаборатории юных журналистов, которая прошла в ДДТ «Юность» в рамках Опорного медиацентра «ЛУЧ», смогли вовремя представить жюри свои работы.

В районной творческой лаборатории юных журналистов приняли участие школьные пресс-центры из шести образовательных учреждений Выборгского района. Первое место завоевала команда гимназии №622. Второе – команда школы №584 «Озерки». Третье место присудили школе №103.

«Юность» открыла сезон фестивалей

Фестиваль-смотр хоровых коллективов ДДТ «Юность» состоялся в конце февраля на базе школы №94. В фестивале приняли участие более 160 детей. Свои программы представили восемь хоровых коллективов: «Тутти», «Капельки», «Веселые нотки», «До-ми-сольки», «Гармония», «Вдохновение», «Веста» и «Спутник». Прозвучали произведения Ц. Кюи, Р. Глиэра, А. Аренского, Д. Кабалевского, М. Парцхаладзе, В. Гаврилина, Ю. Чичкова, О. Фельдсмана, Г. Гладкова и Г. Струве.

А в марте прошел фестиваль хореографических коллективов ДДТ «Юность» на базе лицея №486. В нем приняли участие более... 200 детей и восемь

творческих объединений. Премьерными номерами порадовали коллективы «Преображение» и «Грация». А ансамбли современного танца «На Поклонной» и «Весна» показали зрителям целые танцевальные сюиты.



Бумажные завитки «продолжают фантазировать»



Открытая районная выставка-конкурс детского творчества «Фантазии бумажных завитков» прошла в ДДТ «Юность» с 20 февраля по 7 марта. Участниками выставки стали дети и подростки от 6 до 17 лет, которые занимаются в детских объединениях города. На выставке можно было увидеть открытки, игрушки и сувениры, а также сюжетные и цветочные композиции. Оригинальные творческие работы детей были выполнены в нескольких техниках: гофрокручение – кручение полос из гофрокартона, айрис фолдинг – складывание полос цветной бумаги под углом в виде спирали, и квиллинг – кручение бумажных полос. Техника квиллинга получила в последнее время широкое распространение. Она открывает мир безграничной фантазии, позволяет ребятам проявить свои творческие способности. В рамках выставки-конкурса были проведены мастер-классы по квиллингу для педагогов.

Выпуск подготовлен при содействии Совета кураторов региональной газеты «Школьный репортер» ДДТ «Юность» Выборгского района Санкт-Петербурга

Главный редактор
Т. В. Фурзикова

Выпускающий редактор
М. В. Толчельникова

Литературный редактор
М. В. Толчельникова

Верстка
Н. В. Русанов

Консультант
Ю. Ю. Звягин

Присылайте свои материалы на наш электронный адрес:
sdd.unost@mail.ru

Тел. 510-88-61
Сайт: www.ddt-unost.spb.ru

Газета «Школьный репортер» зарегистрирована Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Северо-Западному федеральному округу.

ПИ № ТУ78-01882
от 08 июня 2016 г.

Распространяется бесплатно